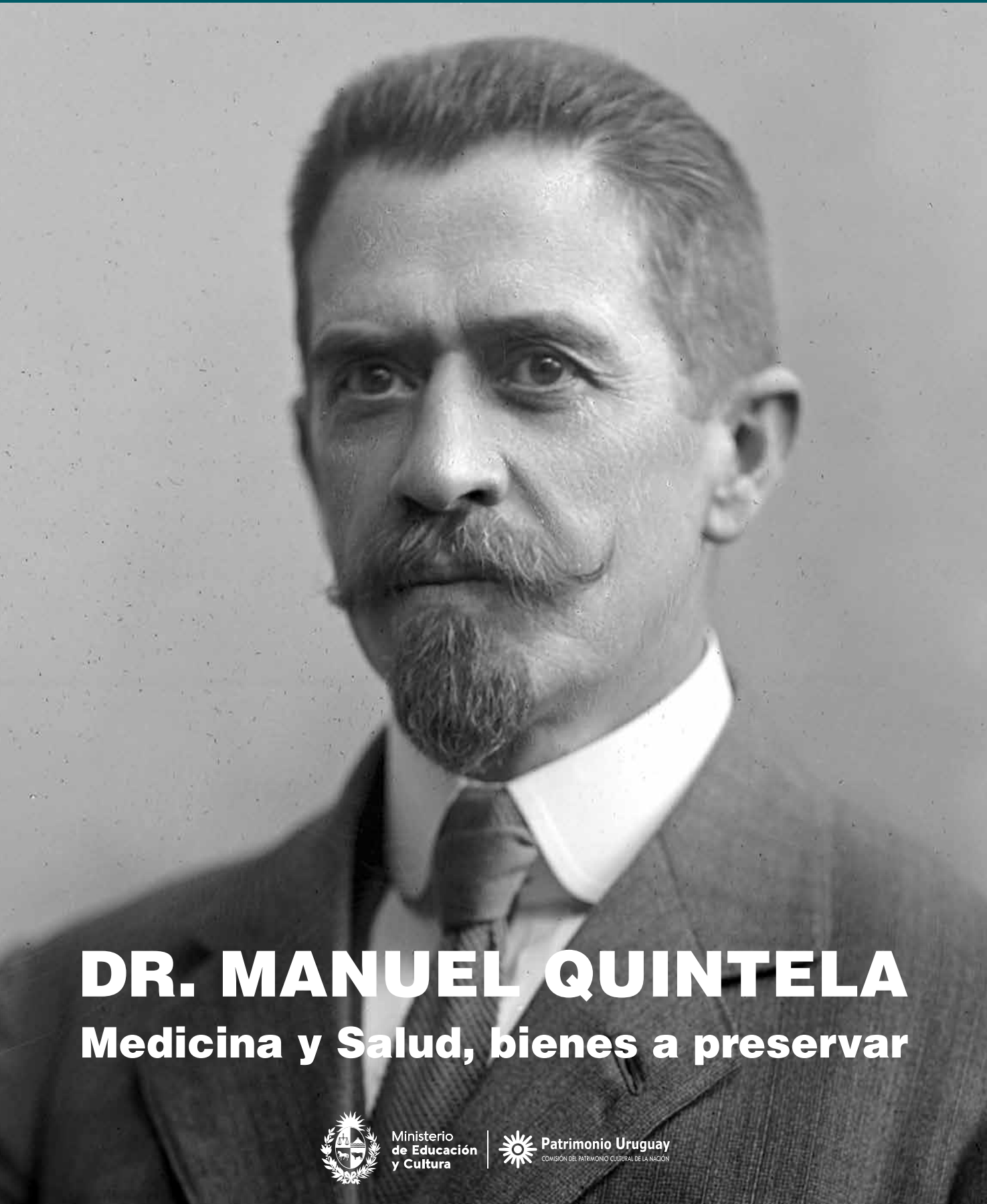




# Día del Patrimonio

3 y 4 de octubre 2020



## **DR. MANUEL QUINTELA**

### **Medicina y Salud, bienes a preservar**



Ministerio  
de Educación  
y Cultura



Patrimonio Uruguay  
COMISIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN



**Más información en:**



**[gub.uy/patrimonio](http://gub.uy/patrimonio)**



**[patrimoniouruguay](https://www.facebook.com/patrimoniouruguay)**



**[@Patrimonio\\_Uy](https://twitter.com/Patrimonio_Uy)**

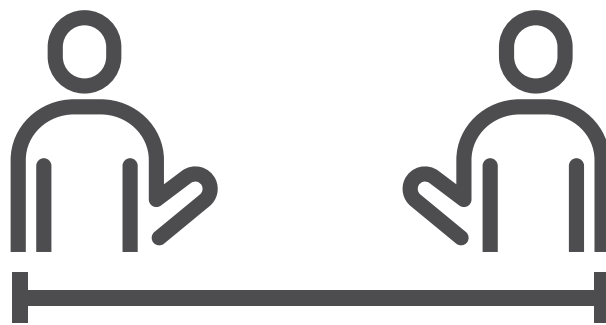
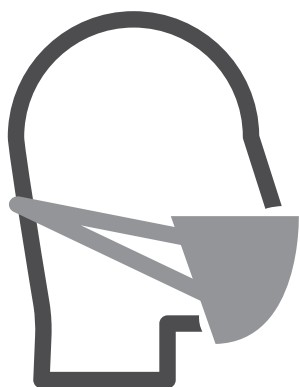


**Ministerio  
de Educación  
y Cultura**



**Patrimonio Uruguay**  
COMISIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN

# Guías para la visita



2 m



**Aforo  
limitado**

Además de tu compromiso personal, habrá responsabilidad de parte de quienes te reciban para respetar el protocolo establecido.





*Pablo da Silveira*  
*Ministro de Educación y Cultura*

# Invitación

Dentro de un tiempo recordaremos a este raro 2020 como el año del coronavirus. Miraremos las fotos de ciudades desiertas, o nuestros propios retratos con tapabocas, y nos parecerá extraño haber pasado por algo semejante. Algunos harán cuentos sobre la experiencia de haber sufrido la enfermedad y otros evocarán con dolor la pérdida de un ser querido.

Pero hoy estamos en plena situación de pandemia. Y nuestro desafío no es solo vencerla, sino también inventar nuevas maneras de seguir adelante con nuestra vida personal, de mantenernos activos como sociedad, de encontrarnos y de celebrar.

Por eso hemos decidido llevar adelante este nuevo Día del Patrimonio, sin interrumpir una tradición que ya tiene un cuarto de siglo. No se trata, por cierto, de repetir el formato habitual. Las normas

de distanciamiento y otras medidas de protección sanitaria nos imponen condiciones diferentes. Pero no por eso va a dejar de ser una fiesta. Simplemente, este Día del Patrimonio nos ofrece una nueva oportunidad de mostrar la capacidad de los uruguayos de hacer un uso responsable de su libertad.

En este año tan especial, hubiera sido raro que la temática elegida no reflejara lo que estamos viviendo. En medio de condiciones excepcionales, nos pareció ineludible convertir en tema esa misma excepcionalidad. La manera que elegimos de hacerlo fue honrar la figura de Manuel Quintela y, junto con él, a la profesión médica y a todos los profesionales de la salud. Quisimos que este Día del Patrimonio fuera como una versión prolongada de ese aplauso agradecido que tantas noches escuchamos en diferentes ciudades del país.



< Clínica Otorino-laringología, Servicio del Dr. Manuel Quintela (de pie al centro de la foto). Álbum "Dr. Manuel Quintela" perteneciente al archivo del Depto. de Historia de la Medicina, Facultad de Medicina, Universidad de la República.



Fotografía: Presidencia de la República.

La vida en sociedad es por definición un fenómeno colectivo, pero los fenómenos colectivos surgen de las decisiones y de los actos de personas concretas. Por eso quisimos encarnar en la figura de Manuel Quintela a todos aquellos a quienes queríamos homenajear.

Las razones eran más que abundantes.

Manuel Quintela fue un muchacho del interior que dejó sus pagos en el departamento de Treinta y Tres para estudiar medicina en Montevideo. Como necesitaba sostenerse económicamente, desde muy joven dio clases en Enseñanza Secundaria.

Desde el primer día fue un estudiante movido por la pasión de aprender. Por ese camino llegó a destacarse y consiguió los apoyos necesarios para perfeccionarse en Europa.

Volvió de Francia convertido en el primer otorinolaringólogo uruguayo, y se dedicó entusiastamente al ejercicio y a la enseñanza de su especialidad. Así se transformó en el fundador de una escuela que sigue dando grandes profesionales hasta hoy.

Quintela fue un universitario fuertemente comprometido con el desarrollo de la Universidad de la República. En dos ocasiones fue decano de la Facultad de Medicina, a la que transformó radicalmente. Más tarde se convirtió en el gran impulsor de la construcción del Hospital de Clínicas y presidió hasta su muerte la comisión que administraba los fondos dedicados a la obra.

Enamorado de su país, tuvo una intensa actividad política (fue diputado y constituyente), presidió diferentes instituciones de la sociedad civil (la Sociedad de Amigos de la Educación Popular, la Asoc-

ciación Rural del Uruguay, el Jockey Club) y fundó la Sociedad Colombófila del Uruguay, dedicada a la crianza de palomas mensajeras.

Cuando uno mira a la distancia todo lo que hizo en poco más de sesenta años de vida, surge la imagen de una persona de una energía inagotable, con una inmensa vocación social y con enormes dotes de organizador.

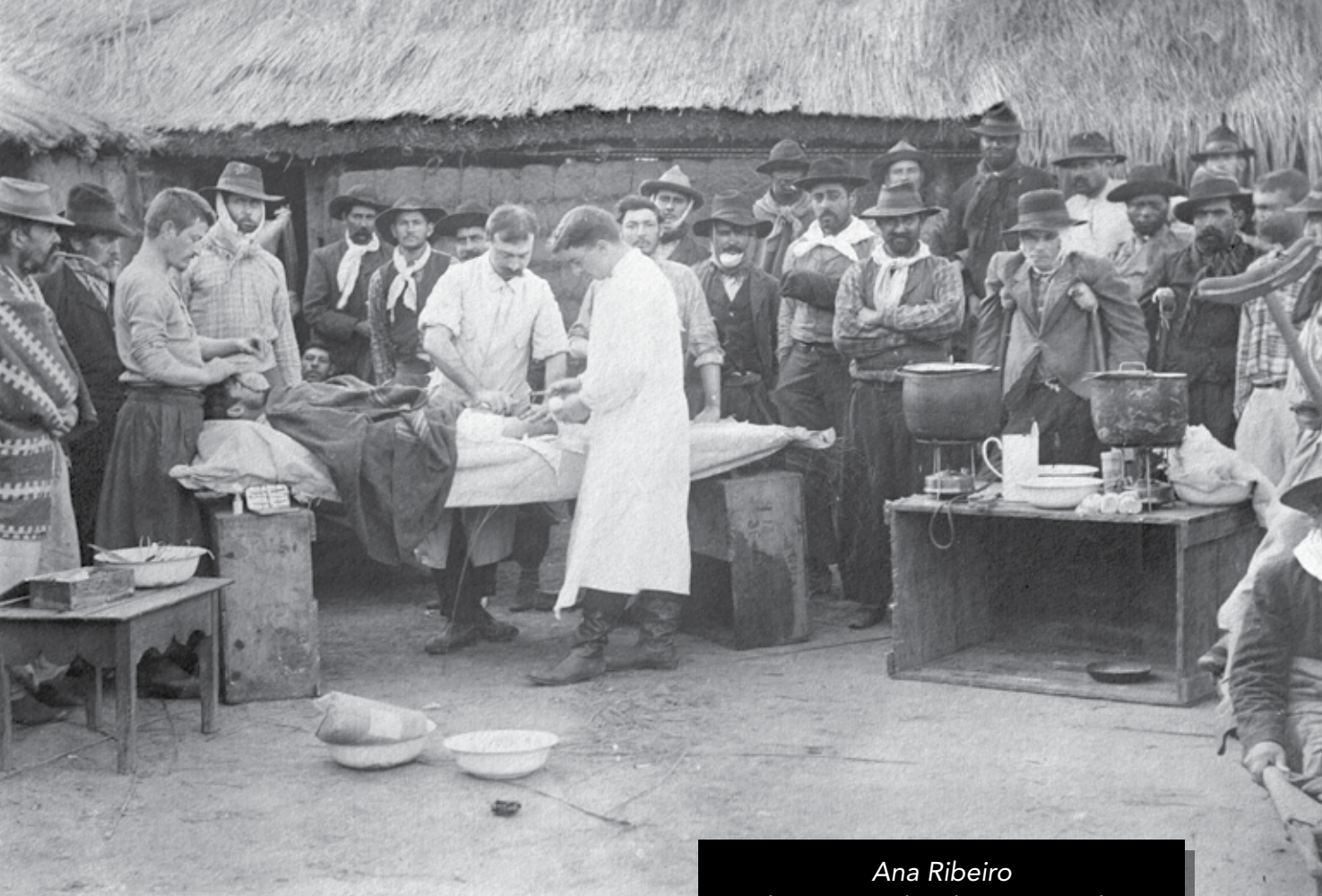
Las sociedades humanas tienen el desafío de renovar permanentemente su propia memoria. Con Manuel Quintela nos pasa lo mismo que con muchos compatriotas a los que en algún momento decidimos homenajear: con el paso de las décadas van convirtiéndose en un nombre al que ya no somos capaces de asociar nada concreto. Muchos saben que el Hospital de Clínicas se llama *Manuel Quintela*, pero son menos los que recuerdan a la persona.

Esta es también una razón por la que es bueno seguir celebrando el Día del Patrimonio. Ritos ciudadanos como este nos ayudan a no perder la memoria como sociedad ni nuestra capacidad de gratitud.

Esa gratitud se extiende a figuras del pasado y también, en este año tan especial, a quienes hoy nos protegen y nos cuidan.



**Día del Patrimonio**



Ana Ribeiro  
Subsecretaria de Educación y Cultura

## DR. MANUEL QUINTELA (1865-1928)

# Medicina y Salud, bienes a preservar

Celebrar el Día del Patrimonio, promover la visita e identificación de la herencia que cada generación recibe de sus mayores, y que a su vez legará a los que vendrán, es fortalecer la identidad colectiva. Invita a sorprenderse o volver a emocionarse con las obras arquitectónicas, esculturas y pinturas; identificar grupos arquitectónicos de valor excepcional desde el punto de vista histórico o artístico; reconocer obras de arte, manuscritos, colecciones científicas o piezas numismáticas; maravillarse con los monumentos naturales, yacimientos fósiles y paleontológicos, formaciones geológicas, arte ru-

pestre, reservas que constituyen el hábitat de especies animales y vegetales de valor tanto estético como científico.

En este año 2020 marcado por la epidemia mundial de COVID-19, buscaremos en lo patrimonial aquello que nos habla de la labor que los médicos, enfermeros, técnicos, científicos y auxiliares han

---

^ Foto: aldomero Cuencas y Lamas y Bernardino Fonticiolla. Asistencia médica en campamento militar nacionalista. Año 1897. Archivo Nacional de la Imagen y la Palabra, Sodre.



Hospital de Clínicas. Archivo Nacional de la Imagen y la Palabra, Sodre.



Retrato del Dr. Manuel Quintela, s/d. Archivo Fotográfico Eduardo Wilson.

realizado en pos del bienestar sanitario de la población del país. Queremos agradecerles y homenajearlos centrándonos en el nombre de uno de los grandes médicos que revolucionaron las técnicas hospitalarias del país: el Dr. Manuel Quintela.

Destacado médico cirujano, Quintela se especializó en otorrinolaringología en París. Regresó luego al Uruguay para hacer importantes aportes a la especialidad y realizar las primeras intervenciones quirúrgicas en el área. Desarrolló una brillante carrera como catedrático y fue decano de la Facultad de Medicina de la Universidad de la República por dos períodos, en los que mejoró el plan de estudios, multiplicó cátedras, laboratorios e institutos universitarios y logró que se aprobara la creación del Hospital de Clínicas.

Participó en los avatares políticos de su tiempo: como practicante en el cuerpo médico durante la Revolución del Quebracho, como médico de las tropas saravistas en la revolución de 1897, como legislador entre 1899 y 1902, como miembro del Honorable Directorio del Partido Nacional desde 1904. Pero también lo hizo en las actividades sociales más diversas: fue presidente de la Sociedad de Amigos de la Educación Popular, presidente del Jockey Club de Montevideo y de la Asociación

Rural del Uruguay, y fundador de la Sociedad Colombófila del Uruguay, dedicada a la cría y el adiestramiento de palomas mensajeras. Falleció en las aulas de la Facultad de Medicina, rodeado de estudiantes, a los 63 años de edad.

Su nombre se inscribe en la larga tradición médica del país, que se remonta a los tiempos de la colonia, cuando Montevideo, plaza fuerte y llave del Río de la Plata, atendía a sus habitantes en los hospitales del Rey, de la Marina y de la Tropa. En el resto del territorio los servicios médicos eran muy escasos y coexistían con el recetario popular y con las *quitapenas* o *despenadoras*. Al comenzar el ciclo independentista, la situación sanitaria de la campaña empeoró con el estado de guerra, situación que Artigas procuró paliar con el Hospital del Ejército situado en la villa de la Florida. Lo más habitual, sin embargo, era el hospital ambulante que viajaba a la retaguardia del ejército en marcha, junto a los vecinos y el parque de municiones. Eran filas de carretas de enormes ruedas, con techo de cuero y capacidad para llevar seis camillas, al paso lento de tres o cuatro yuntas de bueyes. Además de las heridas de guerra que atendían los varios cirujanos (entre quienes se destacó el Dr. Cornelio Spielman, que acompañó a Artigas hasta Entre Ríos, ya rumbo al Paraguay, en 1820), proliferaron las epidemias,





Integrantes de la Cruz Roja de Señoras Cristianas, en Durazno en el año 1897, s/n. Colección digital de la Biblioteca Nacional del Uruguay.



Integrantes de la Cruz Roja Uruguaya. Año 1897. Autor-John Fitz-Patrick. Archivo Nacional de la Imagen y la Palabra, Sodre.

como la de erisipela y la de fiebre amarilla. *Los vidrios* —o sea, la vacuna contra la viruela— fueron una demanda constante del jefe de los Orientales.

Los cirujanos eran tan escasos que en 1825, cuando la Cruzada Libertadora inició el segundo ciclo independentista, Lavalleja, desde el cuartel general de Florida, designó cirujano al boticario de la zona del Pintado, Pedro *el Chiquito*.

El derrotero político-militar posterior a las guerras de independencia, cuando Uruguay ya era un país soberano, también estuvo marcado por las batallas y la sangría de hombres, terreno en el cual se des-

taca la labor que como cirujano llevó a cabo el Dr. Fermín Ferreira. Este había obtenido del Gobierno de las Provincias Unidas el grado de capitán cirujano del Ejército Revolucionario en 1826. Una vez consagrada la Constitución nacional, en 1830, Ferreira integró el Consejo de Higiene Pública y dio comienzo a sus actividades en las salas del Hospital de Caridad. Seis años después, iniciada la Guerra Grande, organizó la Sanidad de la Defensa, mientras en el Gobierno del Cerrito lo hacía el Dr. Cornelio Spielman, el que fuera cirujano de Artigas.

En la Guerra Grande ya hubo *hospitales de sangre* y el Hospital de la Sociedad Filantrópica de Damas.



Farmacia y administración, hospital de Rivera, primeras décadas del siglo XX. Álbum de fotos del Ministerio de Salud Pública.

La Legión Italiana y los legionarios franceses contaban con sus propios cirujanos. Fue en el marco de la Guerra Grande, en 1847, que el Dr. Adolfo Brunel (francés radicado en Montevideo) aplicó la primera anestesia general con éter realizada en nuestro país y en América. Un año más tarde, el Dr. Fermín Ferreira aplicó la primera anestesia por cloroformo, a apenas un año de haberse aplicado por primera vez en el mundo.

Fermín Ferreira organizó también el Servicio Sanitario de la Cruzada Libertadora de Venancio Flores y en 1865 participó en la cruenta toma de Paysandú. Ese mismo año fue designado rector de la Universidad por cuarta vez. Una afección pulmonar le impidió intervenir en la Guerra del Paraguay. En esa guerra nuestro ejército envió al Paraguay su más grande empresa bélica destacada en el extranjero, pero sin cuerpo sanitario alguno.

Las revoluciones saravistas de 1897 y 1904 también contaron con facultativos que alternaban sus

roles académicos con la atención en los campos de batalla. La Cruz Roja comenzó a actuar en 1897, con la participación de damas voluntarias, el auxilio del traslado en tren y la desconfianza mutua de ambos bandos. Las enfermedades más frecuentes fueron las reumáticas, las molestias por piojos, las enfermedades venéreas y la fiebre tifoidea. Esta última fue la más letal, muchas veces atribuida a la ingesta de *carne cansada*, tanto de vacunos como de equinos.

Desde 1899 se contaba con un cuerpo de soldados camilleros, con instrucción elemental de primeros auxilios y la ayuda de unas pequeñas camillas plegables con las que trasladaban a los heridos a las improvisadas mesas de operación, generalmente a cielo abierto, en las cuales la amputación era el recurso más habitual. El Dr. Airale, de las fuerzas gubernamentales, llegó a realizar amputaciones de miembros con serrucho de carnicero sobre el mostrador de un almacén, sin anestesia ni esterilización. Cuando sí disponían de recursos, tanto él





Sala primeros auxilios, hospital de Colonia, primeras décadas del siglo XX, s/n. Álbum de fotos del Ministerio de Salud Pública.

como el Dr. Lamas, del ejército saravista, operaban ayudados por la *máscara de Juilliard* y un gotero de cloroformo.

Eran tiempos en que se les daba a los médicos el control total del cuerpo enfermo, aunque las muertes se justificaran por la voluntad divina. Ese poder médico fue ampliamente estudiado por el gran historiador José Pedro Barrán, quien señaló la coincidencia de los escasos recursos disponibles con un muy bajo nivel de diagnóstico y un enorme poder de decisión del médico sobre el paciente. Basta revisar el popular *Manual de la salud para 1958. Medicina y farmacia domésticas*, de F.V. Raspail — publicado en Barcelona y divulgado ampliamente entre los hogares montevideanos— para aquilatar aquella rudimentaria farmacopea y bienintencionados consejos.

La lista de estos últimos era larga. Abran y ventilen la lana de los colchones y mézclenla con pimienta

negra y alcanfor. O con ajo, que es el alcanfor del pobre. Condimenten la comida abundantemente para matar los gusanos intestinales. Cuiden la calidad del agua, que si es mala transmite enfermedades. Coman en su casa y no en las tabernas, reposen media hora después de comer y luego hagan ejercicio. Curen las enfermedades del útero con pomada alcanforada, inyecciones de agua de alquitrán y compresas de agua sedativa. “Los alimentos insípidos y la leche que toman las mujeres de las ciudades, como también sus habitaciones húmedas y oscuras, son la causa ocasional de esta multitud de enfermedades del útero que se padecen”, decía el *Manual* en la página 267. Lávense los dientes todas las mañanas con agua sedativa; luego de cada comida enjuáguese la boca con vino o con agua de colonia. El agua azucarada se recomendaba como un antídoto para múltiples malestares. Para los casos más graves, como el cáncer localizado en sitios que pudieran aislarse para el tratamiento, se prometía cura total sumergiendo la zona en alcohol

alcanforado. Si no se lograba ablandar los tejidos afectados, se recomendaba acudir al bisturí, introduciendo en la herida *cáustica de Viena*, un polvo mezcla de cal y potasa en partes iguales.

Para el sarampión, que creían se debía a un ácaro roedor, también se recomendaba untar pomada alcanforada y complementar el tratamiento con jarabe de achicoria. Las causas de tan diversas enfermedades eran siempre ajenas a los órganos afectados; provenían de afuera: de la impureza del aire, de la mala calidad de los alimentos ingeridos, del envenenamiento con sustancias inadecuadas en el agua, de los excesos y cambios de temperatura, de la introducción de parásitos o, por último, de “las enfermedades morales” que devoraban “como un veneno lento y sutil”.

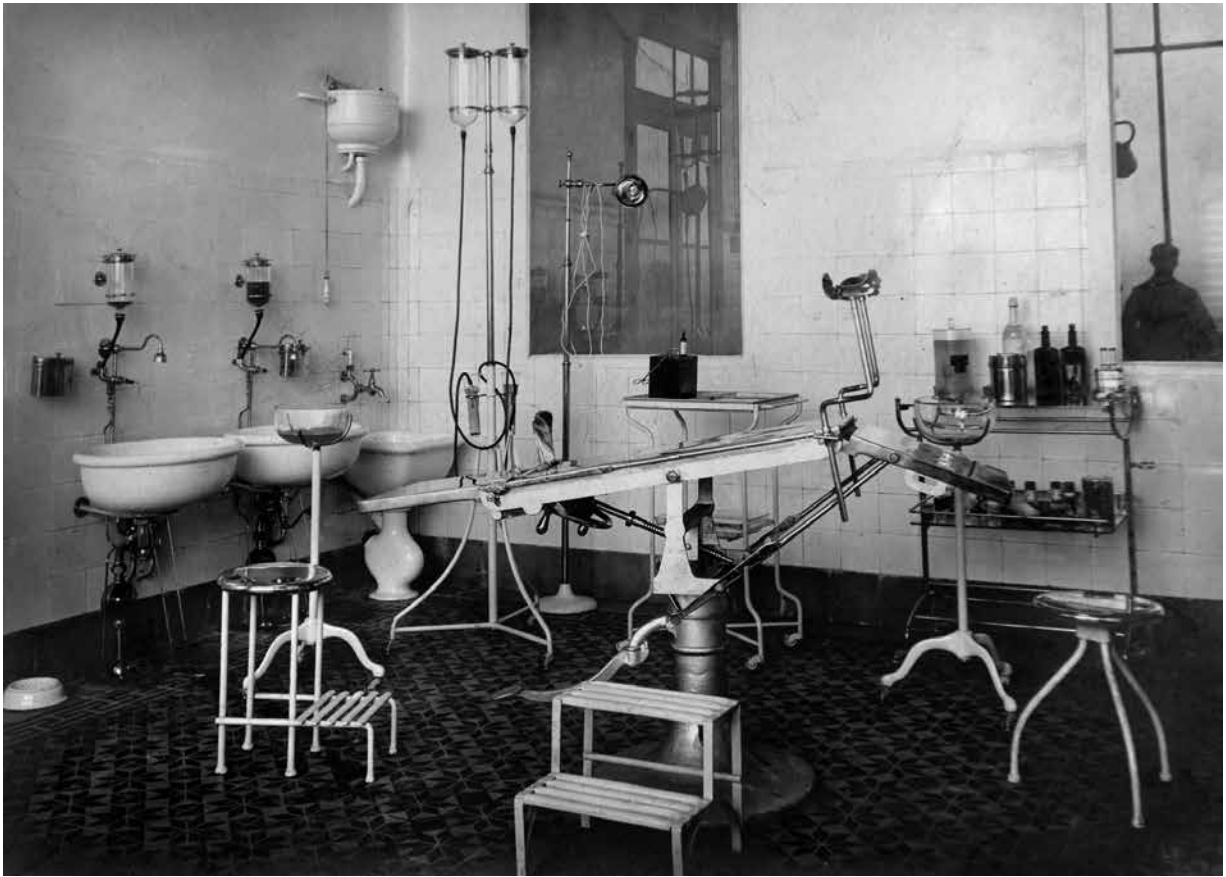
Los medicamentos, por su parte, hasta 1880 estuvieron basados en herbolarios y sustancias naturales, mientras la cirugía procuraba corregir el dolor

y detener hemorragias, perseguida por el fantasma de las terribles infecciones. Era una medicina muy ligada al panóptico de una sociedad que disciplinaba con la cárcel, el manicomio y el hospital; que buscaba y lograba la internalización de la culpa, la vergüenza y el pudor ante la afección del cuerpo. Para esa mentalidad, una epidemia era sinónimo de pérdida de control social y corporal de todos y cada uno.

