

CINE URUGUAYO EN ESPACIOS ITINERANTES

VIERNES 7

Plaza San Fernando de Maldonado - EFECTO CINE

20:30 - Hit



Uruguay / 2008 / Ficción / 82 min.

Dirección: Claudia Abend y Adriana Loeff - **Producción:** Claudia Abend y Adriana Loeff

HIT cuenta la historia de canciones uruguayas que hicieron historia. En una travesía que abarca 50 años, la película recorre hitos de la música y de la vida del país que tocan la fibra íntima de quienes los hayan vivido y también de quienes no. Con la consigna de ir mucho más allá de las anécdotas, HIT revela cómo esas canciones sobrevivieron el paso del tiempo. A la vez, la película descubre las historias personales e íntimas de los protagonistas, de quienes fueron olvidados, de los que nunca pudieron desprenderse de sus éxitos del pasado, de los que fueron reivindicados cuando ya era demasiado tarde. Junto con los recuerdos de algunas de las figuras más importantes de la música uruguaya, HIT nos trae a la memoria la historia de canciones que definieron a un país y que, en algunos casos, ayudaron a cambiar la historia. **Más info.:** www.metropolisfilms.net

MARTES 11

Gregorio Aznárez Museo Estación La Sierra

10:00 - Artigas, la Redota



Uruguay, Brasil y España / 2011 / Ficción / 114 min.

Dirección: Cesar Charlone - **Producción:** Cimarrones Orientales

El pintor Juan Manuel Blanes recibe el encargo de pintar un retrato de José Gervasio Artigas. De él apenas conoce el rostro mediante un dibujo de pocos trazos realizado en su vejez, por lo que deberá imaginarse al prócer oriental por intermedio de sus ideas y peripecias. Los apuntes de un ex espía español le permitirán “acercarse” a Artigas durante el campamento en el Ayuí. **Más Info.:** www.artigaslairedota.com

20:00 - **El baño del Papa**



Uruguay, Brasil, Francia / 2007 / Ficción / 97 min.

Dirección: Enrique Fernández y César Charlone - **Producción:** Laroux Cine

En Melo, un pueblo en la frontera con Brasil, muchos hombres viven del contrabando que hacen en bicicleta. Uno de ellos, Beto, está demasiado viejo para las pesadas cargas que debe transportar. Sueña con comprarse una motocicleta. Ante la anunciada visita del Papa a la ciudad, decide construir un baño público en el frente de su casa con la esperanza de volverse casi rico ante la avalancha de católicos brasileños que llegarán al pueblo. **Más info.:** www.larouxcine.com

MIÉRCOLES 12

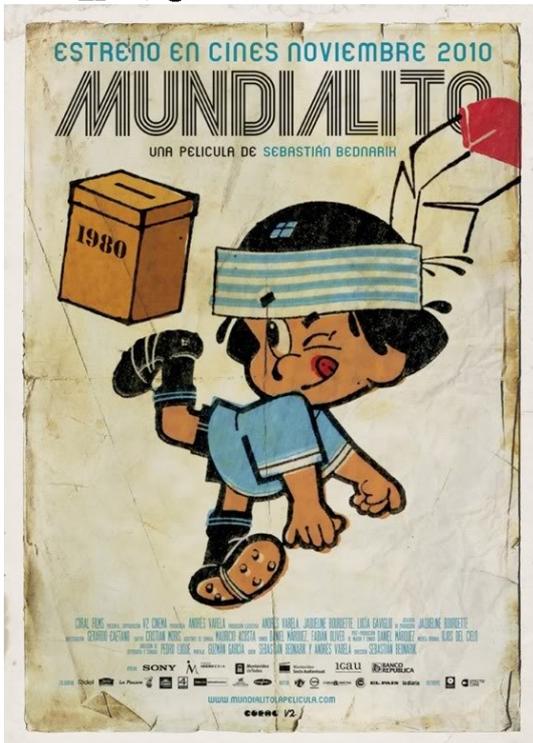
Gregorio Aznárez Museo Estación La Sierra

21:30 - **Mundialito**



Festival
Internacional
de Cine de
Punta del Este
Intendencia de Maldonado
GOBIERNO DEPARTAMENTAL

icaau mec
uy Instituto del Cine y Audiovisual del Uruguay MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA



Uruguay / 2010 / Documental / 70 min.