La temible *peste blanca*, también llamada *mal del rey*, *tisis*, *tuberculosis* o —a partir de 1882— *bacilo de Koch*, fue el mal del siglo. Extrañamente, tuvo incluso gran protagonismo literario; su fiebre parecía inspirar a artistas y creadores, a la vez que hizo de la palidez un signo de belleza. A inicios del siglo xx aún se extendía peligrosamente, y nuestro país no tenía forma de enfrentarla. En el *Libro de operaciones de la clínica quirúrgica*, un manuscrito de 1901 del Dr. Alfredo Navarro, junto a los diagnósticos de “tuberculosis pulmonar” se anotaba: “sin



Sala de mujeres, hospital de Minas, primeras décadas del siglo XX. Álbum de fotos del Ministerio de Salud Pública.



Sala quirúrgica, hospital de Salto, primeras décadas del siglo XX, s/n. Álbum de fotos del Ministerio de Salud Pública.

tratamiento”. En el *Manual de la salud para 1858. Medicina y farmacia domésticas*, de F.V. Raspail, muy popular en el Río de la Plata, se recomendaban “lociones repetidas sobre el pecho y entre las espaldas, de vinagre alcanforado en veinte veces de agua”.

Los cambios comenzaron a aparecer ya iniciado el siglo XX. Hasta entonces los hospitales, que albergaban a los grupos sociales más débiles, aquellos que no podían pagar la atención médica en el consultorio particular del médico o en el domicilio del paciente, llevaban el nombre de *hospitales de caridad* o *beneficencia*. Las organizaciones solidarias de las colectividades de inmigrantes ayudaban en casos de vejez y enfermedad, y así dieron lugar a las sociedades de socorros mutuos de italianos, españoles, franceses, que mediante las cooperativas buscaban soluciones a la indefensión ante las enfermedades. Por distintas vías se avanzaba hacia el reconocimiento del derecho a la salud, por lo cual los hospitales pasaron a ser la respuesta de la sociedad organizada para concretar ese derecho de todos.

En 1908, en un Uruguay que hasta 1904 había vivido de guerra en motín, se inauguró el tan esperado Hospital Militar. También evolucionaron los medicamentos: la mandrágora y el opio dieron paso al éter y al cloroformo, como grandes avances. El higienismo y la investigación se impusieron poco a poco, reclamando higiene del cuerpo tanto como higiene social. También se revalorizaron la calidad del aire y las áreas verdes. La ciudad vio multiplicarse las casas de campo y *buen aire* como sitios de esparcimiento, pero también de cura de afecciones. Desde el Prado hacia Colón, Lezica, Las Brujas o Piedras Blancas, se multiplicaron las casas arboladas, distantes de la urbanizada capital. A partir de 1921 se creó la vacuna BCG y en 1944 Schatz y Waksman descubrieron un tratamiento antibiótico para la tuberculosis.

Francisco Soca, Enrique Pouey, Joaquín de Salterain y Alfredo Navarro, primeros becados enviados por Máximo Santos a París, dieron lugar a las primeras generaciones de egresados de nuestra Facultad de Medicina. La organización de



Enfermeras. Policlinicas gratuitas de la Cruz Roja, Melo, 1940, s/n. Archivo digital de la Biblioteca Nacional del Uruguay.

los estudios médicos y de la Asistencia Pública y privada no paró de evolucionar y multiplicar los centros de atención, a la vez que las cátedras de la Facultad evidenciaban la especialización y la incorporación constante de los resultados de las investigaciones a las soluciones médicas. Manuel Quintela, Elías Regules, Américo Ricaldoni, Juan B. Morelli, Bernardo Etchepare, Lorenzo Mérola, Gerardo Arrizabalaga, Augusto Turenne, Luis Morquio y José Martirenné fueron los destacados facultativos que formaron a otros, deslumbraron a todos y protagonizaron el salto cualitativo de la medicina nacional. Desde 1911 contamos con la Asistencia Pública Nacional, desde 1934 con el Ministerio de Salud Pública, a la vez que sur-

gían los institutos de Radiología, de Anatomía, de Higiene, de Tisiología, de Neurología, de Endocrinología. El Hospital de Clínicas conjugaba la atención a la población, la investigación y la docencia, en un proyecto vanguardista desde el punto de vista clínico y arquitectónico. Una vez concluido, llevaría el nombre de su principal impulsor, el Dr. Manuel Quintela, quien este año 2020 nomina también el Día del Patrimonio.

Hoy, cuando se opera con láser, se observa el cuerpo por medio de la imagenología, se trasplanta y se previene tanto como se cura, una vez más se sintetiza en el nombre de Manuel Quintela el homenaje a todos los trabajadores de la salud.

# Día del Patrimonio



Hospital de Tacuarembó botiquín, Álbum del Ministerio de Salud Pública

TODAS las ACTIVIDADES del DÍA DEL PATRIMONIO son con ENTRADA GRATUITA.

Esta guía no se comercializa, es de ENTREGA GRATUITA.

Coordinación editorial:  
Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación.

## Presidencia de la República

*Presidente* Luis Lacalle Pou  
*Vicepresidente* Beatriz Argimón

## Ministerio de Educación y Cultura

*Ministro* Pablo da Silveira  
*Subsecretaria* Ana Ribeiro  
*Director General de Secretaría* Pablo Landoni Couture

## Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación

*Presidenta* Ana Ribeiro  
*Director General* William Rey Ashfield  
*Miembros honorarios:*  
Jorge Silveira, Andrés Mazzini, Yamandú Fau,  
Manuel Flores Silva, Diego Irazabal,  
Jaqueline Geymonart, Valentina Marchese,  
Ana Frega, Richard Fariña, Enrique Machado,  
Luis Carrau, María Estela Abal, Beatriz Birriel,  
Carola Romay, Ricardo Chelle.

## Gestiona y coordina

Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación - MEC

## Coorganizan

Intendencias de todo el país a través de las Direcciones de Cultura y Comisiones Departamentales de Patrimonio.

## Agradecimientos

Presidencia de la República.  
Ministerio del Interior.  
Ministerio de Salud Pública.  
ASSE, Administración de los Servicios de Salud del Estado.  
Ministerio de Educación y Cultura.  
Academia Nacional de Medicina, ANM.  
Servicio Oficial de Difusión, Representaciones y Espectáculos, SODRE  
Archivo Nacional de la Imagen y la Palabra, ANIP/SODRE.  
Televisión Nacional Uruguay, TNU.  
Hospital de Clínicas, Dirección General. UdelaR  
Facultad de Medicina. UdelaR.  
Intendencias de todo el país.  
Departamento de Historia de la Medicina de la Facultad, UdelaR  
Museo Nacional de Artes Visuales, MNAV  
Sindicato Médico del Uruguay, SMU.  
Federación Médica del Interior, FEMI.  
Federación de Prestadores Médicos del Interior, FEPREMI.  
Comisión de Historia de la Medicina de la ANM.  
Sociedad Uruguaya de Historia de la Medicina.  
Impulso Creativo  
Medios de prensa escrita, digital, radial y televisiva.

**Y en especial, a todos quienes hacen posible esta fiesta nacional «Día del Patrimonio»**



Distribuidor oficial del Día del Patrimonio.





# DEPARTAMENTO DE MONTEVIDEO

## MUNICIPIO A

*Barrios: Cerro, Nuevo París, Paso de la Arena*

### CERRO

#### Museo Militar “Fortaleza Gral. Artigas”

##### Cerro de Montevideo

**Sábado 3 y domingo 4**

10 a 17 h. Visita destacando la importancia militar del Cerro en el sistema defensivo de la ciudad y como referencia geográfica de Montevideo, así como símbolo nacional para todo el país. También se resalta la figura del Gral. Artigas, además de la evolución del armamento y la uniformología del Ejército Nacional.

Organiza: Departamento de Estudios Históricos del Estado Mayor del Ejército.

#### Antigua “Casa de la Pólvora”

##### Edificio militar del siglo XVIII, destinado a Almacén de Pólvora

Bulgaria 4065, entre Perú y Burdeos

**Domingo 4**

10 a 17 h. Visita guiada por el exterior del edificio y parte del interior del mismo, observando las excavaciones arqueológicas. Almacén de Pólvora construido en el siglo XVIII, Monumento Histórico Nacional.

Organiza: Municipio A, Intendencia de Montevideo y Ministerio de Defensa.

## NUEVO PARÍS

#### Centro Cultural Alba Roballo en barrio Nuevo París

##### Reconocimiento a médicos comunitarios del Oeste

Turubí 562 entre José Llupez y Julián Laguna

**Domingo 4**

14 a 17 h. Charla de médicos comunitarios del Oeste y muestra al aire libre de feria saludable del Municipio A

Organiza: Municipio A.

## PASO DE LA ARENA

#### Espacio Cultural Julia Arévalo en Paso de la Arena

##### Reconocimiento a médicos comunitarios del Oeste

Camino Tomkinson entre Alfredo Moreno y Avda. Luis Batlle Berres

**Sábado 3**

14 a 17 h. Charla de médicos comunitarios del Oeste y muestra al aire libre de feria saludable del Municipio A.

Organiza: Municipio A.

## MUNICIPIO B

*Barrios: Aguada, Barrio Sur, Centro, Ciudad Vieja, Cordón, La Comercial, Palermo, Parque Rodó, Tres Cruces*

### Complejo Torre de las Telecomunicaciones

#### Complejo Torre Edificio Joaquín Torres García

Guatemala 1077 esquina Paraguay (Paraguay entre Panamá y Venezuela)

##### Sábado 3 y domingo 4

10 a 18 h. Reconocimiento de los distintos espacios que componen el Complejo Torre. Posicionamiento de los edificios más emblemáticos de la medicina (Hospital Manuel Quintela y Facultad de Medicina y de Química); ANTEL como promotor de las nuevas tecnologías (telemedicina, data center) y como expositor de bienestar (recuperación y mantenimiento de murales de Torres García del ex Hospital Saint Bois; recursos destinados al mantenimiento y promoción de la salud integral. Charlas y espectáculos vinculados al tema con la propuesta insignia de estas jornadas. Organiza: Administración Nacional de Telecomunicaciones: ANTEL.

### Palacio Legislativo

#### Monumento Histórico Nacional

Avenida de las Leyes s/n

##### Sábado 3 y domingo 4

11 a 17 h. Visitas con previa inscripción a: protocolo@parlamento.gub.uy o al teléfono 29241783, para una mejor atención y cumplimiento de las normas sanitarias. Ingreso por escalinata principal del Poder Legislativo (Av. del Lib. Gral. Juan A. Lavalleja).

La actuación de la banda del Batallón Florida de Infantería No.1 y el arriado del pabellón nacional y la bandera de Artigas en la explanada del Palacio será abierta a todo público.

Exposición Homenaje al Dr. Manuel Quintela.

Organiza: Comisión Administrativa del Poder Legislativo.

**En este Día del Patrimonio, además de tu compromiso personal, habrá responsabilidad de parte de quienes te reciben respetando el protocolo sanitario establecido.**

## BARRIO SUR

### Charla: “Músicas, músicos y salud”. Actividad musical

#### Asociación Uruguay de Músicos (AUDEM)

Maldonado 983 entre Julio Herrera y Obes y Convención

##### Sábado 3

13 a 18 h. Puertas abiertas.

14 h. Charla junto a especialistas y músicos sobre el funcionamiento de cuerpo y mente en la práctica musical. La relación del músico con su instrumento, el equilibrio dinámico establecido entre ambos, la conciencia corporal, el uso de la musculatura requerida con el mínimo esfuerzo y la eficiencia en el estudio e interpretación. Dolencias de los músicos, su conocimiento y prevención.

16 h. Actividad musical a cargo de alumnos y profesores de la Escuela de Música de AUDEM.

Organiza: Asociación Uruguaya de Músicos.

## CENTRO

### Palacio Santos - Visita guiada

#### Ministerio de Relaciones Exteriores - Palacio Santos

Av. 18 de Julio 1205

##### Sábado 3

10 a 17 h. Visitas guiadas por el Palacio Santos, construido por el ingeniero civil Juan A. Capurro, quien plasmó en esta obra su fino sentido artístico, utilizando dentro de un marco clasicista, las líneas más sobresalientes de la arquitectura del renacimiento italiano. El edificio es Monumento Histórico Nacional.

Organiza: Ministerio de Relaciones Exteriores.

### Visita al Palacio Brasil

#### Palacio Brasil, Clube Brasileiro

Av. 18 de Julio 994, Piso 2

##### Sábado 3

10 a 17 h. Visita del segundo piso. Videos regionales de Brasil. Actuación del Coro de la institución.

Organiza: Clube Brasileiro.

## **Exposición sobre el cuerpo médico escolar a principios del siglo XX**

### **Museo Pedagógico “José Pedro Varela”**

Plaza de Cagancha N.º 1175

#### **Sábado 3 y domingo 4**

10 a 17 h. Muestra sobre el cuerpo médico escolar a principios del siglo XX y su implicancia en los diseños de diferentes formatos escolares.

Organiza: Museo Pedagógico “José Pedro Varela”.

## **Museo Militar “18 de Mayo de 1811”**

Soriano 1090 esquina Paraguay

#### **Sábado 3 y domingo 4**

10 a 17 h. Recorrido por la evolución del Ejército Nacional, desde su nacimiento hasta la actualidad con especial relevancia en las Misiones de Paz realizadas y en actividad. Para la ocasión Exposición referida a la Revolución de 1904.

Organiza: Departamento de Estudios Históricos del Estado Mayor del Ejército.

## **Pasteur y su posteridad**

### **Embajada de Francia**

Uruguay 853

#### **Sábado 3 y domingo 4**

10 a 17 h. Exposición y actividades diversas.

Organizan: Embajada de Francia, Instituto Pasteur.

## **Visita a la excasa del Dr. Luis Podestá**

### **Ministerio del Interior**

Julio Herrera y Obes 1471

#### **Sábado 3 y domingo 4**

11 a 16 h. Recorrida por las diferentes habitaciones de la casa.

Edificio declarado Monumento Histórico Nacional.

Organiza: Ministerio del Interior.

## **Aportes de la Inmigración Gallega a la Salud**

### **Centro Gallego de Montevideo**

San José 870

#### **Sábado 3**

11 a 18 h. Conferencia, coloquio, danza y canto.

Organiza: Centro Gallego de Montevideo.

## **La cultura de la salud // La salud de la cultura**

### **Universidad CLAEH – Facultad de la Cultura**

Zelmar Michelini 1220, entre Soriano y Canelones

#### **Sábado 3**

11 a 18 h. Puertas abiertas.

12 h, 14 h y 16 h. Visitas guiadas.

15 h. Debate: “Salud y cultura”

17 h. Actividad artística.

Organiza: Universidad CLAEH, Facultad de la Cultura.

## **Patrimonio artesanal**

### **Mercado de los Artesanos**

Plaza Cagancha 1395

#### **Sábado 3 y domingo 4**

11 a 18 h. Lecturas, representaciones, canto, entrega de recuerdos.

Organizan: Mercado de los Artesanos, AUDA y Fundación Benedetti.

## **Exposición: Arte y Reliquias de China**

### **MuHAr – Museo de Historia del Arte**

Ejido 1326

#### **Sábado 3 y domingo 4**

11 a 19 h. Exposición temporal de piezas de Arte Chino de importante colección particular.

Organizan: Intendencia de Montevideo, Cultura, Instituto Confucio, UdelaR.

## **Un viaje de diseño y color**

### **Museo del Azulejo**

Yí 1444 esquina Mercedes

#### **Sábado 3 y domingo 4**

11 a 20 h. Exhibición de más de cinco mil piezas utilizadas en la arquitectura nacional.

Organiza: Museo del Azulejo.

## **Exhibición de automóviles clásicos**

### **Museo del Automóvil “Eduardo Iglesias”**

Colonia 1251 esquina Yí

#### **Sábado 3 y domingo 4**

12 a 19 h. Se exhiben autos clásicos que circularon en nuestro país a partir de 1900.

Organiza: Automóvil Club del Uruguay.

## Exposición / Premio Cézanne 2020 "Lautréamont, el montevideano"

### Centro de Exposiciones Subte

Plaza Fabini s/n- 18 de Julio esquina Julio Herrera y Obes

#### Sábado 3 y domingo 4

13 a 19:45 h. El Premio Paul Cézanne fue creado en 1982 por la Embajada de Francia en Uruguay para recompensar la creación artística de los jóvenes talentos uruguayos.

En esta edición, el Premio reanuda con la tradición de indicar una temática, siendo en este caso la obra de Isidore Ducasse "Lautréamont", con motivo de los 150 años del fallecimiento del poeta franco-uruguayo y a un año del 150 aniversario también de la primera publicación de su obra maestra, Los Cantos de Maldoror.

Los seis finalistas expondrán sus obras en el Centro de Exposiciones Subte a partir del mes de octubre. El ganador será anunciado el día 24 de noviembre, aniversario del fallecimiento de Isidore Ducasse, en el marco de un evento dedicado a uno de los principales precursores del surrealismo. Organizan: Embajada de Francia, Intendencia de Montevideo, Departamento de Cultura, Alianza Francesa de Montevideo, Intitut Français.

## Ateneo en Patrimonio

### Ateneo de Montevideo

Plaza Cagancha 1157 esquina Rondeau

#### Sábado 3

14 a 19 h. Visitas guiadas. Conjunto musical y teatro. Institución con 152 años dedicado al desarrollo de la cultura en general. Monumento Histórico Nacional. Organiza: Ateneo de Montevideo.

## Concierto de órgano

### Iglesia del Cordón

Av. 18 de Julio 1531 entre Tacuarembó y Vázquez

#### Domingo 4

19.30 a 20.15 h. Obras de Bach y Beethoven. Organiza: Iglesia del Cordón.

## Exposición Histórica del Transporte del Uruguay

Circunvalación Plaza Independencia y Av. 18 de Julio hasta Río Branco

#### Sábado 3

8 a 20 h. Exposición de vehículos históricos desde la Torre Ejecutiva hasta la Av. 18 de Julio y Río Branco. Organizan: ERHITRAN, Grupo A.M.DE T., Grupo ACLO.

## EXPO TROLLEYBUS 2020

Circunvalación Plaza Independencia frente a Torre Ejecutiva

#### Sábado 3 y domingo 4

8 a 20 h. Exposición vehicular de los trolleybuses uruguayos en restauración por parte de las instituciones dedicadas al tema.

Organiza: ERHITRAN, Grupo A.M.DE T., Grupo 900.

## Exposición de vehículos históricos

Circunvalación Plaza Independencia y Av. 18 de Julio y Río Branco

#### Sábado 3 y domingo 4

8 a 20 h. Exposición de vehículos históricos de las instituciones dedicadas a su preservación y restauración.

Organizan: ERHITRAN, Grupo A.M.DE T., Grupo ACLO.

## Circuito Histórico del ERHITRAN en Buses Antiguos

### Terminal ERHITRAN

Juncal y Plaza Independencia

#### Sábado 3 y domingo 4

9 a 20 h. Circuito en ómnibus antiguos por Rambla Sur, Puerto, Estación antigua de AFE, Museo del Tabaco, Torre de ANTEL y Centro de Montevideo.

Organiza: Equipo Recopilador Histórico del Transporte (ERHITRAN).

## Trolleybuses históricos de Montevideo

Plaza Independencia entre Liniers y Ciudadela

#### Sábado 3 y domingo 4

9 a 20 h. Exposición de dos trolleybuses: Ansaldo San Giorgio excoche 29 de COOPTRON, y Alfa Romeo excoche 2188 de AMDET. Se proyectará material audiovisual referente a los mismos y se darán charlas a las 11, 13 y 15 horas. Los vehículos se podrán visitar de 9 a 20 horas.

Organizan: Asociación Montevideana De Entusiastas del Transporte (A.M.DET.), Grupo 900.

## Caminata Benedetti

Plaza Cagancha frente a fotogalería

#### Sábado 3 y domingo 4

Esta actividad, sábado de 15 a 16 h; domingo de 15.30 a 16.30 h.

El conjunto de actividades de la Fundación este fin de semana del Patrimonio inicia a las 10 h y cierra a las 19 h.

#### Sábado de 15 a 16 h.

#### Domingo de 15.30 a 16.30 h.

Con guía, la caminata parte de Plaza Cagancha y recorre-

rá los lugares emblemáticos de la vida y la obra de Mario Benedetti, por Centro y Ciudad Vieja. Organiza: Fundación Mario Benedetti.

## CIUDAD VIEJA

### Exposición del XXIV Premio Figari BCU y colecciones permanentes

#### Museo Figari

Juan Carlos Gómez 1427

#### Sábado 3 y domingo 4

10 a 17 h. Exposición del XXIV Premio Figari, Banco Central del Uruguay: Virginia Patrone.

Organizan: Museo Figari, Dirección Nacional de Cultura, Asociación de Amigos del Museo Figari.

### Colección de numismática y arte del BCU

#### Banco Central del Uruguay

Diagonal J. P. Fabini 777

#### Sábado 3

11 a 17 h. Exhibición en Museo Numismático de la colección y exhibición de algunas de las obras de artistas galardonados con el Premio Figari en salas de SS del BCU.

Lanzamiento de los billetes de polímero de \$ 20 y \$ 50.

Organiza: Banco Central del Uruguay.

### Correo Uruguayo: llega hasta donde quieras

#### Palacio Correo Uruguayo

Buenos Aires 462 esquina Misiones

#### Sábado 3 y domingo 4

10 a 17 h. Visitas: Museo Postal, Hall Central Correo, Sala de Protocolo. Muestra filatélica.

Organiza: Administración Nacional de Correos.

### Exposición fotográfica sobre la Asistencia Pública Nacional

#### Archivo Nacional de la Imagen y la Palabra / SODRE

#### Sábado 3 y domingo 4

10 a 18 h. Muestra fotográfica sobre la Asistencia Pública Nacional, un moderno sistema de salud creado 110 años atrás, en la época en la que el Dr. Manuel Quintela luchó por la construcción del Hospital de Clínicas. La muestra permanecerá abierta de lunes a viernes de 11 a 17 horas.

Organiza: Archivo Nacional de la Imagen y la Palabra.

### Área Naval del Puerto de Montevideo

Rambla 25 de Agosto esquina Maciel

#### Sábado 3 y domingo 4

10 a 18 h. Ambos días, en el Área Naval del Puerto de Montevideo, el público podrá realizar visitas por el exterior del Velero Escuela "CAPITÁN MIRANDA", así como también recorrer los estands de:

- Prefectura Nacional Naval.
- Comando de las Fuerzas en Mar.
- Escuela Naval.
- Aviación Naval.
- Escuela de Especialidades.
- Reserva Naval.
- Campañas Antárticas.

Asimismo, se podrán observar las diferentes muestras estáticas de:

- Exhibición del Helicóptero de la Aviación Naval.
- Exhibición de equipamiento del Comando de Infantería de Marina.
- Taller de Balsas.
- Grupo de Buceo y Salvamento de la Armada.
- Grupo de Apoyo.
- Servicio de Electrónica.

Toque de la Banda de Parada de la Armada Nacional.

Otros lugares a ser visitados dentro de Montevideo son: el Servicio de Oceanografía, Hidrografía y Meteorología de la Armada, Museo Naval, Escuela Naval y el Museo de los Faros.

Y en el interior del país, se abrirán visitas por exteriores del Apostadero Naval de La Paloma "CC Ernesto MOTTO", Prefecturas y Sub Prefecturas, Museo Naval de Colonia y Faros.

Organiza: Armada Nacional.

### Salud y bicicleta. Bienestar al aire libre. Bike Tours Uruguay

Punto de encuentro: Piedras y Pérez Castellanos

#### Sábado 3

10.30 a 12.30 h. La bicicleta asociada a salud y bienestar, nos acompañará en esta recorrida por la ciudad donde en forma natural aprenderemos sobre la historia que nos rodea.

El recorrido será por lugares seguros con la distancia adecuada. Los tramos se realizan por lugares llanos con exigencia física baja.

La actividad es guiada y se requiere reserva anticipada por WhatsApp al Cel. 099591519. ¡Te esperamos con tu bicicleta!

Organiza: Bike Tours Uruguay.



## **Teatro leído: Emilio Reus, la sombra en el espejo**

### **MAPI - Museo de Arte Precolombino e Indígena**

25 de Mayo 279 entre Colón y Pérez Castellano

#### **Sábado 3 y domingo 4**

10.30 a 18 h. El Museo estará abierto.

La FUNCIÓN será el sábado 3 a las 18:30 h. LUGARES LIMITADOS CON INSCRIPCIÓN PREVIA A: [contacto@mapi.uy](mailto:contacto@mapi.uy).

La acción se desarrolla durante una tarde en la vida de Emilio Reus en enero de 1889 en el entonces flamante edificio bautizado como Establecimiento Médico e Hidro Termo Térmico de la calle 25 de Mayo entre Colón y Pérez Castellano (Monumento Histórico Nacional), hoy Museo de Arte Precolombino e Indígena. Sandra Massera recrea a través de esta obra, escrita a pedido del MAPI, la vida de Emilio Reus y en especial la construcción del edificio, actual sede del museo, creado para ser un establecimiento médico, con baños termales y otras actividades propias de las prácticas sanitarias del siglo XIX. En el Día del Patrimonio se realizará el estreno mundial de esta obra, en formato de teatro leído, debido a las restricciones impuestas por la emergencia sanitaria, bajo la dirección de Marcelino Duffau.

Dramaturgia: Sandra Massera.

Dirección: Marcelino Duffau.

Elenco: Marcelo Ricci, Álvaro Lamas, Roberto Allidi, Karina Tassino y Silvia Gucci.

Organiza: MAPI.

## **“El arte es salud y bienestar”**

### **Escuela de Artes y Artesanías Dr. Pedro Figari CETP-UTU**

Peatonal Sarandí 472 entre Misiones y Treinta y Tres

#### **Sábado 3**

11 a 15 h. Muestra de los trabajos realizados por los alumnos de las diversas áreas: Escultura, Restauero, Cerámica, Joyería, Talla en Madera, Violería, Cuero, Joyería, Carpintería Artesanal, Microfusión, Telar, Serigrafía, Pintura Artística, Engarzado, Tapiz, Ornamentación, Historietas e Ilustración, Fotografía, Diseño en Itinerarios Turísticos Culturales Sostenibles, Taller de Teatro y Música.

Programa completo en:

<http://www.escueladeartesyartesanias.edu.uy>

Organiza: Escuela de Artes y Artesanías Dr. Pedro Figari CETP-UTU.

## **Exposición fotográfica**

### **Espacio Cultural “Embajador Vicente Muñoz Arroyo”**

25 de Mayo N.º 512, entre Treinta y Tres e Ituzaingó

#### **Sábado 3 y domingo 4**

11 a 16 h. Exposición fotográfica.

Organiza: Embajada de México en Uruguay.

## **“Desenterrando Secretos del Pasado”**

### **Exposición de piezas arqueológicas. Edificio Escollera.**

Reconquista 410 esquina Zabala

#### **Sábado 3 y domingo 4**

11 a 16.30 h.

Visitas guiadas a las 12.30 h, 14 h y a las 15.30 h a cargo del grupo de técnicos que excavaron.

Puesta en valor de piezas arqueológicas halladas durante las excavaciones de la construcción del Edificio Escollera. Exposición permanente incorporada al edificio con objetos de uso cotidiano de los siglos XVIII, XIX y principios del XX. Proyecto museográfico a cargo del Departamento de Patrimonio Arqueológico / Comisión de Patrimonio Cultural de la Nación (CPCN), con apoyo del Área de Comunicación (CPCN) y del equipo de arquitectos proyectistas de la empresa ARCA.

La colección podrá ser visitada desde las 11 a las 16.30 h. ambos días.

Organiza: Depto. de Arqueología de la Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación, MEC.

## **Visita a las instalaciones Junta Departamental de Montevideo**

25 de Mayo 629 esquina Juan Carlos Gómez

#### **Sábado 3**

11 a 17 h. Visita por las instalaciones de la Junta Departamental de Montevideo, compuesta por la Casa Francisco Gómez, Monumento Histórico Nacional, y el Edificio Sede, donde se encuentra la Sala de Sesiones actual.

Se habilitará el ingreso en acuerdo con las medidas sanitarias.

Organiza: Junta Departamental de Montevideo.

## **Carnaval del Uruguay Museo del Carnaval**

Rambla 25 de Agosto de 1825 N.º 218 esquina Maciel

#### **Sábado 3 y domingo 4**

11 a 17 h. Exposiciones permanentes y temporales. Muestra El Tablado del Barrio en Plaza del Carnaval (Peatonal Piedras esquina Maciel).

Organiza: Museo del Carnaval.

## **Día del Patrimonio en el Museo Histórico Cabildo de Montevideo**

### **Monumento Histórico Nacional**

Juan Carlos Gómez 1362

#### **Sábado 3 y domingo 4**

11 a 17 h. Exposiciones:

- 1) Montevideo, microrrelatos en los siglos XVIII y XIX.
- 2) Mujeres de dos orillas.
- 3) Retrospectiva DEBRET.
- 4) Literatura y Paisaje.

Sábado 3

15 h. En Sala de los Constituyentes, se presentará AVR - Sankofa. Álvaro Silva y banda, presentan performance musical que fusiona candombe, hip hop y jazz en torno a los textos del poeta Juan Arrascaeta. El resultado es un recorrido por la historia del candombe desde sus orígenes hasta la actualidad.

Organiza: Museo Histórico Cabildo de Montevideo.

## **Visita a la Pensión Milán y ateliers de arte de los artistas residentes de la casa**

### **Pensión Cultural Milán**

Juan Carlos Gómez 1531

#### **Sábado 3 y domingo 4**

11 a 17 h. Visita a las dos plantas de la antigua Pensión Milán que hoy es un Centro Cultural donde trabajan y crean sus obras artistas de importante actividad en el medio. Observación de obras de los mismos artistas y visitas a sus ateliers.

Organiza: Pensión Cultural Milán.

## **Patrimonio en el Museo Gurvich**

### **Museo Gurvich**

Sarandí 524

#### **Sábado 3**

11 a 19 h. El Museo Gurvich brindará tres instancias de visita guiada gratuita, con cupos limitados.

Los horarios de los recorridos son a las 13; 16 y a las 18 horas.

Organiza: Museo Gurvich.

## **Liga Marítima Uruguaya**

### **Museo Casa de los Ximénez**

Rambla 25 de Agosto de 1825 N.º 580 entre Juan Carlos Gómez e Ituzaingó

#### **Sábado 3 y domingo 4**

12 a 16 h. Puertas abiertas para visita a los patios interior-

res de la antigua Casa de Ximénez, Monumento Histórico Nacional.

Organiza: Liga Marítima Uruguaya.

## **Visitas panorámicas a exposición relacionada con temas de salud y enfermedad en los siglos XIX y XX**

Planificada en el marco del Día del Patrimonio 2020, en homenaje al Dr. Manuel Quintela.

En algunos horarios contará con traducciones al inglés.

Casa Rivera - Museo Histórico Nacional, Rincón 437 entre Misiones y Zabala

#### **Sábado 3 y domingo 4 de octubre a las horas en punto**

13 a 13.20 h (español e inglés)

14 a 14.20 h (español e inglés)

15 a 15.20 h

16 a 16.20 h

17 a 17.20 h (español e inglés) En cada visita se ofrecerán ideas claves para comprender los ejes de contenido que componen a esta exposición. Así los visitantes contarán con herramientas básicas para recorrerla de forma independiente, evitando concentración y aglomeraciones. Se regularán las condiciones de acceso. Contará con traducción al inglés a las 13, 14 y 17 h.

Organiza: Museo Histórico Nacional, DNC, MEC.

## **Templo Inglés: Recorrido y coro**

Reconquista 522

#### **Sábado 3**

14 a 18 h. Recorrido por el Templo Inglés, primera Iglesia anglicana de Uruguay, inaugurada en 1845. Edificio Monumento Histórico Nacional.

17 h. Actuación del coro.

Organiza: Iglesia Anglicana del Uruguay.

## **Visitas guiadas temáticas**

### **Museo de Artes Decorativas**

25 de Mayo 376 esquina 1.º de Mayo

#### **Sábado 3 y domingo 4**

15 a 15.40 h. Visitas guiadas temáticas.

Palacio Taranco, Museo de Artes Decorativas, Monumento Histórico Nacional.

Organiza: Museo de Artes Decorativas.

## Reinauguración “Arqueología en la Muralla”

### Museo de las Migraciones

Bartolomé Mitre 1550 esquina Piedras

#### Sábado 3

15 a 16 h. Reinauguración de la muestra de objetos arqueológicos encontrados durante la excavación a cargo de UdelaR, FHCE.

Organizan: Museo de las Migraciones (IM), UdelaR, FHCE, Antropología, Depto. de Arqueología.

## Charla: La salud en el Montevideo de la colonia

museo.migraciones@imm.gub.uy

Bartolomé Mitre 1550 esquina Piedras

#### Sábado 3

15.15 a 16 h. Museo abierto.

15 h. Reinauguración de la exposición “Arqueología en la Muralla”.

Organizan: Museo de las Migraciones (MUMI), UdelaR, FHCE.

## Presentación del Coro de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

### Casa Montero - Museo Histórico Nacional

25 de Mayo 428 entre Misiones y Zabala

#### Domingo 4

16 a 16.20 h. La actividad se realizará, a cielo abierto, en el patio central de la casa. El público se ordenará con el debido distanciamiento físico (controlando acceso y circulación) en planta baja y galerías de planta alta.

Organiza: Museo Histórico Nacional.

## Cutcsa, patrimonio del transporte

### Ómnibus reciclados - Coche Museo

Plaza Matriz, frente a la Catedral

#### Sábado 3 y domingo 4

9 a 18 h. Exposición de ómnibus reciclados que dan cuenta de la evolución del transporte

Organiza: Cutcsa.

## Visitas panorámicas al Archivo y Biblioteca Pablo Blanco Acevedo

### Casa Lavalleja - Museo Histórico Nacional

Zabala 1469 entre 25 de Mayo y Cerrito

#### Sábado 3 y domingo 4

Ambas jornadas: 14 a 14.15 h; 15 a 15.15 h; 16 a 16.15 h y 17 a 17.15 h. Se presentará una reseña sobre la historia

y composición del Archivo y Biblioteca Pablo Blanco Acevedo, perteneciente al Museo Histórico Nacional. Se permitirá acceder y circular con aforo de 6 personas en cada oportunidad.

Organiza: Museo Histórico Nacional.

## Visita a la Sede de ANP y Puerto de Montevideo

### 1. Edificio Sede

### 2. Recinto portuario: Muelle A

Rambla 25 de Agosto de 1825 N.º 160 esquina Maciel

#### Sábado 3 y domingo 4

9 a 17 h. Muestra histórica en planta baja del Edificio Sede de la ANP.

Exposición de Dragas 09 y 11 en Muelles 1 y 2 del Recinto Portuario. Ingreso por Acceso Yacaré.

Organiza: Administración Nacional de Puertos.

## Visitas guiadas al Museo de la Casa de Gobierno

Plaza Independencia 776

#### Sábado 3

9 a 19 h. Visitas guiadas a grupos reducidos de visitantes. El Museo de la Casa de Gobierno está concebido como homenaje a la Democracia uruguaya en la persona de los presidentes de la República, mediante la exhibición de objetos de uso personal, imágenes, pinturas, esculturas, mobiliario, enseres y vestimenta, armas, uniformes, además de música, sonidos, vídeos y animaciones, el mismo intenta ser el disparador para que el visitante profundice en los temas de la historia o en los presidentes que estime conveniente.

El edificio que lo alberga en Monumento Histórico Nacional.

Organiza: Presidencia de la República, Museo de la Casa de Gobierno.

## Visitas panorámicas a la Hemeroteca del Museo Histórico Nacional

### Casa Montero - Museo Histórico Nacional

25 de Mayo 428 entre Misiones y Zabala

#### Sábado 3 y domingo 4

Sábado 3 a las 15.30 y 16 h (con traducción al inglés a las 15.30 h).

Domingo 4 a las 13.30 h, 14.30, 15.30 h (con traducción al inglés a las 15 h) y 16.30 horas. Durante los horarios previstos, se ofrecerán visitas breves sobre la historia, las características y composición de la Hemeroteca del Museo

Histórico Nacional. En esta oportunidad se podrá observar una selección de materiales de prensa relacionados a temas de salud y enfermedad durante el siglo XIX. Luego de las presentaciones, se podrá circular en sala con aforo de 6 personas en cada momento de ingreso.

Organiza: Museo Histórico Nacional.

## “Dr. MANUEL QUINTELA Medicina y Salud, bienes a preservar”

### “Casa de Oribe” sede de la Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación

25 de Mayo 641 esquina Bartolomé Mitre

#### Sábado 3 y domingo 4

Pequeña muestra de medallas acuñadas a fines del siglo XIX y primeras décadas del siglo XX con motivo de actos conmemorativos, eventos internacionales y reconocimientos a instituciones dedicadas a la medicina y la salud. Un viaje al pasado a través de estos objetos cargados de simbologías que transmiten el valor y la importancia de los actos celebrados en relación con la consigna de este Día del Patrimonio 2020. Las medallas exhibidas pertenecen al Museo Tamaro, taller artístico fundado en 1888.

En planta alta, proyección de cortometrajes sobre el Dr. Manuel Quintela y su inquieta personalidad que ha logrado impulsar importantes mejoras en la Facultad de Medicina y la aprobación de la ley que permitió la creación del Hospital de Clínicas, hospital universitario.

Organiza: Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación con el apoyo del Museo Tamaro.

## Visitas panorámicas a la exposición “Imaginar, medir y ordenar. Mapas, planos y agrimensores en Uruguay”, a cargo de equipo curatorial de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

### Casa Rivera - Museo Histórico Nacional

Rincón 437 entre Misiones y Zabala

#### Sábado 3 y domingo 4

Sábado a las 14.30 h. y a las 16.30 h.

Domingo a las 13.30 h. y a las 16.30 h. En cada visita se ofrecerán ideas claves para comprender los ejes de contenido que componen a esta exposición temporal. Así, los visitantes contarán con herramientas básicas podrán recorrerla de forma independiente, evitando concentración y aglomeraciones. Se regularán las condiciones de acceso.

Organizan: Museo Histórico Nacional, DNC, MEC.

## Abrimos nuestras puertas

### Espacio Alzáibar

Alzáibar 1261 entre Reconquista y Buenos Aires

#### Sábado 3 y domingo 4

Sábado de 12 a 19 h, domingo de 12 a 18 h. Taller abierto de pintura, exposición de procesos y muestra de arte de Colectivo Chaná y taller Nicoletto con sede en el Espacio.

Organiza: Espacio Alzáibar.



Vehículo de la casa de desinfección Dr. Gabriel Honoré. 1917. Cdf.

## CORDÓN

### Visita guiada a la Fundación Benedetti Fundación Mario Benedetti

Salterain 1293 casi Guaná

#### Sábado 3 y domingo 4

10 a 11 h. Visita guiada a la casona de la Fundación. Construcción de 1908, reciclada, con espacios que conservan mobiliario, pinacoteca y originales de Mario Benedetti. Organiza: Fundación Mario Benedetti.

**En este Día del Patrimonio, además de tu compromiso personal, habrá responsabilidad de parte de quienes te reciben respetando el protocolo sanitario establecido.**

## Masonería y Medicina

### Gran Logia de la Masonería del Uruguay

Dr. Mario Cassinoni 1481 entre Palmar y Ana Monterroso de Lavalleja

#### Sábado 3

10 a 17 h. Visitas guiadas con aforo de 15 personas cada 15 minutos.

Más información en [www.masoneriadeluruguay.org](http://www.masoneriadeluruguay.org)

Organiza: Gran Logia de la Masonería del Uruguay.

## Los servicios bibliotecarios benefician la salud y el bienestar social

### Biblioteca Central de Educación Secundaria "Dr. Prof. Carlos Real de Azúa"

Eduardo Acevedo 1427, primer piso, entre Guayabos y J. E. Rodó

#### Sábado 3

13 a 18 h. Exposición bibliográfica y visitas. Biblioteca creada en 1885.

Organiza: Biblioteca Central de Educación Secundaria.

## Museo de puertas abiertas

### Museo de Historia Natural Dr. Carlos A. Torres de la Llosa

Eduardo Acevedo 1427 entre Guayabos y José E. Rodó

#### Sábado 3

13 a 18 h. Museo de puertas abiertas donde se podrán visitar las salas de exposiciones del museo y observar las colecciones de Zoología, Paleontología y Geología.

Organiza: Museo de Historia Natural Dr. Carlos A. Torres de la Llosa.

## Patrimonio Cultural Astronómico

### Observatorio Astronómico de Montevideo

José Enrique Rodó 1875 (Liceo IAVA 2.º piso).

#### Sábado 3

13 a 18 h. Paseo por las instalaciones y observación solar con telescopio

Organizan: Observatorio Astronómico de Montevideo, CES.

## Fútbol y lesiones de rodilla

### Centro Cultural FUCAC

18 de Julio 2017 esquina Pablo de María

#### Sábado 3

16 a 17 h. Charla con los fisioterapeutas Álvaro Castro y Santiago Turiele sobre fútbol y lesiones deportivas

Organizan: Fundación FUCAC y Físio&Deporte.

## Temporada 36 de exposiciones Espacio de Arte Contemporáneo

Arenal Grande 1930

#### Sábado 3

13 a 19 h. Recorridos por las exposiciones de la Temporada 36 y Alfredo Ghierra Intendente 2020. Contaremos con la presencia de artistas e integrantes de las exposiciones para dialogar con el público.

14 a 15 h y 16 a 17. Visita histórica de la Ex Cárcel de Miguelete. Presentarse 10 minutos antes en Patio Norte.

#### Domingo 4

11 a 17 h. Recorridos por las exposiciones de la Temporada 36 y Alfredo Ghierra Intendente 2020. Contaremos con la presencia de artistas e integrantes de las exposiciones para dialogar con el público.

12 a 13 h y 15 a 16 h. Visita histórica de la Ex Cárcel de Miguelete.

Organiza: Espacio de Arte Contemporáneo.

## Conferencia: Literatura y salud

### Fundación Mario Benedetti

Joaquín de Salterain 1293 esquina Guaná

El conjunto de actividades de la Fundación este fin de semana del Patrimonio inicia a las 10 y cierra a las 19.

#### Sábado 3

11.30 a 12.30 h. Conferencia sobre la salud como tema en la literatura.

Organiza: Fundación Mario Benedetti.

## Coro Mastranto canta Benedetti

### Fundación Mario Benedetti

Joaquín de Salterain 1293 esquina Guaná

El conjunto de actividades de la Fundación este fin de semana del Patrimonio inicia a las 10 y cierra a las 19.

#### Domingo 4

12.30 a 13 h. Coro Mastranto realiza actuación en la que interpretará canciones de Benedetti, entre otros temas.

Organiza: Fundación Mario Benedetti.

## Proyección de Gracias por el fuego

### Fundación Mario Benedetti

Joaquín de Salterain 1293 esquina Guaná

El conjunto de actividades de la Fundación este fin de semana del Patrimonio inicia a las 10 y cierra a las 19 h.

#### Domingo 4

17 h. Exhibición de película de Sergio Renán basada en libro de Mario Benedetti.

Organiza: Fundación Mario Benedetti.



## Conferencia: La salud de los presos políticos

### Fundación Mario Benedetti

Joaquín de Salterain 1293 esquina Guaná

El conjunto de actividades de la Fundación este fin de semana del Patrimonio inicia a las 10 y cierra a las 19.

#### Sábado 3

11.30 a 12.30 h. Charla sobre los efectos de la prisión política en la salud de los presos, basada en el estudio realizado por el Dr. Ricardo Elena (quien fuera médico personal de Mario Benedetti).

Organiza: Fundación Mario Benedetti.

## Anuncio de ganadores del concurso fotográfico Mario me inspira

### Fundación Mario Benedetti

Joaquín de Salterain 1293 esquina Guaná

El conjunto de actividades de la Fundación este fin de semana del Patrimonio inicia a las 10 y cierra a las 19.

#### Sábado 3

12.30 a 13 h. Se anunciarán los ganadores del concurso fotográfico inspirado en la obra de Mario Benedetti y se proyectarán las imágenes ganadoras.

Organizan: Fundación Mario Benedetti y Aquelarre.

## Benedetti es canción Fundación Mario Benedetti

Joaquín de Salterain 1293 esquina Guaná

El conjunto de actividades de la Fundación este fin de semana del Patrimonio inicia a las 10 y cierra a las 19.

#### Sábado 3

17.40 a 18.30 h. Espectáculo de artistas que han musicalizado textos de Mario Benedetti: Washington Carrasco y Cristina Fernández, Diane Denoir, Daniel Drexler, Diego Kurapatwa, Braulio López, Numa Moraes, Samantha Navarro, Rubén Olivera, Ana Prada, Luciano Supervielle.

Organiza: Fundación Mario Benedetti.

## Lectura de correspondencia de Benedetti

### Fundación Mario Benedetti

Joaquín de Salterain 1293 esquina Guaná

#### Sábado 3 y domingo 4

Sábado de 14.30 a 15.30 h.

Domingo de 15.30 a 16.30 h.

Diez actores y actrices leen diez cartas de Benedetti hasta ese momento desconocidas. Correspondencia con Julio

Cortázar, Juana de Ibarbourou, Wilson Ferreira Aldunate, Gabriel García Márquez, Juan Carlos Onetti, Juan Rulfo, Haydée Santamaría, Líber Seregni, Mario Vargas Llosa, Idea Vilariño.

Organiza: Fundación Mario Benedetti.

## Flash poético Siglo Benedetti

### Fundación Mario Benedetti

Joaquín de Salterain 1293 esquina Guaná

#### Sábado 3 y domingo 4

Sábado de 14 a 14.20 h.

Domingo de 15.10 a 15.30 h y de 16.30 a 16.50 h.

Cuatro poetas leen cinco minutos de poesía cada uno/a, textos propios y de Benedetti.

Organiza: Fundación Mario Benedetti.

## Patrimonio en Fundación Mario Benedetti

### Fundación Mario Benedetti

Salterain 1293 esquina Guaná

#### Sábado 3 y domingo 4

El conjunto de actividades de la Fundación este fin de semana del Patrimonio inicia a las 10 y cierra a las 19.

#### Sábado 3

10 h. Visita guiada a la casona de la Fundación. Construcción de 1908, reciclada, con espacios que conservan mobiliario, pinacoteca y originales de Mario Benedetti.

11 h. Salida del Bus Benedetti desde la sede de la Fundación (Salterain 1293), que recorrerá con guía Colón, Capurro y Prado. Frente a lugares emblemáticos de su vida, en cada uno de esos barrios, se hará una lectura performática de sus textos de 8 minutos de duración. Inscripción previa en [contacto@fundacionmariobenedetti.org](mailto:contacto@fundacionmariobenedetti.org)

11.30 h. Conferencia. Literatura y salud.

12.30 h. Anuncio de ganadores del concurso fotográfico Mario me inspira, organizado por Aquelarre.

14 h. Flash poético Siglo Benedetti.

14.30 h. Lectura de cartas. Diez actores y actrices leen diez cartas de Benedetti hasta ese momento desconocidas. Correspondencia con Julio Cortázar, Juana de Ibarbourou, Wilson Ferreira Aldunate, Gabriel García Márquez, Juan Carlos Onetti, Juan Rulfo, Haydée Santamaría, Líber Seregni, Mario Vargas Llosa, Idea Vilariño.

15 h. Caminata Benedetti. Parte de Plaza Cagancha y recorrerá los lugares emblemáticos de su vida y obra, por Centro y Ciudad Vieja.

15.20 h. Salida del Bus Benedetti desde la sede de la Fundación (Salterain 1293), que recorrerá con guía Colón, Capurro y Prado. Frente a lugares emblemáticos de su vida,



en cada uno de esos barrios, se hará una lectura performática de sus textos de 8 minutos de duración. Inscripción previa en [contacto@fundacionmariobenedetti.org](mailto:contacto@fundacionmariobenedetti.org)

15.30 h. Visita guiada a la casona de la Fundación. Construcción de 1908, reciclada, con espacios que conservan mobiliario, pinacoteca y originales de Mario Benedetti.

16.30 h. Médicos y médicas leen a Benedetti (fragmentos de Montevideanos).

17.40 h. Benedetti es canción. Actúan artistas que han musicalizado textos de Mario. Washington Carrasco y Cristina Fernández, Diane Denoir, Daniel Drexler, Diego Kurapatwa, Braulio López, Numa Moraes, Samantha Navarro, Rubén Olivera, Ana Prada, Luciano Supervielle.

Domingo 4

10 h. Visita guiada a la casona de la Fundación. Construcción de 1908, reciclada, con espacios que conservan mobiliario, pinacoteca y originales de Mario Benedetti.

11 h. Salida del Bus Benedetti desde la sede de la Fundación (Salterain 1293), que recorrerá con guía Colón, Capurro y Prado. Frente a lugares emblemáticos de su vida, en cada uno de esos barrios, se hará una lectura performática de sus textos de 8 minutos de duración. Inscripción previa en [contacto@fundacionmariobenedetti.org](mailto:contacto@fundacionmariobenedetti.org)

11.30 h. Conferencia. La salud de los presos políticos.

12.30 h. Coro Mastranto.

14 h. Médicos y médicas leen a Benedetti (fragmentos de La Tregua).

15 h. Salida del Bus Benedetti desde la sede de la Fundación (Salterain 1293), que recorrerá con guía Colón, Capurro y Prado. Frente a lugares emblemáticos de su vida, en cada uno de esos barrios, se hará una lectura performática de sus textos de 8 minutos de duración. Inscripción previa en [contacto@fundacionmariobenedetti.org](mailto:contacto@fundacionmariobenedetti.org)

15.10 h. Flash poético Siglo Benedetti.

15.30 h. Lectura de cartas. Diez actores y actrices leen diez cartas de Benedetti hasta ese momento desconocidas: Correspondencia con Julio Cortázar, Juana de Ibarbourou, Wilson Ferreira Aldunate, Gabriel García Márquez, Juan Carlos Onetti, Juan Rulfo, Haydée Santamaría, Líber Segregni, Mario Vargas Llosa, Idea Vilariño.

15.30 h. Caminata Benedetti. Parte de Plaza Cagancha y recorrerá los lugares emblemáticos de su vida y obra, por Centro y Ciudad Vieja.

16:30 h. Flash poético Siglo Benedetti.

17 h. Cierre con proyección de la película Gracias por el fuego.

Organiza: Fundación Mario Benedetti.

## Salida del Bus Benedetti desde la sede de la Fundación

### Fundación Mario Benedetti

Joaquín de Salterain 1293 esquina Guaná

#### Sábado 3 y domingo 4

Sábado 3 de 11 a 12.30 h y de 15.20 a 16.50 h.

Domingo 4 de 11 a 12.30 h y de 15 a 16.30 h.

Salida del Bus Benedetti desde la sede de la Fundación (Salterain 1293), que recorrerá con guía Colón, Capurro y Prado. Frente a lugares emblemáticos de su vida, en cada uno de esos barrios se hará una lectura performática de sus textos de 8 minutos de duración. Inscripción previa en [contacto@fundacionmariobenedetti.org](mailto:contacto@fundacionmariobenedetti.org)

Organiza: Fundación Mario Benedetti.

## La salud lee a Benedetti

### Fundación Mario Benedetti

Joaquín de Salterain 1293 esquina Guaná

#### Sábado 3 y domingo 4

El conjunto de actividades de la Fundación este fin de semana del Patrimonio inicia a las 10 y cierra a las 19 h.

#### Sábado 3

16.30 a 17.30 h. Médicos/as, enfermeros/as y personal de la salud leerán fragmentos de Montevideanos.

#### Domingo 4

14 a 15 h. Fragmentos de La Tregua en homenaje al centenario de Mario Benedetti.

Organiza: Fundación Mario Benedetti.

## Día del Patrimonio en Mercado Ferrando

### Mercado Ferrando

Chaná 2120 esquina Joaquín de Salterain

#### Sábado 3 y domingo 4

Sábado de 8 a 13 h y domingo de 9 a 13 h.

El Mercado Ferrando abre sus puertas con atracciones especiales para el Día del Patrimonio, rememorando su historia arquitectónica, su vínculo con la salud y también con la cultura uruguaya. El espacio es la restauración de la antigua fábrica de muebles asépticos Pablo Ferrando de estilo Art Decó, construida en las primeras décadas del siglo pasado, con más de 2.000 m<sup>2</sup> que han sido recuperados.

Muestra de archivo fotográfico con énfasis histórico edilicio, además, actividades educativas vinculadas con la nutrición, espectáculos musicales y de entretenimiento.

Organiza: Mercado Ferrando.

## Homenaje al Talento Asociación Coral Guarda e Passa

Miguelete 1975 entre Inca y Democracia

**Sábado 3**

15 a 21 h. Puertas abiertas.

15 a 17.30 h. Ensayo abierto.

17.30 h. Merienda en Cantina.

18.30 h. Muestra del Museo Permanente.

19 h. Muestra de tango y otros.

Organiza: Asociación Coral Guarda e Passa.

## PALERMO

### Recorrido por nuestra historia

#### Sede central del CETP-UTU

San Salvador 1674 entre Minas y Magallanes

**Sábado 3**

10 a 18 h. El CETP-UTU festejará el Día del Patrimonio el sábado 3 de octubre en el horario de 10 a 18 horas, en su sede central, San Salvador 1674. Los visitantes podrán disfrutar en el patio central de una exposición fotográfica sobre la historia de UTU. Además, podrán recorrer el patio histórico de la planta baja y conocer el Museo del Centro Cultural Dr. Pedro Figari.

Organiza: CETP-UTU.

### 100 años del Nacimiento del Maestro Ceramista Josep Collell

#### Museo Casa Collell

Durazno 1797 esquina Yaro

**Sábado 3 y domingo 4**

14 a 19 h. Al cumplirse 100 años del nacimiento del Maestro Ceramista Josep Collell, el Museo Casa Collell invita a la muestra de la obra del maestro, además de las pertenencias al acervo acompañadas de bocetos, dibujos, diseños; pintura y material de archivo, se exhibirán obras pertenecientes a coleccionistas privados.

18.30 h. Al cierre de cada jornada estarán "Panambí" junto con Gisella Graside y Sabrina Díaz.

Organiza: Museo Casa Collell.