Dirección: Sebastián Bednarik - **Producción:** Coral Cine

Uruguay, 1980. La dictadura militar propone un Plebiscito Constitucional. La Asociación Uruguaya de Fútbol (A.U.F.) promueve "el mundialito". La Constitución que promueven los militares es rechazada por la ciudadanía. En cambio, el apócrifo torneo mundial es un éxito popular. **Más info.:** www.coralcine.com

Galeria Machango San Carlos

20:00 - El Viñedo



Uruguay, Chile/ 2000 / Ficción / 88 min.

Dirección: Esteban Schroeder - **Producción:** Gonzalo Varela

Seducidos por las uvas, un grupo de jóvenes entra sin permiso a un viñedo; uno de ellos no regresará. Un periodista investiga la extraña desaparición. Conocer la verdad de este caso se transformará en un desafío profesional y una obsesión personal en busca de justicia que lo enfrenta con las presiones editoriales, la indiferencia policial y su complicidad con el poder. El viñedo está inspirada en hechos reales ocurridos en Uruguay. **Más info.:** www.lasumacinetv.com

Mal día para pescar



Uruguay, España / 2009 / Ficción/ 104 min.

Dirección: Álvaro Brechner - **Producción:** Virginia Hinze

Orsini, un manager astuto e ingenioso quien puede o no ser el príncipe que clama ser, y su representado Jacob van Oppen, un forzudo y envejecido ex campeón mundial de lucha libre alemán que aún imagina ser el titán que una vez fue, sobreviven viajando por pueblos de América Latina, organizando luchas en ferias y desafíos por dinero. Al llegar a Santa María, el manager ve peligrar su negocio por la irrupción de una decidida muchacha que empuja a su novio a luchar por la recompensa que Orsini ofrece y no tiene. **Más info.:** www.expressofilms.com

Casa de la Cultura de Aiguá

20:00 - **Selkirk, el verdadero Robinson Crusoe 7**

Uruguay, Argentina, Chile / 2012 / Animación Ficción / 80 min.

Dirección: Walter Tournier - **Producción:** La Suma.

El pirata Selkirk, rebelde y egoísta, surca los mares del sur en busca de tesoros. Habiéndose ganado le enemistad de la tripulación y sobretodo del capitán Bullock, sus compañeros de aventuras lo abandonan en una isla desierta. Allí debe sepultar sus deseos de venganza y desmedida ambición para encarar una nueva manera de ver el mundo. **Más info.:** www.selkirklapelicula.com

Artigas, la Redota



Uruguay, Brasil y España / 2011 / Ficción / 114 min.

Dirección: Cesar Charlone - **Producción:** Cimarrones Orientales

El pintor Juan Manuel Blanes recibe el encargo de pintar un retrato de José Gervasio Artigas. De él apenas conoce el rostro mediante un dibujo de pocos trazos realizado en su vejez, por lo que deberá imaginarse al prócer oriental por intermedio de sus ideas y peripecias. Los apuntes de un ex espía español le permitirán “acercarse” a Artigas durante el campamento en el Ayuí. **Más Info.:** www.artigaslaregota.com

El viaje hacia el mar



Uruguay / 2003 / Ficción / 80 min.

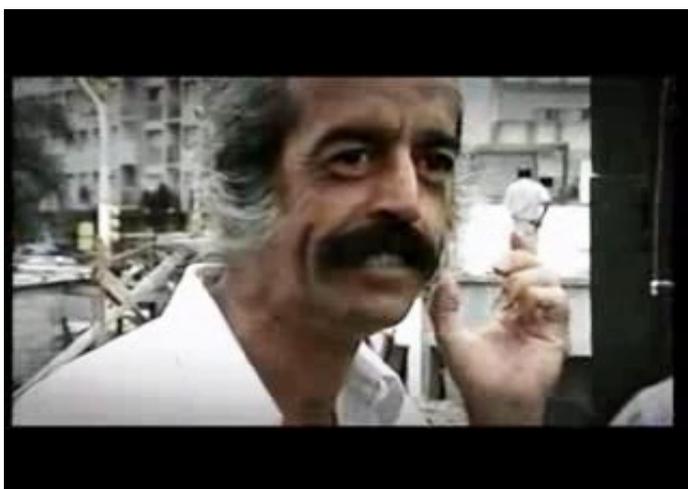
Dirección: Guillermo Casanova - **Producción:** Lavorágine

Mañana de domingo de 1963, en un bar de un pueblo de Minas. Rataplán, el barrendero; Quintana, el sepulturero; Siete y Tres Diez, y el vendedor de loterías esperan a Rodríguez, que los va a llevar a ver el mar por primera vez. El Vasco, su capataz, los acompaña. Recién llegado de la capital, un elegante desconocido se suma a la comitiva a último momento. A lo largo del viaje, cada uno mostrará su particular manera de vivir y sentir. **Más info.:** www.lavoraginefilms.com

JUEVES 13

Gregorio Aznárez Museo Estación La Sierra

20:00 - Hit



Uruguay / 2008 / Ficción / 82 min.

Dirección: Claudia Abend y Adriana Loeff - **Producción:** Claudia Abend y Adriana Loeff

HIT cuenta la historia de canciones uruguayas que hicieron historia. En una travesía que abarca 50 años, la película recorre hitos de la música y de la vida del país que tocan la fibra íntima de quienes los hayan vivido y también de quienes no. Con la consigna de ir mucho más allá de las anécdotas, HIT revela cómo esas canciones sobrevivieron el paso del tiempo. A la vez, la película descubre las historias personales e íntimas de los protagonistas, de quienes fueron olvidados, de los que nunca pudieron desprenderse de sus éxitos del pasado, de los que fueron reivindicados cuando ya era demasiado tarde. Junto con los recuerdos de algunas de las figuras más importantes de la música uruguaya, HIT nos trae a la memoria la historia de canciones que definieron a un país y que, en algunos casos, ayudaron a cambiar la historia. **Más info.:** www.metropolisfilms.net

Reus



Uruguay - Brasil / 2011 / Ficción / 88 min.

Dirección: Eduardo Piñero, Pablo Fernández y Alejandro Pi - **Producción:** Sueko Films

Montevideo hoy, en el mítico barrio Reus la lucha por el poder entre la familia del Tano y los comerciantes judíos está por estallar. Una muerte y una nueva droga rompen los viejos códigos del barrio, y amenazan con sacar todo de control. El fin de una era se acerca. **Más info.:** www.facebook.com/reuslapel

Galería Machango San Carlos

21:30 - Alma Mater



Uruguay, Brasil, Canadá / 2005 / Ficción/ 100 min.

Dirección: Álvaro Buela - **Producción:** José Pedro Charlo

Pamela es una mujer pequeña y tímida. Trabaja en un supermercado. Concorre a un templo religioso. Visita periódicamente a su madre, que es autista. Un personaje anónimo, una vida sin brillo. De pronto, el milagro ocurre. Mensajes de un destino maravilloso comienzan a llegarle por vías insólitas: un cliente, un travesti, su propia madre, sueños, códigos de barra, señales reales e imaginarias. El Salvador del próximo milenio estaría en camino y todo hace pensar que ella, siendo virgen, lo lleva en sus entrañas. Impulsada a enfrentarse a sí misma, Pamela emprende un viaje interior. Un viaje paradójico: cuánto más mística, más humana se vuelve. **Más info.:** www.almamater.montevideo.com.uy