## Tributo a la salud y al Dr. Manuel Quintela

### "Edificio Sede de la Unión Postal de las Américas, España y Portugal.

Organismo Postal Internacional de carácter Intergubernamental, fundado en el año 1911 en la ciudad de Montevideo".  
Cebollatí 1470 esquina Barrios Amorín

**Sábado 3**

9 a 17 h. Se abrirán las puertas de la Galería Filatélica de la Unión Postal, donde dedicaremos un sector de emisiones de sellos especial tributo a la salud y al Dr. Manuel Quintela, como el lema de este año lo sugiere.

Organiza: Unión Postal de las Américas, España y Portugal (UPAEP).

## PARQUE RODÓ

### Museo Casa Vilamajó

Domingo Cullen 895 esquina Av. Sarmiento

**Sábado 3**

11 a 17 h. Visitas guiadas (para grupos de 10 personas), horario: 11 h, 12 h, 13 h, 14 h, 15 h y 16 h (última visita)  
Organiza: Museo Casa Vilamajó, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, UdelaR.

### Visitas guiadas con intervenciones artísticas

#### Teatro de Verano Ramón Collazo

Rambla Wilson s/n esquina J. A. Cachón

**Sábado 3 y domingo 4**

11 a 17 h. El Teatro de Verano Ramón Collazo junto al Centro de Educación Alternativa Giraluna realizará visitas guiadas en el Teatro, con un recorrido a través de su historia, su arquitectura, su entorno natural único y sus espectáculos, con intervenciones artísticas de la mano de Giraluna. Las visitas serán a las 11.00, 13.00, 15.00 y 17 horas.

Organizan: Teatro de Verano Ramón Collazo y Centro de Educación Alternativa Giraluna.

### Patrimonio en el Castillo

#### Complejo Cultural "Castillo del Parque Rodó"

Av. Herrera y Reissig s/n, esquina Av. Gonzalo Ramírez

**Sábado 3**

11 h. Inicio.

19 h. Cierre de actividades: "125 Años del Castillo del Parque Rodó – 85.º Aniversario de la Biblioteca "Ma. Stagnero de Munar".

11 a 18 h. Puertas abiertas de la Biblioteca Infantil y Juvenil, cumpliendo con las medidas sanitarias que se encuentran vigentes en este momento.

11 a 19 h. Muestra Fotográfica Histórica del Castillo del Parque Rodó, en conjunto con el Centro de Fotografía de Montevideo (CdF), cumpliendo con las medidas sanitarias que se encuentran vigentes al momento de la realización de la actividad.

Homenajes. En el marco del programa “Montevideo, Ciudad Creativa Literaria” de la UNESCO: Un misterio llamado Ducasse - 150 Años del fallecimiento del Conde de Lautréamont. Centenario de Mario Benedetti”.

Organiza: Complejo Cultural “Castillo del Parque Rodó”.

## Conciertos en el Día del Patrimonio por el Dr. Manuel Quintela

### Congregación Evangélica Alemana de Montevideo

Juan Manuel Blanes 1116 esquina Durazno

#### Sábado 3 y domingo 4

Sábado de 11 a 12 h y domingo de 18 a 19 h.

Actividad con previa inscripción vía WhatsApp al Cel. 096 33 96 95 por el aforo debido a las medidas sanitaria.

#### Sábado 3

18 h. XXXIII Festival Internacional de Órgano con la Mtra. Cristina García Banegas y Obras de Johann Sebastian Bach (BWV 550), (BWV 1091), (BWV 1097), (BWV 750), (BWV 755), (BWV 713a), (BWV 762), (BWV 694), (BWV 718), (BWV 548). Concierto de Órgano. Reflexión Pr. Dr. Jerónimo Granados.

#### Domingo 4

18 h. Konzert-Gottesdienst. Culto-Concierto - con la Maestra Cristina García Banegas, 5.ª Sinfonía de Ludwig van Beethoven, Concierto de Órgano. Reflexión Pr. Dr. Jerónimo Granados.

Organiza: Congregación Evangélica Alemana de Montevideo, Iglesia Evangélica del Río de la Plata.

## Arte y Salud en la Colección MNAV

### Museo Nacional de Artes Visuales

Tomás Giribaldi 2283 esq. Julio Herrera y Reissig

#### Sábado 3 y domingo 4

13 a 20 h. La propuesta del Museo Nacional de Artes Visuales para las jornadas conmemorativas al Patrimonio bajo el lema “Medicina y Salud, bienes a preservar” se centra en el tema Arte y Salud a través de la intervención analítica de la actual sala de exhibición de pintura y escultura nacionales —que abarca ejemplos del último cuarto del siglo XIX hasta mediados del pasado siglo— en procura de hacer un realce

de obras del acervo nacional vinculadas con la consigna en cuestión.

Organiza: Museo Nacional de Artes Visuales de la Dirección Nacional de Cultura,

## TRES CRUCES

## Día del Patrimonio en Ministerio de Defensa Nacional

### Ministerio de Defensa Nacional

Av. 8 de Octubre 2622 esquina Garibaldi

#### Sábado 3 y domingo 4

10 a 17 h. Visitas al edificio “General Artigas”, Monumento Histórico Nacional.

11 h y 15 h. Espectáculos de Bandas Militares, dos funciones ambos días.

Organiza: Ministerio de Defensa Nacional.

## MUNICIPIO C

*Barrios: Aguada, Arroyo Seco, Atahualpa, Bella Vista, Capurro, Prado, Reducto*

## AGUADA

## Día del Patrimonio en Facultad de Química

### Facultad de Química, UdelAR

Av. Gral. Flores 2124 entre Yatay e Isidoro de María

#### Sábado 3

10 a 17 h. Se podrá participar en diversas propuestas relacionadas a las actividades de enseñanza, investigación y extensión que se desarrollan desde Facultad de Química. Los detalles de las actividades se podrán encontrar en el sitio <http://www.fq.edu.uy/>

Organiza: Facultad de Química.

## El Doctor Manuel Quintela y la medicina uruguaya

### Facultad de Medicina, UdelAR

Av. Gral. Flores 2125

#### Sábado 3 y domingo 4

10 a 18.30 h. Visita guiada los días sábado y domingo; comienza con breve historia de la Facultad de Medicina. Sigue un recorrido por salón de actos, sala del Consejo, descripción del mural y su autor; ornamentación, Museo del Departamento de Anatomía.

Los invitamos a conocer el trabajo de investigación que realizan las diferentes cátedras de nuestra Facultad.

### **Sábado 3**

14 a 18 h. El Departamento de Histología y Embriología te invita a conocer sus actividades de enseñanza e investigación. Habrá exposición de esos trabajos y actividades participativas. ¡Los esperamos!

El Departamento de Medicina Familiar y Comunitaria, te invita a vivenciar el valor del "Servicio" de los equipos de salud de las Unidades Docentes Asistenciales en épocas de pandemia, viendo a la crisis como oportunidad para fortalecer el entusiasmo, la empatía, y el autoliderazgo en los trabajadores de la salud.

Debido a la actual situación sanitaria, con el fin de evitar las aglomeraciones, las actividades se realizarán bajo coordinación y agenda, por tal motivo agradecemos la inscripción de grupos por correo electrónico:

fmedicinapatrimonio@gmail.com

Organiza: Departamentos de Historia de la Medicina, Histología y Embriología, Medicina Familiar y Comunitaria.

## **ARROYO SECO**

### **"Arte y medicina, una relación de siglos..." Casa de Pérez**

Av. Agraciada 2752 entre San Fructuoso y Tapes

#### **Domingo 4**

13 a 17 h. Proyección de actividades del Centro Cultural y Artístico Casa de Pérez. Lecturas a cargo del Colectivo Poesía Urgente. Muestra de la pieza de vídeo Arte y medicina, una relación de siglos...

Recorrido mediado por los espacios y la historia de la Casa.

Organiza: Centro cultural y artístico Casa de Pérez.

## **ATAHUALPA**

### **Intervenciones de la Escuela Nacional de Arte Lírico con canciones de ópera italiana**

#### **Museo Casa Quinta de Herrera (Museo Histórico Nacional)**

Av. Dr. Luis A. de Herrera 3760, esquina Margarita Uriarte

#### **Sábado 3**

14.30 h. Visita

15.30 h. Visita

16.30 h. Intervenciones del Coro. Cantantes de la Escuela Nacional de Arte Lírico realizarán interpretaciones de ópera italiana en el comedor de la Quinta, mientras circulan los visitantes. Estas canciones tendrán lugar de forma espaciada en el tiempo, evitando cualquier tipo de concentración y aglomeración. Se regulará acceso y aforo.

Organizan: Museo Histórico Nacional (MHN) y Escuela Nacional de Arte Lírico (ENAL-SODRE).

### **Visitas guiadas por la Casa Quinta de Herrera, incluyendo la exvivienda, el jardín y la galería expositiva del predio Casa Quinta de Luis A. de Herrera (Museo Histórico Nacional)**

Av. Dr. Luis A. de Herrera 3760 esquina Margarita Uriarte

#### **Sábado 3 y domingo 4**

#### **Sábado 3**

14.30 h. Visita

15.30 h. Visita

16.30 h. Intervenciones del Coro

#### **Domingo 4**

14 h. Visita

16 h. Visita

Se ofrecerá un panorama acerca de la historia de la casa, la vida y obra del político uruguayo. Se circulará por el interior de la sede, el parque diseñado por el paisajista Charles Racine y se visitará una galería a cielo abierto.

Organiza: Museo Histórico Nacional.

## **BELLA VISTA**

### **Parroquia Ntra. Señora del Perpetuo Socorro y San Alfonso**

Tapes 966 entre Jujuy y San Juan

#### **Sábado 3**

10 a 18 h. Visitas guiadas. Iglesia Monumento Histórico Nacional construida en 1896. Excelente arquitectura, pinturas, vitrales y decoración interior de época. Una muestra de la Europa del siglo XIX. Réplica de la iglesia de San Alfonso de la ciudad de Aquisgrán en Alemania destruida en la Segunda Guerra Mundial.

Organiza: Comisión de Patrimonio Ntra. Señora del Perpetuo Socorro y San Alfonso.

## Recorrido libre por los espacios expositivos del Museo

### Museo Nacional de Historia Natural

Miguelete 1825 entre Arenal Grande y República

#### Sábado 3 y domingo 4

11 a 17 h. Recorrido libre por la exposición del Museo, visitando las salas del pasado y del presente, asesorados (en caso de requerirlo) por nuestros guías de sala.

Organiza: Museo Nacional de Historia Natural.

## CAPURRO

## Recorrido histórico por Polo Industrial Capurro

Rambla Baltasar Brum s/n y General Doroteo Enciso

#### Sábado 3 y domingo 4

9 a 16 h. Apertura al público del Polo industrial y logístico histórico con edificios arquitectónicos, diseñados por el reconocido ingeniero industrial Eladio Dieste nacido en Artigas, Uruguay en 1917, reconocido mundialmente por el uso del material constructivo que denominó cerámica armada.

Recorrido por las antiguas instalaciones del Polo Logístico Industrial Capurro, sobre la emblemática calle Bernabé Caravía, en la que desde el siglo XIX, época en la cual se dio gran impulso a la industria nacional, existía una gran concentración de fábricas.

Visita a la Litoteca de ANCAP con una breve exposición sobre las muestras obtenidas en campañas de perforación de las cuencas onshore y offshore de Uruguay, que datan desde la década de 1950 y están asociadas a la exploración de hidrocarburos de nuestro país

El itinerario se iniciaría en la famosa destilería La Oriental, del francés Jules Meillet, seguido por el galpón de añejamiento de CABA, obras de Dieste y Lorente, la Cervecería Germania, el edificio de Laboratorio y Análisis de ANCAP (ex Instituto de Química).

Organiza: ANCAP.

## PRADO

## Colectividad Helénica del Uruguay

Av. 19 de Abril 3366 esquina Adolfo Berro

#### Sábado 3 y domingo 4

10 a 17 h. Visitas guiadas a la Iglesia Ortodoxa Griega "San Nicolás".

Exhibición de comidas típicas y artesanías.

#### Sábado 3

12 h. Lectura de la Borra del café.

#### Domingo 4

14 h. Orquesta Griega "I para más".

16 h. Grupo de Danzas "Hellás".

Organiza: Colectividad Helénica del Uruguay.

## EMERGENCIAS CIUDADANAS / RCP - PATRIMONIO Y VIDA

### Edificio Instituto UNA

Av. Agraciada 3167 esquina Br. Artigas

#### Sábado 3 y domingo 4

10.30 a 12.30 h. Breve introducción a las más habituales emergencias comunitarias en materia de salud. Análisis de su evolución histórica. Protocolos de rápida respuesta. Talleres de RCP y rescate vital.

Organizan: Fundación ENE (Escuela Nacional de Enfermería) junto a SUSIC (Sociedad Uruguaya de Simulación Clínica y Seguridad del Paciente).

## Día del Patrimonio Casa de la Cultura "Daniel Fernández Crespo"

Lucas Obes 897 esquina Bonifaz, frente por frente al Liceo Bauzá

#### Sábado 3

11 a 19 h. Talleres en acción. Muestras.

11 a 19 h. Visitas guiadas.

Organizan: Casa de la Cultura "Daniel Fernández Crespo", Intendencia de Montevideo, Departamento de Cultura, División Artes y Ciencias.

## Exposiciones permanentes y temporales del Museo Blanes

### Museo Juan Manuel Blanes

Av. Millán 4015 esquina Pierre Fossey

#### Sábado 3 y domingo 4

11 a 20 h. Las exposiciones permanentes pertenecen a la colección de Museo Blanes y las temporales, son también de la colección del Museo y de artistas invitados.

En esta instancia habrá una exposición/instalación de Ricardo Pascale, una muestra de artistas mujeres de la colección y a cien años del nacimiento de Benedetti: Mario Benedetti y las artes gráficas.

El espacio cuenta con plaza de comidas con food trucks.

Organiza: Museo Juan Manuel Blanes.



## ¡Salú, Carnaval! DAECPU

Av. Joaquín Suárez 2944 entre Evaristo Ciganda y Alejandro Fiol de Pereda

### Sábado 3 y domingo 4

12 a 16 h. Salú, Carnaval. Exposiciones y actividades en homenaje a trabajadores de la salud que participan en nuestro carnaval desde sus diferentes roles: artistas, técnicos, etc. Actividades participativas sobre las medidas sanitarias que deben considerarse durante la realización de las diferentes actividades carnavalescas. Visitas guiadas por la Sede Social y exposiciones del Circuito Cultural de DAECPU

Organiza: DAECPU, Directores Asociados de Espectáculos Carnavalescos Populares del Uruguay.

## “Nosotros, los charrúas” Monumento a Los Charrúas

Av. Delmira Agustini esquina León Ribeiro

### Sábado 3 y domingo 4

16 a 17 h. Ambos días. Charla abierta “Nosotros, los charrúas”. De 1831 al Uruguay actual. ¿Quiénes eran Guynusa, Carolina, Vaimaca Perú, Tacuabé y Senaqué?, representados en el conjunto escultórico de Edmundo Prati, Gervasio Furest y Enrique Lussich.

En ambas oportunidades atenderemos las medidas sanitarias dispuestas por el Ministerio de Salud Pública.

Organiza: Asociación de Descendientes de la Nación Charrúa (ADENCH).

## Liceo Militar en sus hogares

### Liceo Militar “General Artigas”

Actividades por Internet a través de las redes sociales del Instituto. @LiceoMiltaruy (Facebook), @LiceoMiltaruy Instagram y @LiceoMiltaruy (Twitter).

### Sábado 3 y domingo 4

En línea: Todas las actividades que se proponen serán en línea, difundidas a través de las redes sociales del Instituto. @LiceoMiltaruy (Facebook), @LiceoMiltaruy Instagram y @LiceoMiltaruy (Twitter).

- LMGA 360. Recorrido virtual por las instalaciones del centro educativo. El vídeo será grabado con una cámara 360° lo que permitirá poder visualizarlo desde el canal de YouTube del Liceo y con gafas de realidad virtual. Esto permite que se genere un efecto de inmersión.

- “Sea Alumno por un Día”. Continuando con esta actividad que se viene realizando año a año, en esta oportunidad se realizará la misma mostrando un compilado audiovisual con diferentes actividades que realizan los alumnos.

- Club de Ciencias. Se presentará un vídeo con los prototi-

pos de los respiradores y de los proyectos que ya se están realizando, como ser: mochila para personas con Alzheimer, entre otros.

- El Liceo en sus hogares. Una mirada a las vivencias de los alumnos en referencia al desarrollo de las diferentes actividades que se realizaron en el Liceo durante los primeros meses de la suspensión de las clases presenciales.

- Benedetti en clave “Transmedia”. La narración transmedia es un tipo de relato donde una historia se despliega a través de diferentes medios. En esta oportunidad los alumnos tomarán el cuento “Los Pocillos” y generarán diferentes actividades, como por ejemplo: finales alternativos para el cuento, creación de historietas, historias alternativas de cada uno de los personajes, canciones, etc. Cabe señalar que en el presente año que cumplen 100 años del nacimiento de dicho autor.

- Lazos que nos unen. El grupo folclórico del Liceo cantará “A Don José” junto a alumnos de la Escuela “Artigas” (Solar de Artigas, Paraguay).

Organiza: Liceo Militar “General Artigas”.

## REDUCTO

## Visita virtual y mesa redonda

### Espacio de Recuperación Patrimonial del Hospital Vilardebó

Av. Millán 2515

### Sábado 3 y domingo 4

10 a 19 h. Recorrido por Instalaciones del espacio y descripción de materiales allí guardados.

Hospital Vilardebó, Monumento Histórico Nacional.

Organiza: Espacio de Recuperación Patrimonial de Hospital Vilardebó.

## MUNICIPIO CH

Barrios: Buceo, La Mondiola, Parque Batlle, Pocitos, Punta Carretas

## BUCEO

## Museo del Arma de Ingenieros - ADUANA DE ORIBE

### Aduana de Oribe, Monumento Histórico Nacional

Rambla Armenia 3975

### Sábado 3 y domingo 4

10.30 a 17 h. Las Actividades previstas están supeditadas

a las condiciones sanitarias imperantes al momento de los días 3 y 4 de octubre.

- Muestra de material histórico Museo del Arma de Ingenieros.
  - 15 h. Banda de Músicos Militares (ambos días).
  - Recorrido histórico por la Aduana de Oribe.
  - Muestra Virtual del Colectivo de Artistas de ACCS VISUAL ARTS
- Organiza: Bn. Simbólico "20 de diciembre" de Ingenieros.

## **Instituto Estable de puertas abiertas (IIBCE Abierto)**

### **Instituto de investigaciones Biológicas Clemente Estable**

Av. Italia 3318

#### **Sábado 3 y domingo 4**

Dadas las condiciones sanitarias de este 2020, se invita a apreciar la proyección de fotos institucionales en las paredes externas del Instituto. Su objetivo: transmitir a través de las imágenes la historia institucional, quiénes somos, cómo es el Instituto y cuál es el trabajo que día a día se realiza. Se recuerda cumplir con el distanciamiento físico sostenido (2 metros).

Las siguientes actividades (a confirmar) serán con reserva previa y cupo limitado:

15 a 19 h. Recorrido fijo por stands interactivos. Se trata de stands donde se mostrarán los trabajos de investigación y se permitirá tener una experiencia participativa al público visitante.

19 a 21 h. Proyección al aire libre de videos divulgativos y el documental sobre Clemente Estable, en la explanada de Avda. Italia frente al Instituto (Efecto Cine).

Por más información y confirmación de su realización ingresar a la página web del IIBCE: <http://www.iibce.edu.uy/>  
Organiza: Instituto de investigaciones Biológicas Clemente Estable.

## **¡Diga 33! Médicos e inmigrantes en la historia nacional**

### **Cementerio Británico**

Av. Gral. Fructuosos Rivera 3868 esquina Piaggio

#### **Sábado 3**

15.30 h. "¡Diga 33!". Médicos e inmigrantes en la historia nacional.

#### **Sábado 3**

15.30 h. Inicio.

15.30 a 17 h. Recorrido guiado por el cementerio con énfasis en el aporte de los inmigrantes en la medicina nacional y de la región. Hombres y mujeres que hoy son parte del valioso patrimonio uruguayo. Doctor, John Edey, Dr. M. Albo, Dra. E. Volonté, Doctores Estol, em-

presario Thomas Tomkinson, amigo personal del Dr. Manuel Quintela entre otros. A cargo del Arq. Eduardo Montemuiño.

Aforo 30 personas.

17 h. "En memoria de las víctimas del Covid-19 en el mundo". Toque de cierre de gaita escocesa por Patricia Izuiberejes frente al obelisco a la reina Victoria. Aforo 80 personas con distanciamiento social de 1,5 m.

Contaremos con intérpretes de lengua de señas de FHCE UdelaR. Accesibilidad motriz por rampa en ingreso principal.

Se deberá realizar prescripción vía correo electrónico: [britcem@adinet.com.uy](mailto:britcem@adinet.com.uy). Se recibirá instructivo de medidas sanitarias. Concurrir con tapabocas.

Organiza: Cementerio Británico de Montevideo.

## **LA MONDIOLA**

### **Caminatour de La Mondiola**

#### **Calles del histórico barrio La Mondiola**

Inicio: Cartel "Montevideo" sobre la Rambla del Perú frente a Kibón

#### **Sábado 3**

Inicio a las 11 h y final previsto a las 12.30 h. Un recorrido guiado por el histórico Barrio La Mondiola centrado sobre todo en el arte y la música, factores que indudablemente contribuyen decisivamente a la salud personal y colectiva. Atendiendo especialmente al tema elegido para el Día del Patrimonio de este año, no faltará el recuerdo a un centro sanitario cargado de recuerdos y leyendas: el Hospital Fermín Ferreira, situado a orillas del barrio, donde en un mes de octubre, pero de 1933, el mismo Carlos Gardel actuó para los enfermos infecciosos allí reclusos, que eran casi un millar. Este paseo por la música, el arte y la historia nos llevará desde la Troupe Ateniense al "Taller de los Inútiles", pasando por Horacio Ferrer, Orlando Romanelli o Alejandro Sarni, sin olvidar a Juana de Ibarbourou, Eduardo Galeano, Maruja Santullo y Enrique Guarnero, el escultor Edmundo Pratti, el heroísmo de Oscar Lebel, la gesta de los "peludos" de Bella Unión, el origen de la singular denominación del barrio La Mondiola o las lavanderas negras mondioleses que con su labor dieron nombre al Arroyo de los Pocitos y a nuestro barrio vecino.

Conocerán el lugar donde tenía un rancho entre los arenales la Troupe Ateniense, y donde posiblemente sus integrantes crearon el tango "Garufa", auténtico himno popular del barrio que ha cumplido 90 años. También se

verán lugares emblemáticos como el que albergó el ya citado “El Taller de los Inútiles”, donde nació la carrera musical de grandes como Federico García Vigil, los hermanos Fattoruso, Manolo Guardia, Caio Vila o Ruben Rada, entre otros. O el bar “Las 2 B” que fue refugio de artistas y personajes populares después de ser posta de diligencias desde el siglo XVIII. E igualmente la que fue sede de la Troupe Centenario, dirigida por Orlando Romanelli. No faltará la presencia a través del tiempo de otros artistas músicos que habitaron o habitan la barriada, desde Horacio Ferrer hasta Panchito Nolé.

El recorrido abarcará también las casas que habitaron los escritores Juana de Ibarbourou, Eduardo Galeano, los actores Maruja Santullo y Enrique Guarnero, Zelmar Michelini, el contralmirante Óscar Lebel, quien protagonizó en 1973 un heroico gesto en defensa de las libertades democráticas, o el galpón en el que acamparon los cañeros de Bella Unión en sus luchas de los años 60 por los derechos sociales. Y la memoria de las lavanderas del Arroyo de los Pocitos o los pescadores de nuestra playa. Sin olvidar la referencia a los monumentos, entre los que destaca la magnífica obra de José Belloni “El aguatero”, homenaje a los descendientes de quienes llegaron esclavizados a este país desde África. El circuito terminará en el punto donde nació el nombre “La Mondiola” y hoy se alza una escultura de Giorgio Carlevaro en recuerdo a los primeros pobladores del barrio, en la confluencia de las calles 26 de Marzo, Julio César y Juan Benito Blanco.

Organiza: Comisión Vecinal “Vivir La Mondiola”.

## PARQUE BATLLE

### Patrimonio de todos los médicos

#### Colegio Médico del Uruguay

Ciudad de Bahía Blanca 2452, esq. Avelino Miranda

**Sábado 3 y domingo 4**

10 a 18 h. La sede del Colegio Médico del Uruguay abrirá sus puertas.

Se homenajeará al Dr. Manuel Quintela y su legado. Se expondrá la historia del Colegio Médico del Uruguay y el valor patrimonial de su edificio con material audiovisual inédito e incluso.

Se podrá recorrer una galería que homenajeará las principales personalidades del humanismo y la ética en el Uruguay.

Se exhibirán por primera vez las obras principales de los concursos “Medicalización de la Sociedad” y “Nueva Normalidad” organizados por el Colegio Médico del

Uruguay que luego recorrerán distintas instituciones de nuestro país.

Organiza: Colegio Médico del Uruguay.

### Casa Xalambri - Patrimonio histórico y Actividades culturales

#### Universidad Católica del Uruguay

Av. Cornelio Cantera 2728, esq. Av. Gral. Garibaldi

**Sábado 3**

11 a 17 h. La UCU abre las puertas de la que fuera la casa de don Arturo E. Xalambri (1888-1975), el mayor coleccionista de ediciones de El Quijote de la Mancha fuera de España. El valor patrimonial del edificio está dado por su estilo Art Decó y por la variedad de azulejos cervantinos que conserva en su patio trasero, así como un escudo del célebre escultor aragonés Pablo Serrano. Habrá visitas guiadas (12.30 y 14.30 h) y actividades culturales para niños y adultos realizadas por estudiantes de la Universidad. Una linda oportunidad para disfrutar de un café junto a una propuesta cultural diferente.

Organiza: Universidad Católica del Uruguay.

### Instalación Textil “Las toallas para cuando venía el doctor”

#### Hall del Hospital de Clínicas “Dr. Manuel Quintela”

Av. Italia

**Sábado 3**

9.30 a 16 h. Instalación de antiguas toallas de Chiávari (colección particular de la artista eco-textil Beatriz Carballo Skripkiunas).

Organizan: Municipio CH, Museo TRAMA artista eco textil Beatriz Carballo Skripkiunas.

### Dr. Manuel Quintela, Semana Académica 67 Aniversario

#### Hospital de Clínicas “Dr. Manuel Quintela”

Av. Italia s/n

**Lunes 28, martes 29, miércoles 30 de setiembre; jueves 1.º, viernes 2, sábado 3, y domingo 4 de octubre**

Semana Académica de 9.30 a 13 h del 28 de setiembre al 2 de octubre inclusive. <http://www.hc.edu.uy>

**Día del Patrimonio “Dr. Manuel Quintela”,** sábado 3 y domingo 4, de 10 a 16 h.

Presentación de pósteres de trabajos científicos, presentación de trabajos premiados. Exposición fotográfica y muestra de equipos, instrumental y otras piezas históricas del Hospital de Clínicas. Homenaje a referentes académicos y

Servicio de Voluntarias que cumplen 50 años de trabajo. Conferencias y relatos alusivos a la historia Institucional. Organiza: Comisión Honoraria Semana Académica, Día del Patrimonio.

## POCITOS

### Residencia de la Embajada de Italia Casa Towers

Ellauri 977 esquina Benito Lamas

#### Sábado 3

10 a 16 h. Visitas guiadas de la Residencia Italiana por la casa de estilo francés construida en 1910 y su lindo jardín. Se podrán apreciar obras de arte y mobiliario de época. Grupos limitados (última visita guiada a las 16 horas).