Casa de la Cultura de Aiguá

20:00 Cachila

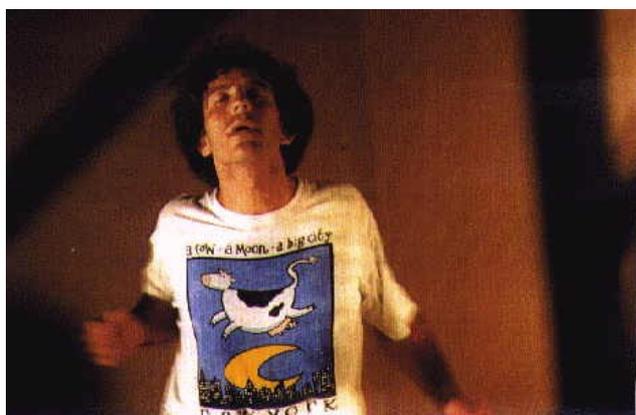


Uruguay / 2008 / Documental / 72 min.

Dirección: Andrés Varela y Sebastián Bednarik - **Producción:** Coral Cine

En el Barrio Sur -Montevideo, Uruguay-, Waldemar Silva “Cachila” ocupa un lugar de jerarquía respetado por todos. Su edad lo obliga a transmitir su legado a sus hijos Matías y Wellington - que deberán dirigir la comparsa de negros y lubolos, negocio familiar- para competir en carnaval y mantener el lugar de privilegio ganado por la familia. **Más info:** www.coralcine.com

Una forma de bailar



Uruguay / 1997 / Ficción / 73 min.

Dirección: Álvaro Buela - **Producción:** Natacha López

Montevideo, década del noventa. Un retrato generacional de quienes llegan a los 30 años, a través del personaje de un ingeniero, las inseguridades, los temores, las relaciones familiares y sentimentales. **Más info.:** www.buencine.com.uy

La Capuera Escuela No 108

21:15 - El baño del Papa



Uruguay, Brasil, Francia / 2007 / Ficción / 97 min.

Dirección: Enrique Fernández y César Charlone - **Producción:** Laroux Cine

En Melo, un pueblo en la frontera con Brasil, muchos hombres viven del contrabando que hacen en bicicleta. Uno de ellos, Beto, está demasiado viejo para las pesadas cargas que debe transportar. Sueña con comprarse una motocicleta. Ante la anunciada visita del Papa a la ciudad, decide construir un baño público en el frente de su casa con la esperanza de volverse casi rico ante la avalancha de católicos brasileños que llegarán al pueblo. **Más info.:** www.laroux cine.com

Centro Progreso Pan de Azúcar

20:00 - Hit



Uruguay / 2008 / Ficción / 82 min.

Dirección: Claudia Abend y Adriana Loeff - **Producción:** Claudia Abend y Adriana Loeff

HIT cuenta la historia de canciones uruguayas que hicieron historia. En una travesía que abarca 50 años, la película recorre hitos de la música y de la vida del país que tocan la fibra íntima de quienes los hayan vivido y también de quienes no. Con la consigna de ir mucho más allá de las anécdotas, HIT revela cómo esas canciones sobrevivieron el paso del tiempo. A la vez, la película descubre las historias personales e íntimas de los protagonistas, de quienes fueron olvidados, de los que nunca pudieron desprenderse de sus éxitos del pasado, de los que fueron reivindicados cuando ya era demasiado tarde. Junto con los recuerdos de algunas de las figuras más importantes de la música uruguaya, HIT nos trae a la memoria la

historia de canciones que definieron a un país y que, en algunos casos, ayudaron a cambiar la historia. **Más info.:** www.metropolisfilms.net

La Perrera



Uruguay, Argentina, España y Canadá / 2006 / Ficción/ 109 min.

Dirección: Manolo Nieto - **Producción:** Fernando Epstein

Poco afortunado, haragán y vacilante, David fracasó como estudiante y perdió la beca que lo mantenía en Montevideo. Para recuperarla debe salvar un examen que tendrá lugar dentro de un año. Mientras transcurre ese tiempo, se instala en La Pedrera, un pequeño balneario cerca del océano, donde su padre lo abandona con la misión de construir su propia casa durante el invierno. Esta es la historia de la construcción de la casa, de la tragicómica lucha de David por sobrevivir en un lugar donde hay casi tantos perros como hombres, donde casi no hay mujeres, donde nadie quiere trabajar y las cosas se hacen más por amistad que por otra razón.

Más info.: www.controlzfilms.com

Liceo 2 de Maldonado

10:00 - El viaje hacia el mar



Uruguay / 2003 / Ficción / 80 min.

Dirección: Guillermo Casanova - **Producción:** Lavorágine

Mañana de domingo de 1963, en un bar de un pueblo de Minas. Rataplán, el barrendero; Quintana, el sepulturero; Siete y Tres Diez, y el vendedor de loterías esperan a Rodríguez, que los va a llevar a ver el mar por primera vez. El Vasco, su capataz, los acompaña. Recién llegado de la capital, un elegante desconocido se suma a la comitiva a último momento. A lo largo del viaje, cada uno mostrará su particular manera de vivir y sentir. **Más info.:** www.lavoraginefilms.com

Liceo 5 de Maldonado

19:00 - Selkirk, el verdadero Robinson Crusoe

Uruguay, Argentina, Chile / 2012 / Animación Ficción / 80 min.

Dirección: Walter Tournier - **Producción:** La Suma

El pirata Selkirk, rebelde y egoísta, surca los mares del sur en busca de tesoros. Habiéndose ganado le enemistad de la tripulación y sobretodo del capitán Bullock, sus compañeros de aventuras lo abandonan en una isla desierta. Allí debe sepultar sus deseos de venganza y desmedida ambición para encarar una nueva manera de ver el mundo. **Más info.:** www.selkirklapelicula.com

Liceo de La Barra

17:00 - Selkirk, el verdadero Robinson Crusoe

Uruguay, Argentina, Chile / 2012 / Animación Ficción / 80 min.

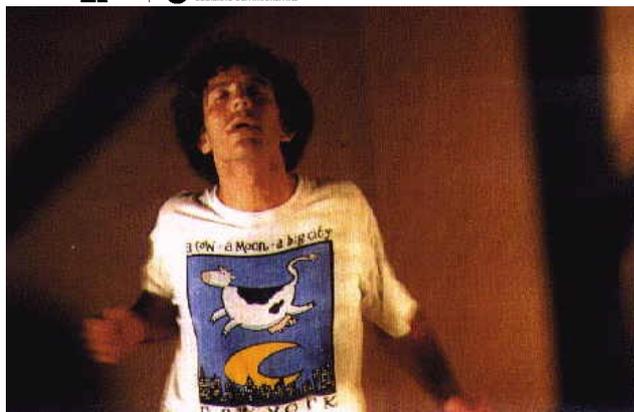
Dirección: Walter Tournier - **Producción:** La Suma

El pirata Selkirk, rebelde y egoísta, surca los mares del sur en busca de tesoros. Habiéndose ganado le enemistad de la tripulación y sobretodo del capitán Bullock, sus compañeros de aventuras lo abandonan en una isla desierta. Allí debe sepultar sus deseos de venganza y desmedida ambición para encarar una nueva manera de ver el mundo. **Más info.:** www.selkirklapelicula.com