Por más información dirigirse a [segreteria.ambmontevideo@esteri.it](mailto:segreteria.ambmontevideo@esteri.it)

Organiza: Embajada de Italia.

## PUNTA CARRETAS

### El Círculo de Bellas Artes abre sus puertas Círculo de Bellas Artes

Tabaré 2416

#### Sábado 3

10 a 18 h. Música en vivo en el jardín, exposición de arte y recorrido guiado.

Organiza: Círculo de Bellas Artes.

### Parva Domus Puertas Abiertas

#### Parva Domus Magna Quies

Br. Artigas 136

#### Sábado 3 y domingo 4

10 a 18 h. Recorrida por las instalaciones y Museo Parvense

Organiza: Parva Domus Magna Quies.

### Exhibición de maquetas de camiones y ómnibus

#### República de Parva Domus Magna Quies

Br. Artigas 136 esquina Parva Domus

#### Sábado 3 y domingo 4

10 a 18 h. Exhibición de maquetas, fotografías, publicidades de época y automobilia de vehículos industriales y autobuses que han circulado y circulan por Uruguay. Integrantes de Grupo ACLO informarán sobre cada uno de los diferentes vehículos en exhibición.

Organiza: Grupo ACLO.

## ¡Vení al Zorrilla!

### Museo Zorrilla

J. L. Zorrilla de San Martín 96

#### Sábado 3 y domingo 4

11 a 17 h. Sábado y domingo de 14 a 19 horas.

Visita por la casa-museo de Juan Zorrilla de San Martín, Monumento Histórico Nacional. Exposición de fotografías en sala temporal

Organiza: Museo Zorrilla, Dirección Nacional de Cultura, MEC.

## MUNICIPIO D

Barrios: Cerrito de la Victoria, Piedras Blancas

## CERRITO DE LA VICTORIA

### Museo "Blandengues de Artigas"

#### Regimiento "Blandengues de Artigas" de Caballería N.º 1

General Flores 3920 esquina Tobas

#### Sábado 3 y domingo 4

10 a 12 h y de 14 a 17 h. Recorrida del Museo guiada, Plaza de Armas y Sala de Uniformes.

#### Sábado 3

Evolución de la Charanga "Grito de Asencio" en Plaza de Armas y Exposición de Caballos Moros.

#### Domingo 4

Exposición de perros cimarrones y actuación del Conjunto Folclórico.

Organiza: Regimiento "Blandengues de Artigas" de Caballería N.º 1.

## PIEDRAS BLANCAS

### Visita y circuito de estaciones patrimoniales en el jardín de la Casa Quinta de José Batlle y Ordóñez

Espíritu Nuevo esquina Matilde Pacheco

#### Sábado 3 y domingo 4

13, 14, 15, 16 y 17 h. A las horas en punto, se realizará un recorrido por distintas estaciones del jardín. A través de estas paradas se podrá conocer acerca de la historia de la casa de José Batlle y Ordóñez y otros sitios patrimoniales del barrio Piedras Blancas. Además,

se podrá acceder a la exvivienda en los espacios recién restaurados.

Organizan: Museo Histórico Nacional y Grupo de trabajo "Amigos de la Quinta de Batlle".

## MUNICIPIO E

*Barrios: Buceo, Carrasco Norte, Carrasco, La Blanqueada, Malvín, Punta Gorda*

### BUCEO

#### Buceando en el Recuerdo

##### Plazoleta Manuel Alegre

Solano López esquina Rambla República de Chile

##### Sábado 3 y domingo 4

11 a 16 h. Exposición de fotogramas gigantes sobre Barrio Buceo.

La muestra contará con guía presencial.

Organiza: Comisión de Cultura del Espacio Abierto Todos por Buceo.

### CARRASCO NORTE

#### Recorridos guiados por la recreación del Poblado de Campaña de fines de siglo XIX: Estación de Ferrocarril, Escuela Rural, Pulpería, Botica, Museo dedicado al Dr. Elías Regules

##### Sociedad Criolla "Dr. Elías Regules"

Av. Bolivia 2455 (costado del Parque Rivera)

##### Sábado 3 y domingo 4

11 a 18 h. En la mañana nuestros anfitriones ataviados a la usanza tradicional recibirán a los visitantes para recorrer la recreación del Poblado de Campaña de fines del siglo XIX. En la tarde además de las recorridas contaremos con intérpretes del canto criollo encabezados por el Dr. Horacio Ponce de León. Y dedicaremos una charla al Homenajeado Dr. Manuel Quintela, colega y amigo directo de nuestro patriarca, el Dr. Elías Regules.

Organiza: Sociedad Criolla "Dr. Elías Regules".

## Cutcsa, patrimonio del transporte

### Museo de Cutcsa

Veracierto 2874

##### Sábado 3 y domingo 4

9 a 18 h. Muestra de fotografías y maquetas de los distintos modelos de ómnibus, desde los primeros que llegaron al país, uniformes, boletos, repuestos, etcétera.

Organiza: Cutcsa.

### CARRASCO

#### Cedel Carrasco Ex Hotel del Lago.

##### Parque Rivera, Monumento Histórico Nacional

Benito Cuñarro s/n, Parque Rivera.

##### Domingo 4

10 a 17 h. Visitas guiadas por las instalaciones, feria artesanal y gastronómica 14 a 16 h. Taller de Alimentación Consciente.

Organiza: Cedel Carrasco.

#### Visita guiada

##### Centro de Rehabilitación Casa de Gardel

Pablo Podestá 1421 esq. Ciudad de París

##### Sábado 3

9 a 17 h. Visita guiada. Muestras de actividades realizadas en la institución, Historia del Edificio.

Organiza: INRU, Centro de Rehabilitación Casa de Gardel, ASSE.

### LA BLANQUEADA

#### Recorrido por las instalaciones del Instituto Geográfico Militar

##### Instituto Geográfico Militar

Av. 8 de Octubre 3255

##### Sábado 3 y domingo 4

10 a 18 h. Visita a la sede del Instituto para apreciar su arquitectura. Recorrido por el Museo del Instituto Geográfico Militar y de la Comisión de Límites Uruguay - Brasil.

Organiza: Instituto Geográfico Militar.



## MALVÍN

### Espacio Varena

#### Taller Creativo Carlos Pirelli

Alejandro Gallinal 1525 entre Pilcomayo y Av. Rivera

**Sábado 3 y domingo 4**

12 a 18 h. Visita guiada a la exposición a cielo abierto. Expresión a través de la plástica mostrando las posibilidades del papel como materia prima: esculturas, tapices y objetos. Se suspende por mal tiempo (Tel. 26191789). Asistencia de acuerdo al protocolo sanitario vigente.

Organiza: Taller del artista plástico Carlos Pirelli.

### Recorrido guiado por las instalaciones

#### Colonia Escolar N.º 261

Rambla República de Chile 4519 entre Colombes y Ámsterdam

**Lunes 5, martes 6, miércoles 7 y jueves 8 de octubre**

9 a 16 h. Se realizarán visitas guiadas por las instalaciones del local dando a conocer la función del mismo y su importancia como Patrimonio Histórico Nacional.

Organiza: Colonia Escolar N.º 261.

## PUNTA GORDA

### Salud y cultura, Patrimonio uruguayo "Molino de Pérez" Arq. Juan Veltroni

Rambla O'Higgins

**Sábado 3**

10.30 a 18 h. Exposición, fotografías, relatos cada una hora.

El molino de agua "Molino de Pérez" y el parque Ing. Baroffio, son Monumento Histórico Nacional.

Organiza: Concejo Vecinal 7, Comisión de Cultura.

## MUNICIPIO F

*Barrios: Carrasco Norte, Maroñas, Villa Colón o Lezica, Villa García*

## CARRASCO NORTE

### Muestra permanente y fotográfica

#### Museo y Parque Fernando García

Camino Carrasco 7254

**Sábado 3 y domingo 4**

10 a 18 h. Muestra itinerante en las caballerizas, guía en sala de carruajes, actividad al aire libre y muestra de trabajo en herrería y carpintería.

Organizan: Museo, Centro Juvenil Carrasco Norte y grupo fotógrafos Hiperfocal.

## MAROÑAS

### La medicina comunitaria

#### CCZ 9/Municipio F

Av. 8 de Octubre 4700 esquina Marcos Sastre

**Mes de octubre**

Actividad virtual con acceso abierto.

<https://municipiof.montevideo.gub.uy/>

Recolección de testimonios de la participación y esfuerzo de cambio sostenido en las policlínicas barriales del Municipio F. La forma de concretarlo implicará:

- identificación de las policlínicas barriales del territorio del Municipio F,
  - recepción vía remota de testimonios relacionados con las policlínicas comunitarias, la medicina, las personas (relatos, audios, fotos, noticias, etc.),
  - compilación del material recibido y socialización en plataforma virtual,
  - diseño y ejecución de evento de difusión local-barrial del producto una vez levantadas las restricciones por pandemia.
- Organiza: Grupo Organizador Local.

**En este Día del Patrimonio, además de tu compromiso personal, habrá responsabilidad de parte de quienes te reciben respetando el protocolo sanitario establecido.**

## VILLA COLÓN O LEZICA

### Historia, Arquitectura y Espacio Patrimonial: homenaje a la medicina, la enfermería y el personal de salud Centro Hospitalario del Norte "Gustavo Saint Bois"

Actividad publicada en internet:

<http://www.saintbois.com.uy>

<https://www.asse.com.uy>

Recorrido virtual con explicativas sobre la historia, arquitectura y el arte torresgarciano y los emblemáticos "Murales del Saint Bois"; muestra y exposición del "Espacio Patrimonial (reconstrucción a escala de consultorio, laboratorio y sala de operaciones del histórico "Pabellón Martirén", décadas de 1940 a 1960).

Organiza: Centro Hospitalario del Norte "Gustavo Saint Bois".

## VILLA GARCÍA

### Día del Patrimonio en Jacksonville

Parque Jacksonville Ruta 8 km 17.000

#### Domingo 4

9 a 17 h. Visitas guiadas. Actividades saludables para adultos y niños. Espectáculo musical al aire libre.

Organiza: Parque Jacksonville.

## MUNICIPIO G

Barrios: Colón, Conciliación, Melilla, Peñarol, Prado, Rincón de Melilla

## COLÓN

### Defender la alegría como Patrimonio

#### Castillo Idiarte Borda

Lezica 5912

#### Sábado 3 y domingo 4

18 h. Muestra, lecturas, espectáculos artísticos, feria de artesanos y plaza de comidas. En esta oportunidad las actividades y visita tendrán lugar en los jardines por encontrarse en obra el interior del castillo.

Organiza: Amigos Castillo Idiarte Borda.

## CONCILIACIÓN

### Museo Ferroviario Estación Peñarol

Shakespeare s/n entre Coronel Raíz y Aparicio Saravia

#### Sábado 4

9 a 19 h. Exhibición de objetos ferroviarios antiguos, material fotográfico y exhibición de trenes miniatura.

Organiza: CEFU.

## MELILLA

### Recorrida Chacra La Redención

Cno. de la Redención 6881

#### Sábado 3 y domingo 4

10 a 18 h. Recorreremos un lugar cargado de historia. Chacra La Redención declarada patrimonio. Abre sus puertas para mostrar su bello casco histórico.

Organiza: Radisson Montevideo Victoria Plaza Hotel.

### Los beneficios saludables del vino y la uva

#### Bodega Beretta Vinos Finos

Camino La Renga 2443

#### Sábado 3 y domingo 4

11.30 y 15.30 h. Charlas informativas sobre los beneficios del vino y la salud, finalizando con cata de vinos de la bodega, guiado por enólogo. Se requiere reserva previa (máximo de cupos 10 persona por charla).

Lugar: área de Picnic de la Bodega.

Los portones de la empresa estarán cerrados para el control adecuado de los visitantes de acuerdo a la situación sanitaria que estamos transitando.

Reserva por WhatsApp al Cel. 097037534

Organiza: Enol. Leticia Villalba Beretta.

## PEÑAROL

### PATRIMONIO 2020 Municipio G

Av. Sayago y Aparicio Saravia

#### Sábado 3

10 a 17 h. Recorridos y paseos gratuitos en ómnibus por el territorio, actividades para todo público. Lugares limitados por medidas sanitarias, inscripción previa al Tel. 23590568 - Centro de Barrio Peñarol.

Organiza: Municipio G, Comisión de Turismo y Patrimonio.

## Exposiciones permanentes y temporales

### Museo Nacional de Antropología

Av. de las Instrucciones 948

Apertura de Portón de Av. Millán

Además de la entrada por la Av. de las Araucarias y por la Av. de las Instrucciones se podrá ingresar por la Av. Millán que fuera antiguamente la entrada principal a la Quinta Mendilaharsu.

#### Sábado 3 y domingo 4

11 a 17 h. Exposición permanente Prehistoria y Arqueología: "Logros de la Humanidad durante la Prehistoria". Esta exposición narra algunos de los logros más significativos ocurridos durante la Prehistoria y que han tenido un papel decisivo en el desarrollo de la humanidad.

- Exposición permanente "Caleidoscopios culturales - Muestra etnográfica". Se muestra la diversidad cultural desde una colección etnográfica, integrada por objetos procedentes de siete culturas de distintas partes del mundo.

- Exposición temporal "Un río de aves modeladas".

- Exposición arqueológica sobre "campanas zoomorfas" del litoral uruguayo.

- Exposición temporal "Historias bajo el parquet". Se exponen los hallazgos arqueológicos durante las obras de remodelación del subsuelo del museo.

- Exposición temporal "Había una vez una pandemia - Uruguay en tiempos del COVID-19". Se exponen elementos y relatos recibidos por los participantes en el proyecto de investigación "Había una vez una pandemia - Uruguay en tiempos de COVID-19".

Organiza: Museo Nacional de Antropología.

## Historia reciente, memoria creciente. Visitas y actividades en el Museo de la Memoria

### Museo de la Memoria

Av. de las Instrucciones 1057 casi Br. José Batlle y Ordóñez

#### Sábado 3 y domingo 4

11 a 19 h. Puertas abiertas. Visitas asistidas a exposición permanente.

14 y 16 h. Exposiciones temporales.

15 y 17 h. Visitas asistidas al parque (ex Quinta de Santos).

17 h. Charla sobre motivo del Día del Patrimonio.

18 h. Espectáculos musicales.

Organizan: Museo de la Memoria, Intendencia de Montevideo.

## 100 años del nacimiento de la profesora química farmacéutica María Esther Troise de Olivero, fundadora académica del Liceo Mariano

### Museo Paso de las Duranas

Camino Castro 832 entre Millán y Sipe Sipe

#### Sábado 3

11 a 20 h. El Prado, sus quintas y la exposición rural. Álbumes de figuritas y revistas de historietas. Instalación por los 70 años de Maracaná y los 90 del Mundial del 30. Exposición de libros de medicina y de temas varios escritos por médicos (doctores Tállice; Mañé Garzón; Torres de la Llosa; Anzalone).

Muestra en homenaje a la profesora química farmacéutica María Esther Troise de Olivero, en el centenario de su nacimiento, con recuerdos de su vida y obra.

Organiza: Museo Paso de las Duranas.

## Ciclo de charlas "Una mirada antropológica a la Salud" - 2020

Vía Zoom (Internet) desde el Museo Nacional de Antropología. Todos los miércoles de agosto (días 5, 12, 19, 26) y setiembre (días 2, 9, 16, 23, 30).

18 a 19 h. Ciclo de charlas "Una mirada antropológica a la Salud". Formato: Zoom, o presencial si se permite por la emergencia sanitaria.

Organizan: Museo Nacional de Antropología, Facultad de Humanidades y Ciencias, UdelaR, Programa de antropología y salud. Las charlas quedarán grabadas en el canal YouTube del Museo Nacional de Antropología Uruguay.

Más información en <https://www.mna.gub.uy/>

Organiza: Museo Nacional de Antropología.

## Homenaje al Dr. Carlos Elías Mendilaharsu Blanco

### Museo Nacional de Antropología

Avda. de las Instrucciones 948

Apertura de Portón de Av. Millán

Además de la entrada por la Av. de las Araucarias y por la Av. de las Instrucciones se podrá ingresar por la Av. Millán que fuera antiguamente la entrada principal a la Quinta Mendilaharsu.

#### Sábado 3

15 h. Charla: Homenaje al Dr. Carlos Elías Mendilaharsu Blanco. Aforo limitado.

Por más información: [www.mna.gub.uy](http://www.mna.gub.uy)

Organizan: LUCE - Liga Uruguaya contra la Epilepsia La Liga Uruguaya contra la Epilepsia tiene como objetivo lograr el bienestar del paciente con epilepsia, difundir información sobre esta afección, así como promover el desarrollo profesional e investigación sobre el tema con los profesionales de la salud, Museo Nacional de Antropología.

## Visitas guiadas al Museo Nacional de Antropología

### Museo Nacional de Antropología

Av. De las Instrucciones 948

Apertura de Portón de Av. Millán

Además de la entrada por la Av. de las Araucarias y por la Av. de las Instrucciones se podrá ingresar por la Av. Millán que fuera antiguamente la entrada principal a la Quinta Mendilaharsu.

#### Sábado 3 y domingo 4

11 a 17 h. Visita guiada por el Parque histórico del museo. Se destaca la historia, propiedades y usos de los ejemplares botánicos existentes. Visita guiada por la ex casa-quinta de la familia. Conociendo su historia y sus habitaciones. Por más información: <https://www.mna.gub.uy/>  
Organiza: Museo Nacional de Antropología.

## RINCÓN DE MELILLA

### Patrimonio Histórico, naturaleza y actividades

#### Estancia Taranco

Cno. de la Redención y Cno. Buxareo

#### Sábado 3 y domingo 4

10 a 18 h. Visitas guiadas a la casona principal del establecimiento y al Museo de Oribe. Construcciones rurales emplazadas en los predios que formaban la estancia del gobernador de Joaquín De Viana: antiguo rancho, casco de la cabaña "Santa María" de Félix Buxareo Oribe, casa habitación y Parque Andaluz del establecimiento El Portazgo de Felíz Ortiz de Taranco (obra del Arq. Julio Vilamajó, 1930), Monumento Histórico Nacional. Se dispondrá además de rincón infantil, caminatas, cabalgatas, restaurante y muestras de productos locales, paseo de compras.

Organiza: Estancia Taranco.

### Sendero Eco-arqueológico Mainumby Área protegida Humedal del Río Santa Lucía

Calle Mainumby al final

#### Sábado 3

13 a 17 h. Visita guiada a las 13, 14, 15 y a las 16 horas. Organizan: Centro Regional de Investigación Antropo-arqueológica (CIRAT, San José) MEC-GDSJ, Dirección para el Desarrollo de la Ciencia y el Conocimiento, MEC, y Guardaparques, Comisión de humedales del Santa Lucía, IM.




Hospital Peryra Roosell - Montevideo. Álbum fotográfico del Ministerio de Salud Pública.



Tren sanatorio. 1935, s/a. Álbum de fotos de las primeras décadas del siglo XX, perteneciente al MSP.





Tren sanatorio. 1935, s/a. Álbum del Ministerio de Salud Pública.

## DEPARTAMENTO DE CANELONES

### CANELONES - MICRO REGIÓN 1

*Canelones capital, Santa Lucía, Canelón Grande, Aguas Corrientes, Los Cerrillos*

### CANELONES - CAPITAL DEPTAL.

#### **Museo Arqueológico Prof. Antonio Taddei**

##### **Parque Artigas de la ciudad de Canelones**

**Sábado 3 y domingo 4**

10 a 18 h. Abierto al público. Exposición de muestra.

Museo arqueológico, se exponen materiales arqueológicos de diferentes orígenes y antigüedades, mayormente provenientes de las actividades de investigación de Antonio Taddei; la colección y el edificio han sido declarados Monumento Histórico Nacional.

Organiza: Área de Patrimonio, Intendencia de Canelones.

#### **Museo Primer Gobierno Patrio**

Tomas Berreta esquina Batlle y Ordoñez

**Sábado 3 y domingo 4**

10 a 18 h. Abierto al público. Exposición de muestra.

El museo se encuentra en el edificio histórico de origen colonial del siglo XVIII, donde nació Joaquín Suarez y funcionaron distintos gobiernos artiguistas. Ha sido sucesivamente sede del Gobierno Departamental, de las Milicias Artiguistas y Jefatura de Policía.

Cuenta con colecciones de piezas originales y documentos históricos de los siglos XVIII y XIX.

La exposición recorre la fundación de Villa Guadalupe y el período antigüista a través de documentación y piezas emblemática.

Organiza: Área de Patrimonio, Intendencia de Canelones.

#### **Museo Spikerman**

Treinta y Tres esquina Zorrilla de San Martín

**Sábado 3 y domingo 4**

10 a 18 h. Abierto al público. Exposición de muestra

Organiza: Área de Patrimonio, Intendencia de Canelones.

#### **Más Historia**

##### **Cementerio de Canelones**

Álamo de Suarez s/n entre Herrera y Florencio Sánchez

**Sábado 3**

14 h. Exposición histórica, homenaje a figuras de la Salud

Organiza: Gobierno de Canelones.

#### **Charla: "El Profesor Dr. Francisco Soca, su época, la salud pública y el interior", a cargo del Prof. Mag. Daniel Torená**

##### **Sala Lumière Antel**

Batlle y Ordoñez 621 esq. Tomás Berreta

**Sábado 3**

16 a 17 h. Charla presencial "El Profesor Dr. Francisco Soca, su época, la salud pública y el interior", a cargo del Prof. Mag. Daniel Torená.

Un homenaje al médico referente de la medicina nacional que trabajó intensamente por la Salud Pública en el interior de nuestro país, fue, además, político de gran porte, rector de la Universidad de la República, y profesional reconocido internacionalmente.

La charla se transmitirá, también, por videoconferencia a todo el país, por más información: [www.femi.com.uy](http://www.femi.com.uy), Femi Gremial canal YouTube, o consultas a [secretaria@femi.com.uy](mailto:secretaria@femi.com.uy)

Organiza: Federación Médica del Interior (FEMI).

## **Charla: Paisaje sanador, creación de hospitales y sanatorios de la APN (Asistencia Pública Nacional) su creación y existencia**

### **Museo Spikerman**

Treinta y Tres esquina Zorrilla de San Martín

#### **Domingo 4**

18 a 19.15 h. Concepto de paisaje sanador.

- Abordaje holístico del paisaje, la importancia de la transdisciplinariedad.
- Concepto histórico del hospital, idea de la convalecencia.
- Hospitales instalados en el paisaje sanador. Ejemplos nacionales.
- Conceptos contemporáneos: hospital de día, centro de salud, descentralización de los servicios.

Organizan: Área de Patrimonio, Intendencia Canelones - ICOMOS Uruguay.

Intervienen: Lic. Adriana Careaga (ICOMOS), Arq. Virginia Vidal (IC- ICOMOS), Arq. Fernando Britos (ICOMOS).

Disertantes invitados: investigadores de la Historia de la Medicina de ASSE.

## **Exposición Histórica**

### **Museo Primer Gobierno Patrio**

Tomás Berreta esquina Batlle y Ordóñez

#### **Sábado 3 y domingo 4**

10 a 12 h y 14 a 18 h. Muestra histórica de la Patria Vieja. Información histórica de dos grandes médicos policiales: Dr. Francisco Soca y Dr. Tolentino González.

Organiza: Ministerio del Interior, Jefatura de Policía de Canelones.

## **SANTA LUCÍA**

## **Jardín Histórico Quinta Capurro**

Br. Federico Capurro 555

#### **Sábado 3 y domingo 4**

10 a 18 h. Abierto al público. Exposición de muestra.

Al entrar en la Quinta Capurro, el visitante puede perderse en los pasadizos entre los árboles o sentarse en los antiguos bancos bajo la luz lila de las glicinas, donde la familia compartía sus charlas. En su parque de nueve hectáreas se observa variedad de especies de flora exótica y autóctona que maravilla a cada paso. Camelias, trompas de fuego, plátanos, pinos, cedros, palmeras y acacias refrescan el entorno de la quinta, algunos en pie desde sus orígenes. Podemos encontrar flor de patito, orquídea nativa que se encuentra en todo el territorio nacional. Es toda una experiencia adentrarse en el túnel que forman los cañaverales, refugiando del viento durante los días de invierno. Rodeando la casa principal, fuentes y canteros nos transportan a un nostálgico pasado. Esta construcción data de 1873 y es obra del ingeniero Alberto Capurro, al igual que las otras dos construcciones del predio: la casa de los caseros y el Atelier, donde hoy funciona la sala de exposiciones, están reconocido como Monumento Histórico Nacional.

Organiza: Área de Patrimonio, Intendencia de Canelones.

## **Pintando la Medicina**

### **Taller Van Gogh**

Constitución y esquina Rodó

#### **Sábado 3 y domingo 4**

10 a 18 h. El taller estará de puertas abiertas para mostrar su espacio de trabajo. El alumnado y la artista a cargo exhibirán sus obras recientes y trabajos realizados. Podrán disfrutar de un hermoso entorno rodeados por arte y naturaleza.

Organiza: Taller Van Gogh.

## **Museo en miniatura El Garage**

Diego Lamasentre 33 y Federico Capurro

#### **Sábado 3 y domingo 4**

10 a 19 h. Muestra de artesanías en miniatura. Representación histórica de diversos objetos y vehículos, desarrollados hasta la primera mitad del siglo XX.

Organiza: Juan Ángel Casas.

## Charla: Casa-quinta, paisaje sanador del patriciado uruguayo

### Quinta Capurro

Br. Federico Capurro 555

#### Domingo 4

15 a 16.15 h. Temática a desarrollar:

- Concepto de paisaje sanador.
- Santa Lucía, su génesis y el régimen indiano.
- Casa-quinta, apropiación cultural del paisaje.
- Hacer visible lo cotidiano: las miradas patrimoniales del territorio.

- Reconocimiento topográfico del paisaje: relatos históricos.

Recorrida: Duración 30 minutos

Organizan: Área de Patrimonio, Intendencia Canelones - ICOMOS Uruguay.

Intervienen: Lic. Adriana Careaga (ICOMOS), Arq. Virginia Vidal (IC - ICOMOS), Arq. Fernando Britos (ICOMOS).

## Desfile destacando el valor de las actividades para la salud

Calle Rivera

#### Domingo 4

18 h. Desfile por la calle principal de la ciudad hasta el Hospital.

Organiza: Grupo de Danzas Río Arriba.

## Medicina y Salud

### Centro Cultural Museo J. Enrique Rodó

Rivera 262 casi Rodó

#### Sábado 3 y domingo 4

##### Sábado 3

8 a 19 h. Muestra plástica y trabajos artesanales de los cursos y talleres de nuestro Centro Cultural, Dibujo y Pintura, docente Marta González; Corte, docente Alejandra Morán; Talabartería, docente Ramón González; Manicuría, docente María Díaz.

15 h. Charla Medicina y Salud, bienes a preservar Dr. Manuel Quintela.

16 h. Taller Literario, Teatro, y Lecturas y muestra literaria "100 años de Mario Benedetti".

Docentes: Verónica Tamborini y Nelson Castillos.

##### Domingo 4

8 a 19 h. Recorrido por el predio, casona y jardines, (El trabajo de los talleres estuvo y está realizando a distancia).

Organiza: Centro Cultural Museo J. Enrique Rodó.

## CANELÓN GRANDE

## Reviviendo la escuela granja

### Museo Corrales Duran

Ruta 64 km 5,500

#### Sábado 3 y domingo 4

9.30 a 16 h. Recorrido con guía para vivenciar la época de escuela granja.