VIERNES 14

Gregorio Aznárez Museo Estación La Sierra

20:00 - Una forma de bailar

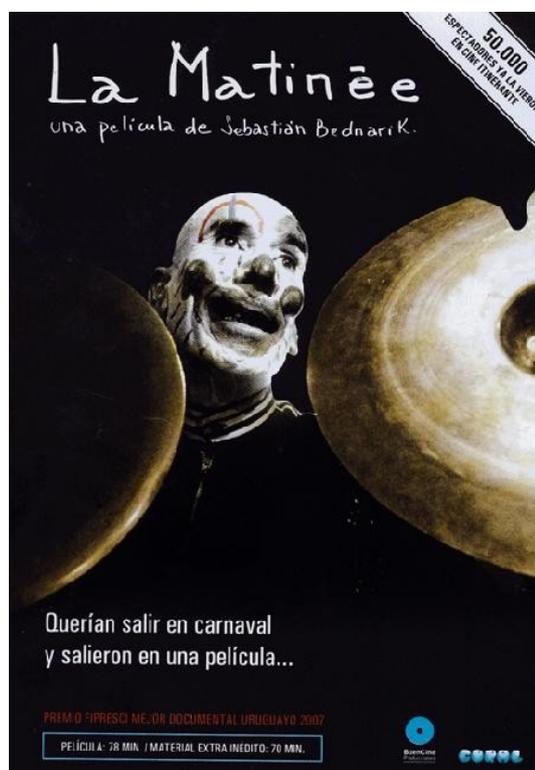


Uruguay / 1997 / Ficción / 73 min.

Dirección: Álvaro Buela - **Producción:** Natacha López

Montevideo, década del noventa. Un retrato generacional de quienes llegan a los 30 años, a través del personaje de un ingeniero, las inseguridades, los temores, las relaciones familiares y sentimentales. **Más info.:** www.buencine.com.uy

La Matinee



Uruguay / 2007 / Documental / 78 min.

Dirección: Sebastián Bednarik - **Producción:** Coral Cine

Salir en carnaval es mi vida... si se puede salgo, y si no se verá". Esta frase de Ramón "Cuita" Correa, uno de los veteranos reclutados por Edú Lombardo y Marcel Keoroglián para reflotar viejos sonidos, ritmos, costumbres y cadencias, refleja el espíritu con que la murga La Matinée salió a la calle, a los tablados y al Teatro de Verano en febrero del 2004. **Más info.:** www.coralcine.com

Galería Machango San Carlos

21:00 - Gigante



Uruguay, Argentina, Alemania, Holanda / 2009 / Ficción / 90 min.

Dirección: Adrián Biniez - **Producción:** Fernando Epstein / Agustina Chiarino / Control Z

Jara (35) es un corpulento y solitario guardia de seguridad de un hipermercado en las afueras de Montevideo. Él es el encargado de monitorear las cámaras de seguridad de todo el edificio. Un día, gracias a un pequeño accidente, Jara descubre por una de las cámaras a una empleada de limpieza, Julia (30), con la cual se empieza a obsesionar poco a poco. **Más info.:** www.controlzfilms.com

Casa de la Cultura de Aiguá

20:00 - Gigante



Uruguay, Argentina, Alemania, Holanda / 2009 / Ficción / 90 min.

Dirección: Adrián Biniez - **Producción:** Fernando Epstein / Agustina Chiarino / Control Z

Jara (35) es un corpulento y solitario guardia de seguridad de un hipermercado en las afueras de Montevideo. Él es el encargado de monitorear las cámaras de seguridad de todo el edificio. Un día, gracias a un pequeño accidente, Jara descubre por una de las cámaras a una empleada de limpieza, Julia (30), con la cual se empieza a obsesionar poco a poco. **Más info.:** www.controlzfilms.com

Mal día para pescar



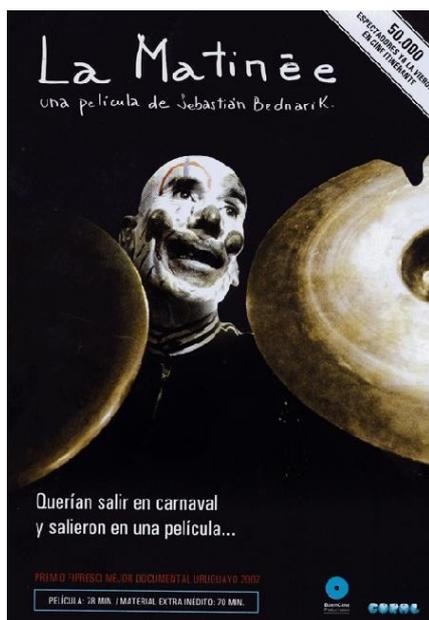
Uruguay, España / 2009 / Ficción/ 104 min.

Dirección: Álvaro Brechner

Producción: Virginia Hinze

Orsini, un manager astuto e ingenioso quien puede o no ser el príncipe que clama ser, y su representado Jacob van Oppen, un forzado y envejecido ex campeón mundial de lucha libre alemán que aún imagina ser el titán que una vez fue, sobreviven viajando por pueblos de América Latina, organizando luchas en ferias y desafíos por dinero. Al llegar a Santa María, el manager ve peligrar su negocio por la irrupción de una decidida muchacha que empuja a su novio a luchar por la recompensa que Orsini ofrece y no tiene. **Más info.:** www.expressofilms.com

La Capuera Escuela No 108
20:00 - La Matinee



Uruguay / 2007 / Documental / 78 min.

Dirección: Sebastián Bednarik - **Producción:** Coral Cine

Salir en carnaval es mi vida... si se puede salgo, y si no se verá". Esta frase de Ramón "Cuita" Correa, uno de los veteranos reclutados por Edú Lombardo y Marcel Keoroglián para reflotar viejos sonidos, ritmos, costumbres y cadencias, refleja el espíritu con que la murga La Matinée salió a la calle, a los tablados y al Teatro de Verano en febrero del 2004. **Más info.:** www.coralcine.com

Artigas, la Redota



Uruguay, Brasil y España / 2011 / Ficción / 114 min.

Dirección: Cesar Charlone - **Producción:** Cimarrones Orientales

El pintor Juan Manuel Blanes recibe el encargo de pintar un retrato de José Gervasio Artigas. De él apenas conoce el rostro mediante un dibujo de pocos trazos realizado en su vejez, por lo que deberá imaginarse al prócer oriental por intermedio de sus ideas y peripecias. Los apuntes de un ex espía español le permitirán “acercarse” a Artigas durante el campamento en el Ayuí. **Más Info.:** www.artigaslaredota.com

Centro Progreso Pan de Azúcar

20:00 - Alma Mater



Uruguay, Brasil, Canadá / 2005 / Ficción/ 100 min.

Dirección: Álvaro Buela - **Producción:** José Pedro Charlo

Pamela es una mujer pequeña y tímida. Trabaja en un supermercado. Concorre a un templo religioso. Visita periódicamente a su madre, que es autista. Un personaje anónimo, una vida sin brillo. De pronto, el milagro ocurre. Mensajes de un destino maravilloso comienzan a llegarle por vías insólitas: un cliente, un travesti, su propia madre, sueños, códigos de barra, señales reales e imaginarias. El Salvador del próximo milenio estaría en camino y todo hace pensar que ella, siendo virgen, lo lleva en sus entrañas. Impulsada a enfrentarse a sí misma, Pamela emprende un viaje interior. Un viaje paradójico: cuánto más mística, más humana se vuelve. Más info.: www.almamater.montevideo.com.uy

Gigante



Uruguay, Argentina, Alemania, Holanda / 2009 / Ficción / 90 min.

Dirección: Adrián Biniez - **Producción:** Fernando Epstein / Agustina Chiarino / Control Z

Jara (35) es un corpulento y solitario guardia de seguridad de un hipermercado en las afueras de Montevideo. Él es el encargado de monitorear las cámaras de seguridad de todo el edificio. Un día, gracias a un pequeño accidente, Jara descubre por una de las cámaras a una empleada de limpieza, Julia (30), con la cual se empieza a obsesionar poco a poco. **Más info.:** www.controlzfilms.com

Liceo 2 Maldonado

16:00 - Selkirk, el verdadero Robinson Crusoe

Uruguay, Argentina, Chile / 2012 / Animación Ficción / 80 min.