Organizan: Escuela 29, Museo Corrales Duran.

## AGUAS CORRIENTES

## Historia del abastecimiento de agua corriente a Montevideo

### Usina de Vapor y Casa del Agua, Monumento Histórico Nacional

Planta de OSE, Agua Corrientes, Canelones

#### Sábado 3 y domingo 4

10 a 16 h. Apertura de Usina de Vapor encargada del bombeo de agua por cañerías desde el río Santa Lucía hasta Montevideo, inaugurada en 1871.

Visitas guiadas a las 10.15, 11.15, 12.15, 13.15, 14.15 y a las 15.15 horas.

10 a 17 h. Casa del Agua (casa del primer Ingeniero Residente y su familia, restaurada). Exposición fotográfica.

#### Domingo 4

12 h. Charla del Dr. Juan Ignacio Gil Pérez: "La Higiene médica y del agua en el Uruguay del 900: un programa salutarífero".

Organiza: OSE.

## LOS CERRILLOS

## Visita acompañada interactiva a cielo abierto

### Museo Presidente Tte. Gral. Máximo Tajes

Parador Tajes R47 km 51

#### Sábado 3 y domingo 4

15 a 19 h. Charla sobre "La medicina en el 900: Juan B. Morelli y su rol como hombre, médico y docente".

Organizan: Museo Presidente Tte. Gral. Máximo Tajes, DG S Tutela Social de las FFAA.

## CANELONES - MICRO REGIÓN 2

San Bautista, Sauce

### SAN BAUTISTA

#### Patrimonio San Bautista y Castellanos Dr. Manuel Quintela - Medicina y Salud, bienes a preservar

#### Iglesia Católica Romana y Liceo Dr. Juan María Falero

Justo Álvares y Pedro Marabotto

##### Viernes 2

14 a 15 h. Actividad en el liceo. Alumnos del liceo y estudiantes de medicina de la Policlínica de San Bautista presentan el trabajo audiovisual "Salud mental y pandemia".

Sábado 3, actividades en el Liceo y en la explanada de la Iglesia.

##### Sábado 3

10 a 18 h. Alumnos del liceo y estudiantes de medicina de la Policlínica de San Bautista presentan el trabajo audiovisual "Salud mental y pandemia".

Al mismo tiempo, estará la Muestra sobre la temática de este Día del Patrimonio, en la explanada de la iglesia de San Bautista.

Organiza: Red de San Bautista (integrada por las distintas instituciones).

### SAUCE

#### Espectáculo artístico

#### Centro Cultural Casa de Artigas

Av. Gral. Artigas esquina Carmelo René González

##### Domingo 4

18.30 a 20.30 h. Como cierre a las actividades propuestas del fin de semana del Día del Patrimonio e inicio del 169 aniversario de la ciudad de Sauce, se realizará en el Centro Cultural Casa de Artigas, un espectáculo artístico a confirmar (modalidad y características) en función de las medidas sanitarias vigentes a la fecha.

Por más información del espectáculo artístico los invitamos a visitar nuestros sitios web:

<https://www.imcanelones.gub.uy/>,

<https://www.facebook.com/centroculturalcasadeartigas/>,

<https://www.facebook.com/municipiodesaucel>

Organizan: Gobierno de Canelones, Municipio de Sauce,

Centro Cultural Casa de Artigas, Comisión Patriótica de Eventos Sauce y Asociación Civil Azotea de los Artigas.

#### Recuperación, transmisión y circulación de memorias relativas al terrorismo de Estado en Sauce

#### Centro Cultural Casa de Artigas

Av. Gral. Artigas esquina Carmelo René González

##### Viernes 2 de octubre

19 a 21 h. A través de dinámicas de taller propuestas en el marco de proyectos de Extensión Universitaria (Ude-laR) relativos a Derechos Humanos (convocatoria 2020), se busca visibilizar y reflexionar colectivamente sobre afectaciones y transmisiones transgeneracionales de experiencias en referencia al terrorismo de Estado a partir de vivencias locales, focalizadas en la ciudad de Sauce, Canelones. En la medida que estas voces silenciadas emergen en el espacio público, complejizan los discursos hegemónicos sobre el pasado reciente revelando aspectos poco conocidos que muestran hasta qué punto se infiltró el terrorismo de Estado en las vidas cotidianas afectando las relaciones interpersonales en distintos espacios y ámbitos. El presente taller se propone aportar a la memoria colectiva del pasado reciente a través de la experiencia de vecinas y vecinos de esta localidad durante y después de la dictadura sensibilizando acerca de los derechos humanos en la recuperación de experiencias-vivencias.

De esta forma, el Centro Cultural Casa de Artigas se abre este fin de semana del Patrimonio nuevamente a reflexiones donde confluyen pasado reciente y derechos humanos desde una aproximación local.

Organizan: Centro Cultural Casa de Artigas, Red de Museos de Canelones, Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio (UdelaR), Centro de Estudios Interdisciplinarios Uruguayos (FHCE-UdelaR), Memoria en Libertad. Niñas, niños y adolescentes víctimas directas del Terrorismo de Estado

Apoya: Asociación Civil Ágora.

#### Megafauna en el Arroyo del Vizcaíno

#### Colección paleontológica Arroyo del Vizcaíno (SAUCE-P)

Sta. Isabel esquina Francisca Pascual de Artigas. Predio del Liceo Sauce 2.

##### Sábado 3

14 a 18 h. Una visita a la colección de fósiles encontrados en el Arroyo del Vizcaíno.

Perezosos gigantes, gliptodontes, tigres dientes de sable

y otros mamíferos extintos. Charla con paleontólogos, muestra de fósiles y modelos del proyecto Megafauna 3D.  
www.arroyodelvizcaino.org

@arroyodelvizcaino

www.megafauna3d.org

@megafauna3d

Organiza: SAUCE-P (Servicio Académico Universitario y Centro de Estudios Paleontológicos), Facultad de Ciencias, UdelaR.

## Esta es mi historia, ¿y la tuya?

### Muestra colectivo Memoria en Libertad

#### Centro Cultural Casa de Artigas

Av. Gral. Artigas esquina Carmelo René González

**Viernes 2, sábado 3 y domingo 4**

9 a 21 h. Memoria en Libertad es un colectivo de personas que sufrió las acciones directas del terrorismo de Estado durante su infancia y adolescencia. Las experiencias de estos hoy adultos como la de otros más de cientos de miles de uruguayos que siendo menores de edad sufrieron la tortura psicológica o física sigue en el silencio, invisible, para la mayoría de los uruguayos.

La importancia en la transmisión de la memoria se hace urgente para aprender, crecer, sanar. Así, como parte de los trabajos de visualización del Colectivo Memoria Libertad, en esta muestra se presentan objetos, imágenes y audiovisuales auto referenciales que hablan de nuestra historia personal y colectiva que también apuntan a despertar en el espectador contar su propia historia.

Organizan: Centro Cultural Casa de Artigas, Red de Museos de Canelones, Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio (UdelaR), Centro de Estudios Interdisciplinarios Uruguayos (FHCE-UdelaR), Memoria en Libertad. Niñas, niños y adolescentes víctimas directas del Terrorismo de Estado.

**En este Día del Patrimonio, además de tu compromiso personal, habrá responsabilidad de parte de quienes te reciben respetando el protocolo sanitario establecido.**

## CANELONES - MICRO REGIÓN 3

*San Jacinto*

### SAN JACINTO

**Cartelería alusiva al Día del Patrimonio, en los puestos publicitarios distribuidos en nuestra ciudad, con fotos de instituciones médicas de nuestra ciudad**

#### Municipio San Jacinto Espacio Cultural

Av. Artigas esquina María Vera

**Sábado 3 y domingo 4**

Cartelería y fotos se exhibirán en las calles durante todo el fin de semana.

Organiza: Municipio San Jacinto, Espacio Cultural.

## CANELONES - MICRO REGIÓN 4

*Atlántida*

### ATLÁNTIDA

**Visita Parroquia Cristo Obrero, obra del Ing. Eladio Dieste**

#### Parroquia Cristo Obrero

Ruta 11 km 161

**Sábado 3 y domingo 4**

10 a 16 h. Visitas guiadas por una obra arquitectónica destacada a nivel mundial diseñada por el ingeniero Eladio Dieste. Su particularidad está dada por sus formas curvas, su techo abovedado y la utilización del ladrillo, material que es revalorizado por el Ingeniero.

Los horarios de visita son: 10.30, 12, 14 y a las 15 horas, y se coordinan únicamente con previa agenda al 43726122 o turismo@imcanelones.gub.uy.

Organiza: Dirección de Desarrollo Turístico de Canelones, Intendencia de Canelones.

#### Patrimonio en Santoral

##### Santoral Restaurante y Posada

Rambla Tomás Berreta esquina Rambla Mansa

**Sábado 3 y domingo 4**

11 a 17 h. Visitas Guiadas a la casona Santoral, con más



de 100 años, breve historia del balneario y de la casa, sus integrantes y mostrando el espíritu de preservación en la actualidad.

Exposición de la fotografía Manuela Aldabe con técnicas de impresión antiguas y alternativas de flores y plantas nativas.

#### **Domingo 4**

16 h. Música en Vivo "Saías ao Vento", Trío de la Costa de Oro, voces, guitarra, percusión y bajo.

Organiza: Santoral Restaurante y Posada.

## **CIENCIA Y ARTE**

### **Teatro ALSUR Atlántida**

Roger Balet y Av. Artigas

#### **Sábado 3 y domingo 4**

14 a 18 h. Visitas guiadas. Visionado de audiovisuales de hombres y mujeres que han desarrollado su veta científica y artística.

Organiza: Teatro Alsur Atlántida.

### **Caminatour centenario por Atlántida. Incluye la Plaza de los Fundadores, casco antiguo de la ciudad y edificio El Planeta**

Roger Balet entre República de Chile y Calle 1 (Oficina de Turismo)

#### **Sábado 3 y domingo 4**

10 h, 12 h y 14 h. Caminata guiada en homenaje a la historia e identidad de la ciudad de Atlántida enmarcada en sus primeros años de fundación, con sus primeros pobladores, las primeras casonas y los personajes que supieron disfrutar de este lugar. Duración: 1 hora.

Salidas desde la Dirección de Turismo (Roger Balet entre República de Chile y Calle 1), con previa agenda al 43726122 o turismo@imcanelones.gub.uy.

Organiza: Dirección de Desarrollo Turístico de Canelones, Intendencia de Canelones.

**En este Día del Patrimonio, además de tu compromiso personal, habrá responsabilidad de parte de quienes te reciben respetando el protocolo sanitario establecido.**

## **CANELONES - MICRO REGIÓN 5**

*Ciudad de la Costa, Colonia Nicolich, Aeropuerto*

### **CIUDAD DE LA COSTA**

### **Homenaje al Dr. Manuel Quintela**

#### **Municipio de Ciudad de la Costa**

Av. Giannattasio km 21 y Aerosur

#### **Sábado 3 y domingo 4**

18 a 20 h. Se difundirá un video a través de los medios de comunicación con los que cuenta el Municipio de la Ciudad de la Costa donde se plasmará un Homenaje a la trayectoria del Dr. Manuel Quintela apuntando a la Medicina y Salud.

Se evaluará sumar actividades en el mismo marco que dependerá del transcurso de la emergencia sanitaria que hoy nos afecta. De definir realizarlas, se informará a la comunidad en tiempo y forma.

<https://municipios.gub.uy/ciudad-de-la-costa>

Organiza: Municipio de Ciudad de la Costa.

### **COLONIA NICOLICH**

### **Exposición de Fotos Antiguas**

#### **Parque Martinelli de Carrasco**

Ruta 102, km 24

#### **Sábado 3**

10 a 16 h. Exposición de fotos antiguas y de partidas de defunción de personalidades.

Organiza: Concesionaria Martinelli S.A.

### **AEROPUERTO**

### **Día del Patrimonio**

#### **Escuela Militar de Aeronáutica**

Ruta 101 km 31,500

#### **Domingo 4**

11 a 19 h. Muestras estáticas, Demostraciones aéreas, paracaidismo, aeromodelismo, entretenimiento para niños, plaza de comidas, Banda de Músicos de la FAU.

Organiza: Fuerza Aérea Uruguaya.

## Día del Patrimonio en el Museo Aeronáutico

Ruta 101 km 19,800

### Sábado 3

11 a 19 h. Muestras estáticas y stands.

Puestos de comidas food truck, algodón de azúcar.

Ingreso a aeronaves en exposición con guía de alumnos de la Escuela Técnica aeronáutica.

Vuelos en simuladores con cadetes aviadores y personal de la Asociación de Amigos del Museo Aeronáutico.

Actividades con visores nocturnos.

Muestra de equipos de búsqueda y rescate utilizados por la Fuerza Aérea Uruguaya.

Actividades con equipos de ingeniería aeronáutica.

Estand de la Fundación "Cesáreo L. Berisso".

Estand de la Asociación de Amigos del Museo Aeronáutico.

Estand de la Compañía de Operaciones Especiales.

Estand del Servicio de Sensores Remotos Aeroespaciales.

Estand de la Escuela Militar Aeronáutica.

Muestra de cohetería.

Muestra estática de spotters aeronáuticos.

Maquetas a escalas de aeronaves uruguayas.

Información brindada por los integrantes de los Grupos Simbólicos 3 4 6 (Transporte), N.º 5 (Búsqueda y Rescate) y N.º 2 Caza sobre aeronaves operadas por integrantes de estos.

Exposición de vehículos militares antiguos.

### ACTIVIDADES

11 h. Apertura al público en general.

14.30 h. Exposición de vehículos antiguos.

15 h. Concierto de la Banda de la Fuerza Aérea Uruguaya.

16 h. Ejercicios de movimientos automáticos de grupo de alumnos de la Escuela Técnica Aeronáutica.

18.45 h. Cierre de portón para el ingreso de personas (permanece abierto el portón de Salida).

19 h. Finalización de actividades.

### Domingo 4

10 a 19 h. Muestras estáticas y stands

Puestos de comidas, food truck.

Ingreso a aeronaves en exposición con guía de alumnos de la ETA.

Vuelos en simuladores con cadetes aviadores y personal de la Asociación de Amigos del Museo Aeronáutico.

Actividades con visores nocturnos.

Muestra de equipos de búsqueda y rescate utilizados por la Fuerza Aérea uruguaya.

Actividades con equipos de ingeniería aeronáutica.

Estand de la Fundación "Cesáreo L. Berisso".

Estand de la Asociación de Amigos del Museo Aeronáutico.

Estand de la Compañía de Operaciones Especiales.

Estand del Servicio de Sensores Remotos Aeroespaciales.

Estand de la Escuela Militar Aeronáutica.

Muestra de cohetería.

Muestra estática de spotters aeronáuticos.

Maquetas a escalas de aeronaves uruguayas.

Información brindada por los integrantes de los Grupos Simbólicos 3 4 6 (Transporte), N.º 5 (Búsqueda y Rescate) y N.º 2 CAZA sobre aeronaves operadas por integrantes de estos.

Exposición de vehículos militares antiguos.

Exposición de cachilas.

Exposición de vehículos clásicos del Montevideo Clasic Card.

### ACTIVIDADES

10 h. Apertura al público en general.

14.30 h. Exposición de vehículos antiguos.

15 h. Concierto de la Banda de la Fuerza Aérea Uruguaya.

16.05 h. Ejercicios de movimientos automáticos de grupo de alumnos de la Escuela Técnica Aeronáutica.

18.45 h. Cierre de Portón para el ingreso de personas (permanece abierto el portón de Salida).

19 h. Finalización de actividades.

Organiza: Fuerza Aérea Uruguaya.

## CANELONES - MICRO REGIÓN 6

*Empalme Olmos, Toledo, Joaquín Suárez*

### EMPALME OLMO

## Museo de la Cultura Ferroviaria Sección Línea Este

### Coche Ganz 927, del año 1977

Municipio de Empalme Olmos entre vías Rocha y Minas

### Sábado 3 y domingo 4

10 a 19 h. Muestra guiada, micro-oficina estación, equipos históricos funcionando, maqueta artesanal, con los trenes de Uruguay circulando con su sonido real, a través de PC.

Organizan: Dirección de Cultura Canelones, Área Patrimonio Canelones, Municipio de Empalme Olmos, Museo de la Cultura Ferroviaria Sección Línea Este.

## Expo Entre Rieles 2020

### Club Social Uruguayo del Este

Lavalleja, s/n Empalme Olmos

### Sábado 3

14 a 21 h. Evento de expo-feria artesanal para promoción de productos y artesanos locales y la actuación de artistas locales.

Organizan: Club Social Uruguayo del Este y Asociación Pro Fomento de Empalme Olmos.

## TOLEDO

### Visita guiada al Museo de la Madera

#### Vivero Nacional Dr. A. Gallinal, MGAP

Ruta 6, km 21.700

#### Domingo 4

10 a 17 h. Visita guiada por el Museo de la Madera, recorrida por el casco principal del primer vivero de producción de plantas del país creado en el año 1911 y su parque de especies nativas.

Organiza: Dirección General Forestal del MGAP.

## JOAQUÍN SUÁREZ

### Tour por Viña Varela Zarranz

#### Viña Varela Zarranz

Ruta 74, km 29

#### Sábado 3 y domingo 4

10 a 15 h. Se realizarán visitas guiadas por el establecimiento, recorriendo viñedos y planta de elaboración de la mano de un guía que explicará detenidamente los distintos procesos de elaboración y la historia de nuestra familia.

Horarios de comienzo de tours: 10, 11, 12, 13 y 14 horas.

Organiza: Viña Varela Zarranz.

## CANELONES - MICRO REGIÓN 7

*Las Piedras, Progreso*

## LAS PIEDRAS

### Espacio Cultural Museo Julio Sosa

Hipódromo de Las Piedras, Av. Bicentenario s/n

#### Sábado 3 y domingo 4

10 a 18 h. Abierto al público. Exposición de muestra.

El Museo Julio Sosa es un lugar para el encuentro, la educación y la difusión del tango que promueve el conocimiento y la puesta en valor del tango como expresión cultural que une la música, la poesía y la danza. Se dedica especialmente a investigar, documentar y difundir la vida y trayectoria de Julio Sosa y su significado.

Organiza: Área de Patrimonio, Intendencia de Canelones.

## Museo de la Uva y el Vino

Ruta 67 y Elías Regules - PTC

#### Sábado 3 y domingo 4

10 a 18 h. Abierto al público. Exposición de muestra.

El Museo de la Uva y el Vino ofrece una atractiva mirada respecto de la cultura vinícola y vitivinícola de Canelones, contemplando su dimensión histórica (a nivel mundial, regional y nacional), antropológica (ligada a la inmigración) y económica-productiva (importancia bodeguera del departamento).

Organiza: Área de Patrimonio, Intendencia de Canelones.

## Patrimonio en el PTC

### Parque Temático Canario

Elías Regules casi ruta 67

#### Sábado 3 y domingo 4

10:30 h a 19 h. Muestras, charlas relacionadas con la consigna del Día del Patrimonio: Medicina y Salud, espectáculos artísticos y muestra de artesanos.

Más información en redes sociales del Parque Temático Canario, en Facebook e Instagram.

Organiza: Parque Temático Canario. Intendencia de Canelones.

## PROGRESO

## Medicina y Salud en Progreso

### Club Social Progreso

Avenida Paraguay, Ruta 68, km 28

#### Sábado 3 y domingo 4

15 a 19 h. Exposición de material médico principios del siglo XX.

Sábado de 17 a 20 h y domingo de 15 a 19 h. Charla sobre la medicina a fines del siglo XIX y del XX.

Organiza: Comisión de Patrimonio "Amigos del Patrimonio de Progreso".

**En este Día del Patrimonio, además de tu compromiso personal, habrá responsabilidad de parte de quienes te reciben respetando el protocolo sanitario establecido.**



Hospital de Colonia, sala para intervenciones quirúrgicas. Detalle de la foto. Álbum del MSP.

## REGIÓN SUROESTE

### DEPARTAMENTO DE SORIANO

*Dolores, Mercedes capital*

#### DOLORES

### Los médicos doloreños de ayer

#### Club Unión

Asencio entre Rico Puppo y Gomensoro

#### Sábado 3 y domingo 4

18 a 22 h. Muestra de fotografías, videos, objetos personales, charlas sobre vida y obra de los médicos que dieron forma a la salud de Dolores en los siglos XIX y XX.

Organiza: Comisión de Cultura de Dolores, Club Unión, Municipio de Dolores.

#### MERCEDES – CAPITAL DEPTAL.

### Fomentando el deporte, la salud y el arte

#### Bn. "Asencio" de Infantería N.º 5

Camino 11 de abril de 1811 (Ejido de Chacras) Mercedes, Soriano

#### Sábado 3

9 a 13 h. Sesión de Educación Física Aeróbica.

Inauguración de gigantografía realizada en el techo del Casino-Comedor en homenaje al "Desembarco de los 33 Orientales".

Actuación de la Banda de Músicos compuesta por militares y civiles.

Muestra y paseo en los vehículos Land Rover de Reconocimiento Artillados.

Recorrida guiada por las instalaciones y Museo Histórico de la Unidad.

Organiza: Bn. "Asencio" de Infantería N.º 5 (Mercedes-Soriano).

### Medicina en Mercedes

#### Pinacoteca Eusebio Giménez

Eusebio Giménez esq. 28 de febrero

#### Sábado 3 y domingo 4

14 a 20 h. Muestra de diferentes aspectos del desarrollo de la medicina en la ciudad de Mercedes a través de la evolución de su hospital público y de médicos destacados en su historia. Se expondrán obras de arte del acervo de la Pinacoteca, fotografías antiguas y objetos de uso sanitario y personales.

Organizan: Departamento de Cultura, Intendencia de Soriano y Hospital "Zoilo A. Chelle".

### Muestra Artística del Taller "al Sur"

#### Taller "al Sur"

Vázquez 775 entre Ituzaingó y Artigas

#### Sábado 3

16 a 20 h. Exposición de cartelería de retratos de Manuel Quintela, Mario Benedetti e Idea Vilariño. Exposición de pinturas de los integrantes del taller.

Especial sobre Manuel Quintela y el Hospital de Clínicas, realizada por el artista Elbio Altieri (médico cardiólogo).

Lecturas de fragmentos de la obra literaria de Benedetti e

Idea Vilariño, por parte de la profesora de Literatura Betty Peressini.

Video del poeta y escritor mercedario Fernando Chelle con saludo y lectura de algunos de poemas.

Organiza: Taller "al Sur".

## DEPARTAMENTO DE COLONIA

*Carmelo, Colonia del Sacramento capital departamental, Colonia Valdense, Juan L. Lacaze, Nueva Palmira, Villa La Paz*

### CARMELO

#### Reseña Histórica de los centros de salud de la ciudad de Carmelo

##### Museo Histórico General Artigas

19 de abril 246 esquina Cnel. Ignacio Barrios

**Sábado 3 y domingo 4**

Explosión virtual y presencial si lo permite el protocolo en el mes de octubre.

Muestra de documentos y artículos periodísticos de la prensa local, donde se describen todos los pasos de la Sociedad Arte y Corazón para la fundación del Hospital de Carmelo.

La exposición virtual puede verla en: <https://www.facebook.com/comitepatrioticofemenino.carmelo>

Organiza: Comité Patriótico Femenino de Carmelo.

#### Salvando vidas

##### Museo de la Industria Naval

18 de Julio y Arroyo de las Vacas

**Viernes 2 y sábado 3**

Viernes 2, de 9 a 11 h y de 14 a 17 h

Sábado 3, de 15 a 17.30 h

Te invitamos a visitar la muestra "Salvando vidas: la salud mirando al río", que consta de dos partes. Por un lado, la exhibición de la embarcación ADES 1 (primera lancha de salvataje) que se encuentra en custodia en el predio exterior, y que ha sido el barco con que esta asociación honoraria ha rescatado más vidas humanas hasta el momento. Se mostrarán diferentes piezas de la embarcación y un croquis de la segunda etapa de su puesta en valor, que se iniciará en unos meses.

Por otra parte, se rendirá homenaje a tres médicos de la ciudad vinculados a la actividad náutica. Ellos son:

1) Dr. Abraham Rebori, uno de los socios fundadores del Carmelo Rowing.

2) Dr. Emilio Bonora, trabajó en dos importantes astilleros de la ciudad y ha pintado numerosos cuadros de nuestras costas.

3) Dr. Orlando Gil, quien en la década del 80 llevó a cabo un emprendimiento de pesca artesanal llamado COPE-CAR. A su vez, los doctores Bonora y Gil atendieron en algunas oportunidades a la legendaria doña Julia Lafra-noconi, quien vivió sus 86 años en la Isla Juncal, próxima a Carmelo.

Viernes 2

18 h. La muestra será inaugurada en una ceremonia con un audiovisual referente al tema, homenaje y entrega de un presente a los médicos Bonora y Gil, y familiares de Rebori. Luego se procederá a la apertura de la exposición.

Organiza: Museo de la Industria de la Construcción Naval/ERCNA.

#### "Base Abierta"

##### Base N.º 4 ADES

Paseo Julio Tagliafico

**Sábado 3 y domingo 4**

9 a 17 h. Muestra estática de equipamiento y embarcaciones, dependiendo de las condiciones climáticas la mayor parte se exhibirá al aire libre.

Organiza: ADES Base N.º 4, Carmelo.

#### Muestra "Sociedad Arte y Corazón"

##### Casa de la Cultura "Cnel. Ignacio Barrios"

19 de Abril 246

**Sábado 3 y domingo 4**

9 a 19 h. Muestra documental de la "Sociedad Arte y Corazón", comisión que impulsó el proyecto de construcción y funcionamiento del actual Hospital Artigas de la ciudad de Carmelo

Organiza: Casa de la Cultura de Carmelo "Cnel. Ignacio Barrios".

#### Rescate y Memoria de la medicina

##### Cementerio Local

Rivera esquina Ansiná

**Sábado 3**

11 a 12.30 h. Recorrido por las sepulturas de hombres y mujeres que dejaron una huella en la salud local (enfermeras, curanderas, doctores...), y panteones de sociedades relacionadas a la salud.

Organiza: Grupo Amapola.



## Médicos carmelitanos, de ayer y de hoy

### Archivo y Museo del Carmen

Ignacio Barrios 208

#### Sábado 3 y domingo 4

Sábado, de 18 h a 20 h. Inauguración de exposición de fotos e instrumental médico y a continuación la presentación del Anexo del libro del Dr. Hugo Maglione, titulado Memoria, vivencias y anécdotas de un cirujano del interior.

Domingo, de 10 a 12 h y de 15 a 18 h. Espacio abierto para visitantes.

Organiza: Archivo y Museo del Carmen.

## Muestra artística “Historia y evolución del Candombe”

### Patio de la Casa de la Cultura

19 de Abril 246, e Ignacio Barrios

#### Domingo 4

18 h. (duración de la muestra 30 minutos). Evolución del candombe, desde sus orígenes hasta la actualidad. Danza y percusión.

Organizan: Grupo Artístico Tangó y Casa de la Cultura.

## COLONIA DEL SACRAMENTO

### Visita libre

#### Museo de Colonia, casa Nacarello del Comercio 67, Barrio Histórico, Patrimonio de la Humanidad.

##### Sábado 3 y domingo 4

11.15 a 16.30 h. Visitas libres con cupos limitados.

Organiza: Intendencia de Colonia.

### Visitas libres

#### Museo de Colonia, espacio de la arquitectura rioplatense

Misiones y San Gabriel, Barrio Histórico - Patrimonio de la Humanidad.