Dirección: Walter Tournier - **Producción:** La Sum

El pirata Selkirk, rebelde y egoísta, surca los mares del sur en busca de tesoros. Habiéndose ganado le enemistad de la tripulación y sobretodo del capitán Bullock, sus compañeros de aventuras lo abandonan en una isla desierta. Allí debe sepultar sus deseos de venganza y desmedida ambición para encarar una nueva manera de ver el mundo. **Más info.:** www.selkirklapelicula.com

Liceo 5 Maldonado

19:00 - Gigante



Uruguay, Argentina, Alemania, Holanda / 2009 / Ficción / 90 min.

Dirección: Adrián Biniez - **Producción:** Fernando Epstein / Agustina Chiarino / Control Z

Jara (35) es un corpulento y solitario guardia de seguridad de un hipermercado en las afueras de Montevideo. Él es el encargado de monitorear las cámaras de seguridad de todo el edificio. Un día, gracias a un pequeño accidente, Jara descubre por una de las cámaras a una empleada de limpieza, Julia (30), con la cual se empieza a obsesionar poco a poco. **Más info.:** www.controlzfilms.com

Liceo de La Barra

17:00 - El baño del Papa



Uruguay, Brasil, Francia / 2007 / Ficción / 97 min.

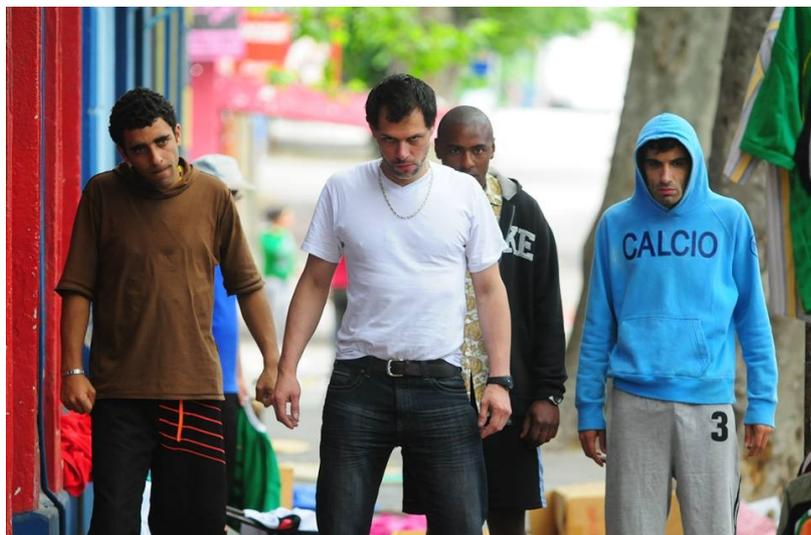
Dirección: Enrique Fernández y César Charlone - **Producción:** Laroux Cine

En Melo, un pueblo en la frontera con Brasil, muchos hombres viven del contrabando que hacen en bicicleta. Uno de ellos, Beto, está demasiado viejo para las pesadas cargas que debe transportar. Sueña con comprarse una motocicleta. Ante la anunciada visita del Papa a la ciudad, decide construir un baño público en el frente de su casa con la esperanza de volverse casi rico ante la avalancha de católicos brasileños que llegarán al pueblo. **Más info.:** www.laroux cine.com

SÁBADO 15

Centro Progreso Pan de Azúcar

21:15 - Reus



Uruguay - Brasil / 2011 / Ficción / 88 min.

Dirección: Eduardo Piñero, Pablo Fernández y Alejandro Pi - **Producción:** Sueko Films

Montevideo hoy, en el mítico barrio Reus la lucha por el poder entre la familia del Tano y los comerciantes judíos está por estallar. Una muerte y una nueva droga rompen los viejos códigos del barrio, y amenazan con sacar todo de control. El fin de una era se acerca. **Más info.:** www.facebook.com/reuslapelicula

Por consultas y más información comunicarse con el ICAU - icau.mec.gub.uy - 2915525