##### Sábado 3 y domingo 4

11.15 a 16.30 h. Visitas libres con cupos limitados.

Organiza: Intendencia de Colonia.

### Visitas al Museo de Colonia

#### Museo de Colonia, espacio Portugués

Henríquez de la Peña N.º 180, Barrio Histórico - Patrimonio de la Humanidad.

#### Sábado 3 y domingo 4

11.15 a 16.30 h. Visitas libres con cupos limitados.

Organiza: Intendencia de Colonia.

## COLONIA VALDENSE

### Museo

#### Sociedad Pro Acervo Histórico de Colonia Valdense

Daniel Armand Ugon 1558 entre Alice Rivoir de Armand Ugon y Juan Bonjour

##### Sábado 3 y domingo 4

9 a 19 h. Museo abierto y guiado

Organiza: Sociedad Pro Acervo Histórico de Colonia Valdense.

## JUAN L. LACAZE

### La misma arcilla, otros ceramistas. Un contacto con la alfarería ancestral

#### Biblioteca José Enrique Rodó

José Enrique Rodó 225

##### Sábado 3

11 a 13 h. En el marco de la investigación que llevan a cabo arqueólogas y ceramistas sobre las formas de hacer y saberes de los pueblos originarios de la región, invitamos a experimentar con las propias manos el arte de la alfarería milenaria. Propuesta en formato taller y al aire libre, con una duración máxima de 2 horas. A fin de disponer de materia prima suficiente y espacio adecuado, se requerirá de inscripción previa. Contactos: arqueologia-colonia@d2c2.gub.uy o [www.facebook.com/ArqueologiaCosteraColoniaSur](https://www.facebook.com/ArqueologiaCosteraColoniaSur)

Organizan: Dirección de Ciencia del Ministerio de Educación y Cultura, Biblioteca José Enrique Rodó de Juan Lacaze, Colonia.

### “PIONEROS DE LA SALUD SAUCENSE”

#### Muestra acerca de la historia de la Medicina en la localidad. Museo “Puerto Sauce”

Juana C. de Campomar s/n, Esq. Rivera

##### Viernes 2, sábado 3 y domingo 4 de octubre

14 a 20 h. Espacio dedicado al Dr. Manuel Quintela y muestra acerca de los primeros médicos que hubo en la ciudad y su inserción y participación en las actividades sociales de Juan Lacaze.

Organiza: Museo “Puerto Sauce”.

## NUEVA PALMIRA

### Visita a Monumento Histórico Nacional y apertura de: Un sendero con historia

#### Estancia y Oratorio Juan de Narbona

Ruta 21 km 264

#### Sábado 3 y domingo 4

10 a 18 h. Recorrido en grupos por paisaje natural de acceso a la Estancia con estaciones. Ingreso a salas del casco de la Estancia. Visita Oratorio con imagen restaurada de la Inmaculada Concepción, durante el horario de inicio y cierre de actividad.

Organiza: ONG Don Juan de Narbona. Colabora Grupo Amapola.

## VILLA LA PAZ

### Sabores de Pequeña Europa

#### Plaza Doroteo García

Juan Daniel Costabel y José Artigas

#### Sábado 3 de octubre

12 a 19 h. Muestra de sabores de las colonias piemontesas, en la zona del departamento de Colonia Este.

Organiza: Merde Productora.

## DEPARTAMENTO DE SAN JOSÉ

*Boca de Cufre, Capurro, Ciudad de Rodríguez, Ciudad del Plata, Tala de Pereyra, San José de Mayo capital*

## BOCA DE CUFRÉ

### Caminata guiada por el balneario Boca del Cufre

#### Punto de encuentro: Club Náutico y de Pesca Boca del Cufre

Desembocadura del Arroyo Cufre

#### Sábado 3

Dos turnos: a las 11 h y a las 15 h. Inscripción previa. Caminata guiada con rescate de la historia de la fundación del Balneario Boca de Cufre, destaque de la trayectoria del Club Náutico y de Pesca en la historia del Balneario e interpretación de flora, fauna y paisaje.

Cupo máximo de 15 personas. Inscripciones al correo electrónico fabiguadalupe@gmail.com o por WhatsApp 095790806

Organiza: Club de Trekking y Senderismo del Uruguay.

## CAPURRO

### Muestra expresión artística.

### Recuperando dignidad

#### Centro de Rehabilitación Médico Ocupacional y Sicosocial

Ruta 11 km 79.500 (Pueblo Nuevo)

#### Sábado 3

10 a 16 h. Exposición en acceso principal con reactores y recorridas guiadas, principales murales y esculturas también en todo el horario.

Organiza: Ce.Re.M.O.S.

## CIUDAD DE RODRÍGUEZ

### Homenaje a Manuel Quintela y a los Médicos que fueron y son parte de nuestra comunidad

#### Asociación de Jubilados y Pensionistas de Villa Rodríguez

Diego Lamas S/N

#### Sábado 3 y domingo 4

14 a 17 h. Homenaje a Manuel Quintela y a los médicos que han tenido gran trayectoria en nuestra localidad. Exposición de material sobre cada uno de ellos distribuidos en diferentes sectores de la explanada en el patio del frente de la institución a efectos de evitar aglomeraciones.

15.30 h. Palabras de los médicos nacidos en nuestra localidad y que están actualmente en ejercicio de la medicina. Entrega de presentes a los mismos.

En caso de mal tiempo se expondrá el material bajo el alero exterior y la parte oratoria se suspenderá si en ese momento se considera de riesgo sanitario.

Organiza: Asociación de Jubilados y Pensionistas de Villa Rodríguez.

### La medicina en Rodríguez

#### Club de Leones de Rodríguez

Diego Lamas 986

#### Sábado 3

17 a 18 h. Conferencia sobre la Historia de la Medicina en Rodríguez a cargo del Prof. Pablo Rivero.

Organiza: Club de Leones de Rodríguez.

## “Ellos nos cuidaron y curaron”

### Club de Leones de Rodríguez

Diego Lamas 986

#### Sábado 3 y domingo 4

Sábado 3, de 18 a 20 h y domingo 4, de 16 a 20 h. Exposición sobre con fotos y elementos que pertenecieron a los médicos, enfermeros, odontólogos y farmacéuticos que actuaron en Rodríguez.

Organiza: Club de Leones de Rodríguez.

## CIUDAD DEL PLATA

### Visita guiada al CIRAT y exposición de Arqueología en los humedales del Santa Lucía

#### Centro de Investigación Regional Arqueológica y Territorial

Ruta 1 km 26200 (San Fernando)

#### Sábado 3

10 a 13 h. Visitas guiadas 10, 11 y 12 horas.

Organizan: Centro de Investigación Regional Arqueológica y Territorial CIRAT, San José, MEC-GDSJ.

## TALA DE PEREYRA

### Actividades de Tiro con Arco

#### Escuela de Tiro con Arco Ceibo Blanco

Camino Tala de Pereyra a 2.500 kilómetros de ruta 3 a la altura del kilómetro 78.500 (próximo a la ciudad de San José de Mayo)

#### Domingo 4

10 a 17 h. Actividades al aire libre.

Horario matutino de 10 a 12 horas.

Horario vespertino de 14 a 17 horas.

Desarrollo de actividades:

- Participación del público en la modalidad de vengas y pruebe en tiro con arco.
- Demostración de algunos juegos recreativos de tiro con arco utilizados a lo largo de la historia, realizados por arqueros.
- Demostración de juegos de campo realizado por arqueros.
- Demostración de tiro con arco a caballo (arco mongol).
- Demostraciones varias a cargo de arqueros de la Escuela.

Organiza: Escuela de Tiro con Arco Ceibo Blanco.

## SAN JOSÉ DE MAYO – CAPITAL DEPTAL

### Caminata guiada por el Parque Rodó

#### Punto de encuentro: Hostería del Parque del Parque Rodó de la ciudad de San José de Mayo

Ruta 3 y Ruta 11

#### Domingo 4

11 h y 15 h. Inscripción previa. Caminata guiada por el parque, donde se pretende rescatar la historia y la importancia de la Hostería del Parque, en la memoria de los maragatos, además se complementa con interpretación de flora, fauna y paisaje del Parque Rodó.

Cupo máximo de 15 personas.

Inscripciones al correo electrónico [fabiguadalupe@gmail.com](mailto:fabiguadalupe@gmail.com) o por WhatsApp 095790806.

Organiza: Club de Trekking y Senderismo del Uruguay.

### Exposiciones temporales: “Medicina y Sociedad en San José en el Novecientos, y Acuarelistas franceses en el siglo XIX”

#### Museo de San José - Instituto Histórico Cultural y Museo de Bellas Artes de San José

Dr. Becerro de Bengoa 493

#### Sábado 3 y domingo 4

10 a 19 h. Exposición permanente de artistas locales y nacionales.

Exposiciones temporales:

- Medicina y Sociedad en San José en el Novecientos.
- Acuarelistas franceses en el siglo XIX.
- Diálogos: Nuevas miradas sobre la colección del Museo en Sala Manuel Benavente.
- Obras de la colección pictórica del Museo en Sala Manuel Cobas.
- Arquicaricaturas de Dardo Salguero Dela Hanty en Sala Horacio Delgado.

Organiza: Museo de San José.

**En este Día del Patrimonio, además de tu compromiso personal, habrá responsabilidad de parte de quienes te reciben respetando el protocolo sanitario establecido.**

## Historia y salud en nuestro departamento

### Espacio Cultural de San José

18 de Julio 509

#### Domingo 4

18 a 19.30 h. Vía Zoom. Panel de conferencistas en homenaje a personalidades que han enriquecido la medicina y la salud en nuestro departamento.

Organiza: Gobierno Departamental de San José, Comisión Departamental de Patrimonio y Dirección Departamental de Salud.

## “Arte, Medicina y Salud”

### Espacio Cultural San José y Hall del Gobierno Departamental de San José

18 de Julio 509 y Asamblea 496

#### Sábado 3

18 a 21 h. Inauguración de la exposición del Concurso: “Arte, Medicina y Salud”

Organizan: Gobierno Departamental de San José a través de la Dirección de Cultura, Comisión Departamental de Patrimonio, Dirección Departamental de Salud y Asociación Médica de San José.



Asistencia Pública Nacional. Carro ambulancia para el traslado de enfermos, década de 1910.

Archivo Nacional de la Imagen y la Palabra. ANIP/SODRE.



Hospital Pinilla año 1912, Paysandú, s/a.

Fotografía de la Colección Aníbal Barrios Pintos, Biblioteca Nacional de Uruguay.

## REGIÓN LITORAL

### DEPARTAMENTO DE SALTO

*SALTO - capital departamental*

#### SALTO - CAPITAL DEPTAL.

#### **Olarreaga, una estirpe salteña al servicio de la Medicina**

##### **Museo María Irene Olarreaga Gallino. Monumento Histórico Nacional**

Uruguay 1067 entre Viera y Osimani y Llerena

**Sábado 3 y domingo 4**

14 a 20 h. Exposición sobre los integrantes de la familia Olarreaga que dedicaron su vida y obra a la medicina hospitalaria y humanitaria.

Organiza: Asociación Amigos del Museo María Irene Olarreaga Gallino.

#### **Evolución del Sistema de Salud de Salto a través de sus instituciones y sus médicos**

Ateneo, Artigas 524

**Sábado 3**

16 a 18 h. El sistema de salud de Salto se inicia en el año 1838 con el Dr. Apolón de Mirbeck. Se trata de informar sobre su evolución desde esa fecha a la actualidad.

Organiza: Asociación de Amigos del Patrimonio Histórico y Cultural de Salto.

#### **Conferencia sobre el desarrollo de la medicina en Salto**

##### **Chalet Las Nubes**

Av. Enrique Amorim 1700

**Sábado 3**

18.30 a 20 h. Conferencia sobre el desarrollo de la medicina en Salto.

Organiza: Asociación Amigos de Las Nubes, Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación.

### DEPARTAMENTO DE PAYSANDÚ

*PAYSANDÚ - capital departamental*

#### PAYSANDÚ - CAPITAL DEPTAL.

#### **“Arte y Salud”: Exposición fotográfica de los murales artísticos existentes en el Hospital Escuela del Litoral - Paysandú**

##### **Hall del Teatro Florencio Sánchez**

Semipeatonal 19 de abril entre 18 de Julio y Gral. Leandro Gómez

**Sábado 3 y domingo 4**

11 a 13 h. Recorrido por algunas de las áreas del teatro y su historia. Breve visita guiada terminando en la exposición de fotografías “Arte y Salud” en el hall de acceso al teatro.

Organiza: Teatro Florencio Sánchez.



## Una aproximación a los archivos históricos de Paysandú

### Centro de Documentación e Investigación "Daniel Vidart"

Sarandí 1184

#### Sábado 3

10 a 11 h y 15 a 16 h. En el marco de la apertura del Centro de Documentación e Investigación "Daniel Vidart" de la Intendencia de Paysandú, a 100 años del nacimiento del antropólogo e investigador sanducero Daniel Vidart, nos proponemos realizar una charla abierta (en dos instancias: 10 y 15 horas), con cupos limitados (hasta 10 personas por instancia) sobre el acervo de la mencionada unidad de información, exhibiendo algunos ejemplos específicos que den cuenta de la importancia de los documentos a escala local y su contribución a la memoria y la identidad de la comunidad. Los interesados en la propuesta podrán inscribirse previamente mediante correo electrónico a: [cdidanielvidart@paysandu.gub.uy](mailto:cdidanielvidart@paysandu.gub.uy); Tel. 47226220, interno 247, museos. Organiza: Intendencia de Paysandú.

## Visita a la Unidad

### Museo "Gral. Leandro Gómez"

Br. Artigas 2452 esquina Dr. Estefanell

#### Sábado 3 y domingo 4

10 a 15 h. Visita al museo de la Unidad  
Organiza: Batallón "Gral. L. Gómez" de Infantería Mecanizado N.º 8.

## El poder de curar en Paysandú. Recorrido guiado en el siglo XIX

### Museo Histórico Departamental

Zorrilla de San Martín 874

#### Sábado 3 y domingo 4

10 a 17 h. Se realizarán cuatro recorridos guiados por cada día a las 10, 11.30, 14.30 y a las 16 horas en la Sala "Paysandú en la Modernidad".  
En los recorridos se visualizarán las principales características con las que la medicina fue evolucionando en el siglo XIX en Paysandú, sus personalidades y sus avances en el contexto local y regional asociados a las colecciones en exhibición.  
Organiza: Intendencia de Paysandú, Museos Departamentales.

## Sobre cementerios y hospitales. Los médicos del Monumento a Perpetuidad

Cementerio, Museo Monumento a Perpetuidad

#### Calle Montecaseros s/n entre Artigas y Av. Soriano

**Sábado 3 y domingo 4**  
10 a 17 h. Se realizarán cuatro recorridos guiados, a las 10, 11.30, 14.30 y a las 16 horas los dos días en el Cementerio –espacio abierto– focalizando en los diferentes actores vinculados a la medicina en Paysandú que poseen allí sus memoriales. Cabe aclarar que el Monumento a Perpetuidad funciona como museo al aire libre. Monumento Histórico Nacional.

Organiza: Intendencia de Paysandú.

## DEPARTAMENTO DE RÍO NEGRO

*Fray Bentos capital departamental, San Javier, Young*

### FRAY BENTOS - CAPITAL DEPTAL.

## LA SALUD EN LA FÁBRICA

### Museo de la Revolución Industrial

Paisaje Industrial Fray Bentos - Patrimonio Mundial

#### Sábado 3 y domingo 4

10.30 a 16.30 h. Visita guiada histórico-patrimonial por los edificios que durante la época de la fábrica Liebig - Anglo fueron destinados para la asistencia médica y afines: Viejo Hospital, Policlínica, y las locaciones temporarias donde funcionó la sala de primeros auxilios, también se pasará por el laboratorio en su primera y última ubicación. Paralelamente, se pondrá en valor la figura del Dr. Eduardo Kemmerich, su pasaje y función en la Fábrica Liebig (Director Técnico y Gerente), su posterior pasaje por la primera Facultad de Medicina (Sector Química), su decanato provisorio de dicha Facultad, y su retiro y función posterior en el rubro de la carne en Argentina.

Organiza: Museo de la Revolución Industrial, Intendencia de Río Negro.

**En este Día del Patrimonio, además de tu compromiso personal, habrá responsabilidad de parte de quienes te reciben respetando el protocolo sanitario establecido.**

**“Dulce Uruguay”****Sala Cultural Pobieda**

Artigas s/n esq. Basilio Loubkov

**Sábado 3**

19 h. Presentación.

19.30 h. Vídeo del Festival Dulce Uruguay 2019.

20 h. Actuación de la Escuela de Danzas Nepomuceno Gaucho Terra.

Organiza: Escuela de Danzas Nepomuceno Gaucho Terra.

**El ladrido de la prehistoria****Museo Arqueológico de Río Negro**

Río Negro y 19 de Abril

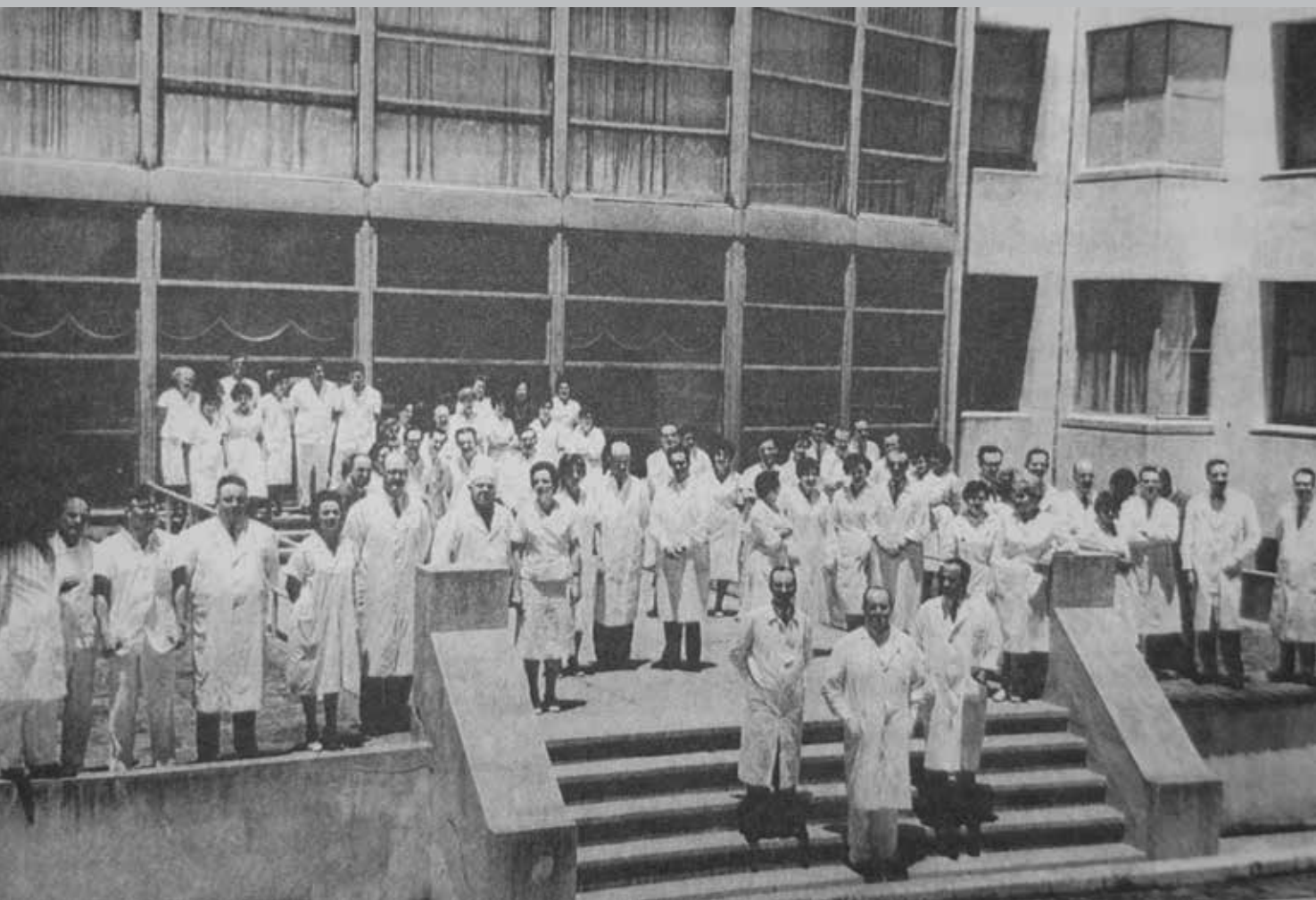
**Sábado 3**

11 a 20 h . Abierto al público.

10 a 11 h. Charla sobre la domesticación de perros en el Uruguay con foco en la cuenca del Río Negro.

11 h. El museo estará abierto para guía por la exposición.

Organiza: Museo Arqueológico de Río Negro.



Hospital de Clínicas. Personal del Instituto de Neurología, azotea del piso 1. s/d. s/a.

Archivo fotográfico del Hospital de Clínicas.



Personal técnico y administrativo del Centro Auxiliar de Río Branco,  
bajo la dirección del Dr. José L. Dubois Morató. 1940, s/a.

Fotografía de la Colección Aníbal Barrios Pintos, Biblioteca Nacional de Uruguay



Hospital de Rivera, farmacia y administración. Álbum del MSP.

# REGIÓN NORTE

## DEPARTAMENTO DE ARTIGAS

*ARTIGAS, capital departamental*

### ARTIGAS - CAPITAL DEPTAL.

#### Visita guiada el Día del Patrimonio

##### Iglesia San Eugenio

Gral. Eugenio Garzón 162 entre Eduardo M. Castro y Amaro F. Ramos

##### Sábado 3 y domingo 4

10 a 17 h. Visitas guiadas por la iglesia, declarada Monumento Histórico Nacional.

En esta oportunidad no se abrirán las puertas del Museo Padre Spada.

Se podrá visualizar lo expuesto a través de los ventanales existentes.

Organiza: Intendencia Departamental de Artigas, Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

#### Visitas guiadas por el Día del Patrimonio

##### Jefatura de Policía de Artigas

Amaro F. Ramos 289 entre Av. Cnel. Carlos Lecueder y Gral. Eugenio Garzón

##### Sábado 3 y domingo 4

10 a 17 h. Visita guiada por las instalaciones de referencia, inclusive visita por el reloj inaugurado en 1896.

Edificio declarado Monumento Histórico Nacional.

Se aplicará el protocolo establecido por Presidencia de la República.

Organiza: Intendencia Departamental de Artigas, Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

#### Visitas guiadas al Centro Educativo “Dr. Pedro Figari”

##### Ex Mercado Municipal

Bernabé Rivera 257 esquina Gral. Eugenio Garzón

##### Sábado 3 y domingo 4

10 a 18 h. Visita guiada por las instalaciones del Centro de estudios.

El edificio es Monumento Histórico Nacional.

Se aplicará el protocolo establecido por Presidencia de la República.

Organiza: Intendencia Departamental de Artigas, Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

**En este Día del Patrimonio, además de tu compromiso personal, habrá responsabilidad de parte de quienes te reciben respetando el protocolo sanitario establecido.**

## Consonancias y pertinencias de nuestra identidad cultural con la Medicina y la Salud

### Liceo N.º 1 Dr. Juan Gómez Gotuzzo

Garzón esquina José Pedro Varela

#### Sábado 3 y domingo 4

14.30 a 21.30 horas

- Exposición "Joyas de Papel" (Pertenece al Fondo Antiguo de la Biblioteca).
  - Instalación Consonancias y pertinencias de nuestra identidad, dedicada al Dr. Juan Gómez Gotuzzo.
  - Proyección vídeo Calidoscopio iconográfico histórico de la medicina y la salud local.
  - Teatro: Sainetes, Reminiscencias de los pacientes y el Doctor, obras del Dr. Eliseo Salvador Porta, puesta en escena por elenco local.
  - Conferencia "Arte y Pandemias", dictadas por profesores de Historia del Arte de la institución.
  - Café Literario con base del primer capítulo de Gracias por el Fuego de Mario Benedetti.
  - Performances para visita guiada los días habilitados. El teatro será el sábado 3 a las 20 horas, todo se realizará en el Salón de Actos del liceo.
- Organizan: CES. Liceo N.º 1 Dr. Juan Gómez Gotuzzo, GREMEDA y Colegio Juan Pablo II.

## Música al caer la tarde

### Iglesia San Eugenio

Gral. Eugenio Garzón 162 entre Eduardo M. Castro y Amaro F. Ramos

#### Sábado 3

- 18 a 19.30 h. Concierto de la Orquesta Sinfónica Juvenil. Debido a la pandemia, se realizará en la explanada del Templo, se aplicará el protocolo elaborado por Presidencia de la República.
- Organiza: Intendencia Departamental de Artigas, Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

## "Desde el Mercado hasta Figari 101 años de historia"

### Centro Educativo Dr. Pedro Figari de Artigas (ex Mercado Municipal)

Bernabé Rivera 257 esq. Gral. Eugenio Garzón

#### Sábado 3

- 10 a 12 h y 14 a 17 h. Intervención del predio Monumento Histórico Nacional, ex Mercado Municipal, con distintas estaciones que transitan la historia, con representaciones como la de "María la Barquera", actuación de grupos mu-

sicales y la transmisión por Internet del proyecto escolar "Radio escolar La voz de Figari". Inauguración simbólica del local, ya que hay registros de que nunca fue inaugurado oficialmente.

Organiza: CETP-Centro Educativo "Dr. Pedro Figari de Artigas".

## Identidad Anónima

### Plaza Gral. José Artigas

Eduardo M. Castro, Carlos Lecueder, Amaro F. Ramos y Gral. Eugenio Garzón

#### Domingo 4

16 h a las 21 h. Exposición de registro fotográfico de espacios públicos y privados destinados al área de la salud desde sus inicios; mobiliario, utensilios y uniformes de época. Actuación Banda de Música.

Se aplicará el protocolo establecido por Presidencia de la República.

Organiza: Intendencia Departamental de Artigas, Dirección de Cultura, Turismo y Deporte.

## DEPARTAMENTO DE RIVERA

*RIVERA - capital departamental*

### RIVERA - CAPITAL DEPTAL.

## "Medicina, Arte y Salud"

### Museo Departamental de Artes Plásticas de Rivera

Agraciada 542 esquina Monseñor Vera

#### Sábado 3, y se extiende a toda la semana: lunes 5 al viernes 9 de octubre

17 a 21 h. Disertación respecto a la vida y obra del Dr. Manuel Quintela. Audiovisual de la construcción del Hospital de Clínicas. Entrevista al Dr. Antonio Turnes, historiador de la medicina. Música: "Al Dr. Manuel Quintela" de Ricardo Fernández Más.

Audiovisual sobre medicina y arte. Exposición de obras del acervo vinculadas al tema.

Organiza: Museo Departamental de Artes Plásticas de Rivera, Intendencia de Rivera.

## Día del Patrimonio 2020

### Regimiento "Brigadier General Fructuoso Rivera" de Caballería Mecanizado N.º 3

Av. Cuaró 850. Barrio Rivera Chico

#### Sábado 3 y domingo 4



9 a 12 h y 14 a 17 h. Recorridas guiadas por las instalaciones de la Unidad.

Stand de promoción de la Escuela Militar y del Liceo Militar "General Artigas".

Organiza: Ejército Nacional.

## Visita a las instalaciones de la exfábrica de aceite Mandubí

### Brigada de Caballería N.º 1

Av. Guido Machado Brum

#### Sábado 3 y domingo 4

9 a 12 h y de 14 a 17 h. Visita a las instalaciones de la exfábrica de aceite Mandubí, recorrida por las instalaciones de la Brigada de Caballería N.º 1, breve reseña histórica de la Unidad.

Organiza: Brigada de Caballería N.º 1.

## DEPARTAMENTO DE TACUAREMBÓ

*Paso de los Toros, San Gregorio de Polanco, Tacuarembó capital*

### PASO DE LOS TOROS

## "Santa Isabel 11 de Setiembre de 1920". Presentación investigación histórica

### Centro Cultural de Paso de los Toros

Ruta Nacional N.º 5

#### Sábado 3

19 h. Centro Cultural de Paso de los Toros

"Santa Isabel 11 de Setiembre de 1920"

Presentación de la investigación histórica sobre la familia Benedetti Farrugia realizada por la escribana Ángela González con el auspicio de la Comisión Honoraria Asesora de Cultura del Municipio de Paso de los Toros.

Organiza: Dirección General de Educación y Cultura de la Intendencia de Tacuarembó.

## Visita guiada a la Unidad

### Batallón "Charrúa" de Ingenieros de Combate N.º 3

Dr. Carlos Berrutti S/N

#### Sábado 3 y domingo 4

9 a 17 h. El 29 de noviembre de 1922, se crea esta Unidad con el nombre de Batallón de Ferrocarrileros y Telegrafistas N.º 1.

Recorrido por el Salón de Honor de la Unidad.

Visita al Museo de la Unidad.

Exposición de Maquinaria de Ingenieros.

Organiza: Batallón "Charrúa" de Ingenieros de Combate N.º 3.

## SAN GREGORIO DE POLANCO

## Exposición del acervo primeras boticas de San Gregorio, de la familia Alonso Arbiza-Amoza Bozolo

### MUHCAM Museo Histórico Casa Muga

Dr. Yamandú Gamba esquina Pedro María Chiesa

#### Sábado 3 y domingo 4

13 a 19 h. Muestra guiada y narración de las primeras boticas de la zona

Organiza: Municipio de San Gregorio de Polanco.

## TACUAREMBÓ – CAPITAL DEPTAL.

## A través de los medios de comunicación y redes sociales: Homenaje a los médicos

### En todo el departamento de Tacuarembó

Por los medios de comunicación del departamento y redes sociales.

[www.tacuarembogub.uy](http://www.tacuarembogub.uy)

#### Sábado 3 y domingo 4

Medios de comunicación: a través de los medios de comunicación y redes sociales un Homenaje a los médicos:

De Tacuarembó:

Alberto J. Barragué

Ivo Ferreira Bueno

Barsabás Ríos

Nelson Ferreira Buadas

Zenia da Rosa

De Paso de los Toros:

Valerio López

De San Gregorio de Polanco:

Yamandú Gama

De Villa Ansina:

Mauricio López Lomba

Organiza: Dirección General de Educación y Cultura de la Intendencia de Tacuarembó.

## Homenaje a los Médicos

### Espacio público

En el enjardinado de la Av. Pablo Ríos esquina calle Dr. Barsabás Ríos.

#### Viernes 2 de octubre

11 h. Descubrimiento del busto al Dr. Barsabás Ríos, obra del escultor José Bulmini, en Av. Pablo Ríos esquina calle Dr. Barsabás Ríos.

Organiza: Dirección General de Educación y Cultura de la Intendencia de Tacuarembó.

## Una medicina comprometida con la comunidad

### Museo de Artes Plásticas de Tacuarembó

25 de Mayo 171 entre Joaquín Suárez y Luis Alberto de Herrera

#### Viernes 2 y sábado 3

10 a 20 h. Exposición temporal de bienes culturales relativos a la profesión médica y a la otorrinolaringología en particular.

Organizan: Intendencia Departamental de Tacuarembó, Museo de Artes Plásticas, Hospital de Tacuarembó, COMTA (FEPREMI) y Sindicato Médico de Tacuarembó.

## Visita a las instalaciones del Regimiento “Misiones” y al Museo Histórico

### Regimiento “Misiones” de Caballería Blindado N.º 5

Ruta 5 “Brigadier General Fructuoso Rivera” km 395

#### Sábado 3 y domingo 4

De 9 a 12 h y de 14 a 17 h. Los primeros indicios de la presencia militar al norte del Río Negro datan del año 1797 a través de un parte enviado por el entonces Ayudante Mayor José Artigas a las autoridades españolas en la ciudad de Montevideo. Con el fin de colonizar y poblar la zona se creó el “Regimiento de Soldados Gauchos” el que inicialmente se ubicó en la Región General “Casa de Piedra”. Para conocer esta historia y su relación con la evolución institucional, se invita al recorrido guiado por las instalaciones del Regimiento “Misiones” de Caballería Blindado N.º 5, y al Museo Histórico de la Unidad.

Organiza: Regimiento “Misiones” de Caballería Blindado N.º 5.

## DEPARTAMENTO DE CERRO LARGO

*Melo capital departamental, Río Branco*

### MELO - CAPITAL DEPTAL.

## Reconocimiento al Ciudadano

### Virtual, acceso por la página del Gobierno de Cerro Largo

<https://www.facebook.com/intendencia.cl/>

#### Sábado 3 de octubre en adelante

10 h. Homenajes a actores de la salud que son referentes en nuestra ciudad, Dra. Lidia Chauvie, Dr. Heber Ferreira, Dr. Alejandro Py y Enf. Nery González “Nerito”, la actividad consta de 4 videos con entrevistas que se transmitirán en la página del Gobierno de Cerro Largo.

Organiza: Gobierno de Cerro Largo.

### RÍO BRANCO

## Revista digital

Virtual, acceso por la página del Gobierno de Cerro Largo

<https://www.facebook.com/intendencia.cl/>

#### Sábado 3

10 h. Revista Digital con dos historias de vida Dr. Mariano Balzani Bonomi, y Dr. Rincón Artigas en la página del Gobierno de Cerro Largo

Organiza: Gobierno de Cerro Largo y Comisión de Patrimonio.

**En este Día del Patrimonio, además de tu compromiso personal, habrá responsabilidad de parte de quienes te reciben respetando el protocolo sanitario establecido.**



Hospital de Trinidad, Depto. de Flores. De Grandi, 1954. Biblioteca Nacional de Uruguay.

# REGIÓN CENTRO

## DEPARTAMENTO DE DURAZNO

*Durazno, Santa Bernardina, Sarandí del Yí*

### DURAZNO - CAPITAL DEPTAL.

#### Muestra estática de vehículos blindados

##### Batallón de Infantería Blindado N.º 13

Tte. Gral. Pablo Galarza N.º 1000

##### Sábado 3 y domingo 4

10 a 18 h. Muestra de vehículos blindados.

Organiza: Ejército Nacional, Batallón de Infantería N.º 13.

#### Visita Museo Militar “Tte. Gral. Pablo Galarza”

##### Reg. C. Bldo. N.º 2

Calle Tte. Gral. Pablo Galarza N.º 955 esq. Joaquín Suárez

##### Sábado 3 y domingo 4

9 a 17 h. Recorridas por el Museo y exposición de vehículos blindados.

Organiza: Ejército, Reg. C. Bldo. N.º 2.

## SANTA BERNARDINA

#### Día del Patrimonio

##### Brigada Aérea II, Base Aérea Tte. 2 Mario W. Parallada

Ruta 5, km 188

##### Sábado 3

11 a 17 h. Muestra estática, demostraciones aéreas, plaza de comida, banda de músicos de la FAU.

Organiza: Fuerza Aérea Uruguaya.

## SARANDÍ DEL YÍ

#### Visita Museo “Batalla del Río de la Plata”

##### Escuadrón Sarandí del Yí

Ruta 6 km 210

##### Sábado 3 y domingo 4

9 a 17 h. Recorridas por el Museo donde se exhiben piezas, uniformes y otros objetos, de participantes de la Batalla del Río de la Plata, así como una maqueta del Barco Graf Spee.

Organiza: Ejército - Reg. C. Bldo. N.º 2.

**En este Día del Patrimonio, además de tu compromiso personal, habrá responsabilidad de parte de quienes te reciben respetando el protocolo sanitario establecido.**

## Homenaje al Dr. Jaime Vivas Capdeville

### Club Nacional Sarandí del Yí

Pte. Bernardo Berro 542, 97100 Sarandí del Yí

#### Sábado 3

19 a 20 h. Homenaje al Dr. Jaime Vivas, que fue un excelente profesional, dedicado plenamente a su gente, atendiendo siempre con alegría y entusiasmo. Creía en la importancia de las emociones y en la influencia que podía tener la medicina natural. Activo colaborador del deporte y de los medios de comunicación. Un hombre siempre abierto a realizar una entrevista o a estar presente en un programa en vivo para hablar de afecciones, alergias o alimentación saludable. Trabajó para CAMEDUR, fue director del hospital local y comandó durante años un laboratorio de análisis clínicos que fue pionero en nuestro medio. En los últimos años, luego de retirarse, estuvo focalizado en la biodescodificación biológica, y no dejaba de atender a sus pacientes.

Organizan: Osiris FM, Club Nacional.

## DEPARTAMENTO DE FLORIDA

*Florida capital departamental, Casupá, Fray Marcos, Sarandí Grande*

### FLORIDA - CAPITAL DEPTAL.

## Circuito Histórico - Religioso

Gallinal e Ituzaingó

#### Sábado 3 y domingo 4

En los siguientes horarios: de 9 a 10 h.; de 10.30 a 11.30 h.; de 14 a 15 h.; de 15.30 a 16.30 h.; y de 17 a 18 h. Visitas guiadas a Plaza Asamblea, Predio Histórico y Catedral Basílica, sitios declarados Monumento Histórico Nacional. Organiza: Dirección de Turismo de la Intendencia y Cooperación para el Desarrollo.

## Visita al Palacete Municipal

### Intendencia de Florida

Independencia 586

#### Sábado 3 y domingo 4

En los siguientes horarios: de 9 a 9.40 h.; de 10 a 10.40 h.; de 11 a 11.40 h.; de 14 a 14.40 h.; de 15 a 15.40 h.; de 16 a 16.40 h.; de 17 a 17.40 h.; y de 18 a 18.40 h. Visitas guiadas al Palacete, patrimonio histórico departamental.

Organiza: Dirección de Turismo de la Intendencia y Cooperación para el Desarrollo.

## Museo Artes Visuales

### MAVEA

Barreiro 418

#### Sábado 3 y domingo 4

9 a 13 h y de 16 a 19 h. Recorrida guiada por el Museo.

Organiza: MAVEA.

## La medicina en el siglo XX en Florida

### Museo Histórico de Florida

Fructuoso Rivera 414

#### Sábado 3 y domingo 4

9 a 19 h. Se homenajeará a los médicos más destacados de nuestro medio en el siglo pasado. Exhibición de elementos y documentos sobre ellos.

Organiza: Museo Histórico de Florida.

## Molino Florida - Día del Patrimonio 2020

### Cooperativa de trabajo Molino Florida

Av. Artigas 1295

#### Domingo 4

10 a 12 h y de 14 a 16 h. Recorrida por la planta industrial y breve descripción histórica

Organiza: CEFIC - Comisión de Educación, Fomento e Integración Cooperativa.

## CASUPÁ

## Tour Histórico con visitas guiadas

### Punto de encuentro: Club Social Casupá

Manuel Francisco Artigas

#### Sábado 3

14.30 a 18 h. Tour histórico y visitas con degustación en establecimiento olivícola.

Lugares a recorrer: Plaza Artigas, Iglesia María Auxiliadora, Cruz Alta, Capilla Virgen de San Nicolás, Mural de héroes locales, Escuela rural N.º 69, establecimiento olivícola Rincón Pandora.

Organiza: Dirección de Turismo de la Intendencia y Cooperación para el Desarrollo.

## Tour Histórico Cultural

### Club Social Casupá

Manuel Francisco Artigas

#### Domingo 4

14.30 a 18 h. Salida del Club Social Casupá, visita a Casa de la Cultura, Mural del Cacique Gazupá, establecimiento

olivícola El Amarillo, con su almazara, plantación, visita al lago artificial con avistamiento de aves.

Organiza: Dirección de Turismo de la Intendencia y Cooperación para el Desarrollo.

## FRAY MARCOS

### Recorrida guiada - Sendero Eco Turístico

#### Oficina de Turismo

Wilson Ferreira Aldunate

#### Sábado 3 y domingo 4

9 a 17 h. Recorrida guiada con salida desde Plaza Artigas hasta Sendero de Aquino, ecoturístico.

Organiza: Dirección de Turismo de la Intendencia y Cooperación para el Desarrollo.

## SARANDÍ GRANDE

### A pie por el 1900 recorrido por los primeros lugares de una villa

#### Punto de encuentro: Explanada de la Estación

Explanada de la Estación del Ferrocarril

#### Sábado 3 y domingo 4

15.30 a 16.30 h. Circuito Histórico y Patrimonial.

Organiza: Dirección de Turismo de la Intendencia y Cooperación para el Desarrollo.

## DEPARTAMENTO DE FLORES

*TRINIDAD - capital departamental*

## TRINIDAD - CAPITAL DEPTAL.

### Fotogalería "Historia de la Medicina en Flores"

Plaza Constitución, Santísima Trinidad y Francisco Fondar

#### Desde octubre

Abierto. Paseo al aire libre, conociendo la historia de la medicina del departamento, desde las actividades mutuales y las sociedades extranjeras.

Organiza: Dirección General de Cultura IDF y Museo Histórico Departamental y Centro de Exposiciones.

### Grupo "Éxodo del Pueblo Oriental" de Artillería (AP) 122 mm. N.º 2

General Flores y José P. Ferrer S/N.

#### Sábado 3 y domingo 4

9 a 17 h. Actividades ecuestres, muestra del material de artillería, recorrida por área histórica y participación en actividades propias del Ejército.

Organiza: Grupo "Éxodo del Pueblo Oriental" de Artillería (AP) 122 mm. N.º 2.

### Exposición sobre lugares y personalidades destacadas en la medicina del departamento

#### Museo Histórico Departamental y Centro de Exposiciones

Mario Alcides López S/N (ex Estación AFE)

#### Sábado 3 y domingo 4

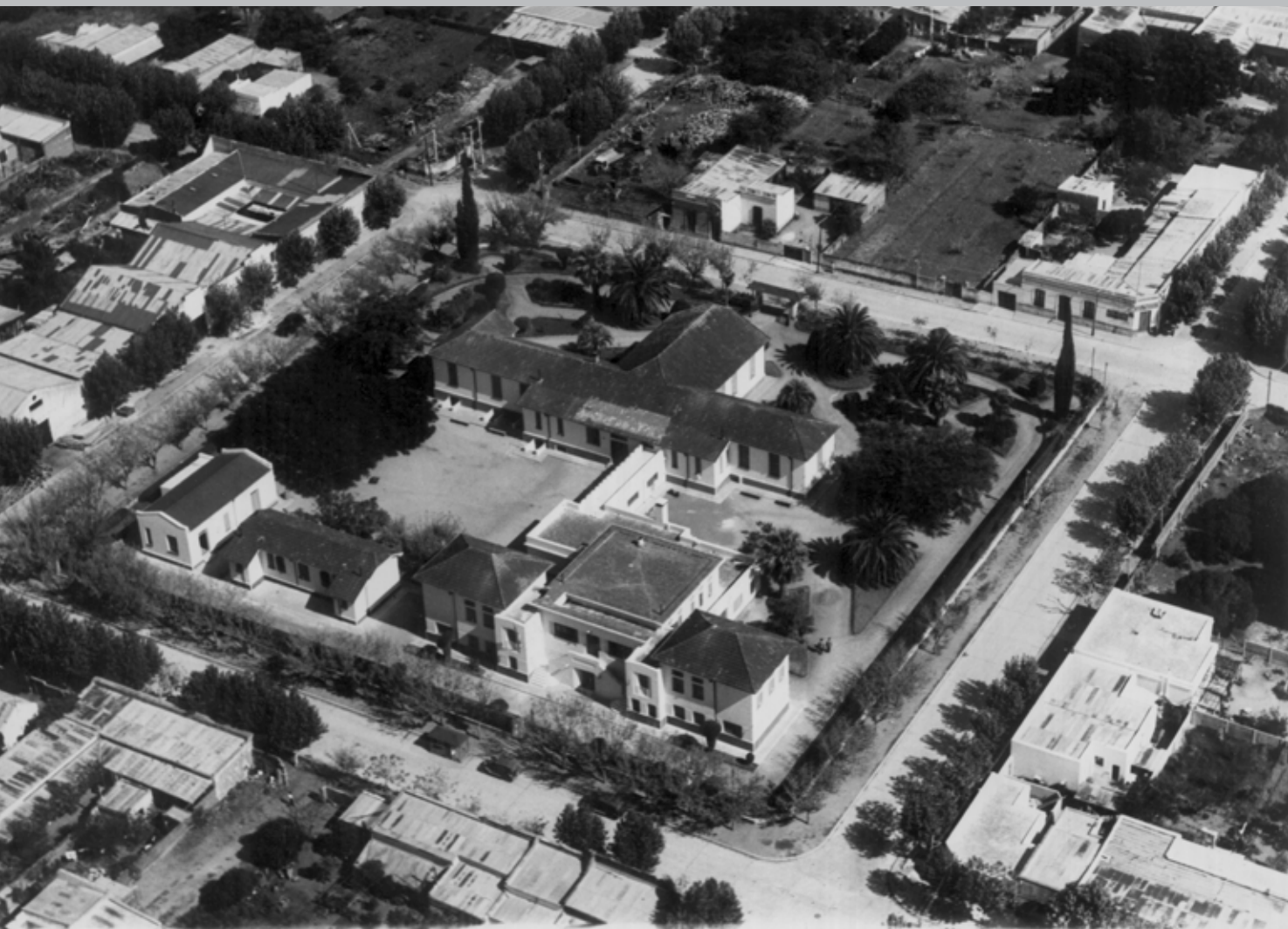
9 a 20 h. Exposiciones permanentes y temporales.

Organiza: Museo Histórico Departamental y Centro de Exposiciones.



Retrato: Dr. Manuel Quintela.





Hospital de Trinidad, Depto. de Flores. De Grandi, 1954.

Fotografía de la Colección Aníbal Barrios Pintos, Biblioteca Nacional de Uruguay.



Reunión de médicos en el Parador Salus, Lavalleja. Darelli, 1940.

Fotografía de la Colección Aníbal Barrios Pintos, Biblioteca Nacional de Uruguay.

## REGIÓN ESTE

### DEPARTAMENTO DE TREINTA Y TRES

*Treinta y Tres capital departamental, Santa Clara de Olimar*

#### TREINTA Y TRES – CAPITAL DEPTAL.

### Batallón “Treinta y Tres Orientales” de Infantería Mecanizado N.º 10

Ramón Ortiz 1299

#### Sábado 3 y domingo 4

9 a 12.30 h y de 14 a 17 h. Visitas guiadas de 9 a 12.30 h y de 14 a 17 h.

La actividad es totalmente guiada, habrá una presentación de la reseña histórica de la Unidad por parte de un Sr. Oficial y posteriormente se realizará un recorrido por las instalaciones, a la vez que se presentará una muestra de armamento, equipo y vehículos.

Organiza: Batallón “Treinta y Tres Orientales” de Infantería Mecanizado N.º 10.

### “Manuel Quintela, sembrador de realidades”

#### Casa de la Cultura, IDTT

Pablo Zufriategui 1272

#### Sábado 3 y domingo 4

#### Sábado 3

14 a 19 h. Apertura: muestra de objetos históricos relacionados con la medicina. Muestra del acervo pictórico del

Museo Agustín Araújo. En oportunidad de la presencia del día lunes 5 del equipo de investigación de la obra de la artista plástica Carla Witte, se realizará una muestra de la misma.

15.30 h. Visita guiada patrimonial a la casa del Dr. Bañales, hoy Inspección Departamental de Primaria.

#### Domingo 4

14 a 20.30 h. Apertura: muestra de objetos históricos relacionados con la medicina. Muestra del acervo pictórico del Museo Agustín Araújo.

17 h. Poemas musicalizados, autores de Treinta y Tres.

19 h. Charla en homenaje al Dr. Manuel Quintela a cargo de Eduardo Mederos Quintela. Cierre a cargo del presidente de la comisión de Patrimonio de la Nación, el arquitecto William Rey Ashfield.

Organiza: Dirección de Cultura, Intendencia Departamental de Treinta y Tres.

### SANTA CLARA DE OLIMAR

### Visita guiada al Museo “Soldado de la Frontera”

#### En sede del Regimiento “Dragones Libertadores” de Caballería Mecanizado N.º 9

Chiquito Saravia S/N esquina Regimiento 7

#### Sábado 3 y domingo 4

9 a 12 h y 15 a 17 h. Visita guiada por el Museo “Soldado de la Frontera”, una evolución histórica desde la época prein-

dependencia hasta las revoluciones saravistas de 1904. Sujeto a la evolución de la situación sanitaria en el departamento de Treinta y Tres.  
Organiza: Regimiento "Dragones Libertadores" de Caballería Mecanizado N.º 9.

## DEPARTAMENTO DE LAVALLEJA

*José Batlle y Ordóñez, Minas, Paraje Barriga Negra*

### JOSÉ BATLLE Y ORDÓÑEZ

#### Exposición "La salud en nuestro pueblo a través de la Historia"

##### Casa de la Cultura "Elbio Erazú"

Br. Artigas entre 19 de Abril y Dr. Héctor Giannarelli

**Sábado 3, domingo 4, lunes 5 y martes 6 de octubre**

14 a 16 h. Muestra de elementos varios relacionados con la historia de la salud en José Batlle y Ordóñez-Nico Pérez. Muestra de libros de Historia local y regional.  
Organizan: Comisión Nicobatlle-Casa de la Cultura "Elbio Erazú".

#### Exposición fotográfica y gráfica sobre el Dr. Héctor Giannarelli

##### Asociación Civil Dr. Héctor Giannarelli

Dr. Héctor Giannarelli esquina Francisco de León

**Sábado 3**

15 a 17 h. "Exposición fotográfica y gráfica sobre la trayectoria del Dr. Héctor Giannarelli", solo en el horario indicado.  
Organiza: Asociación Civil Dr. Héctor Giannarelli.

#### Memorias de un médico rural: Dr. Oscar Fernández Correa

Actividad en línea:

<http://www.nicobatlle2.wordpress.com>

Esta actividad será permanente en internet. Ahí se transcribirá parte del libro escrito por el Dr. Oscar Fernández Correa: Un dolor, una protesta y una esperanza, por nuestros campesinos, 1947. Este médico retrata la cruda realidad de familias rurales, que vivían en la miseria, a las que él atendía en la campaña, cercana a nuestra localidad.  
Organiza: Comisión Nicobatlle.

## MINAS

#### Presentación de Alfredo Vidal y Fuentes y Carlos Paravis

##### A través de YouTube desde el Teatro Lavalleja

Actividad por Internet

**Sábado 3 y domingo 4**

En internet, actividad virtual a través del canal de la Comisión Departamental de Patrimonio.

Organiza: Comisión de Patrimonio del departamento de Lavalleja.

#### Día del Patrimonio 2020

##### Batallón "Brigadier General Juan Antonio Lavalleja" de Infantería N.º 11

Av. General Artigas S/N, esquina Benavente

**Sábado 3 y domingo 4**

10 a 17 h. La Unidad tiene su origen en un Destacamento de Infantería creado por Orden del Poder Ejecutivo el 25 de setiembre de 1908 para la Guarnición del Pueblo de José Batlle y Ordoñez. Reseña Histórica de la Unidad y Audiovisual de las actividades realizadas por la Unidad.

Visita guiada por la Unidad:

- Museo.
  - Exposiciones de equipos empleados para la instrucción.
- Organiza: Batallón "Brigadier General Juan Antonio Lavalleja" de Infantería N.º 11.

#### Cosas de antaño

##### Casa de la Cultura

Lavalleja 568

**Sábado 3**

10 a 18 h. Presentación de la reedición del libro escrito por el Dr. Rufino Rodríguez Olascoaga, La alegría de vivir. Exposición sobre Curbelo Báez  
Organiza: Comisión de Patrimonio del departamento de Lavalleja.

#### Exposición audiovisual: la guasquería, un oficio tradicional

##### Casa de la Cultura

Lavalleja 568

**Sábado 3 y domingo 4**

11 a 18 h. Exposición de investigaciones sobre el tema y muestra de artículos varios  
Organiza: Comisión de Patrimonio del departamento de Lavalleja.

## Exposición Museo familiar itinerante "Nostalgias del ayer"

### Casa de la Cultura

Lavalleja 568

**Sábado 3 y domingo 4**

11 a 18 h. Muestra de valor histórico.

Organiza: Comisión de Patrimonio del departamento de Lavalleja.

## Acto Central Día del Patrimonio

### Teatro Lavalleja

José Batlle y Ordóñez 715

**Sábado 3**

19 a 20 h. Lanzamiento departamental del Día del Patrimonio. Homenajes. Reconocimientos.

Organiza: Comisión de Patrimonio del departamento de Lavalleja.

## Reconocimiento al Dr. Vidal y Fuentes y otras personalidades

### Hospital de Minas

Av. Varela 1185

**Domingo 4**

11 a 11.45 h. Colocación de monolito y placa recordatoria.

Organiza: Comisión de Patrimonio del departamento de Lavalleja.

## Recordando al Dr. Alfredo Vidal y Fuentes

### Casa de la Cultura

Lavalleja 568

**Domingo 4**

11 a 12 h. Semblanza del destacado médico minuano.

Organiza: Comisión de Patrimonio del departamento de Lavalleja.

## PARAJE BARRIGA NEGRA

## Colocación de monolito y placa

### Barriga Negra, 7.ª Sección del departamento de Lavalleja

**Domingo 4**

16 a 16.45 h. Homenaje a Dr. Alfredo Vidal y Fuentes y personalidades destacadas.

Organiza: Comisión de Patrimonio del departamento de Lavalleja.

## DEPARTAMENTO DE MALDONADO

Maldonado, Piriápolis, Playa Hermosa, Pan de Azúcar, Gregorio Aznárez, Punta Ballena, Punta del Este, San Carlos

## MALDONADO

## Reflexiones sobre el Patrimonio Departamental. Aciertos y errores

### Museo Regional de Maldonado "R. Francisco Mazzoni"

Ituzaingó 789 entre calles Sarandí y 18 de Julio

**Viernes 2 de octubre**

19 a 20.30 h. Mesa redonda sobre la problemática de los bienes patrimoniales en el departamento de Maldonado. Acciones realizadas. Evaluación de los logros, así como de lo que queda por hacer.

Organiza: Intendencia de Maldonado y Comisión de Apoyo al Museo Mazzoni.

## Visita libre Iglesia Catedral San Fernando de Maldonado

### Catedral de San Fernando

Plaza San Fernando, calle 18 de Julio entre Florida y 25 de Mayo

**Sábado 3 y domingo 4**

10 a 16 h. Visita al templo y recorrida por los diversos altares. Monumento Histórico Nacional.

Organiza: Parroquia San Fernando.

## Apertura y visita guiada a la Torre del Vigía Plaza de la Torre del Vigía

Rafael Pérez del Puerto y Zelmar Michelini

**Sábado 3 y domingo 4**

10 a 17 h. Apertura y visita guiada a la Torre del Vigía y a la plaza del mismo nombre donde también se encuentra el Marco de los Reyes (Tratado de Permuta de 1750). Monumento Histórico Nacional.

Organizan: Intendencia de Maldonado y Municipio de Maldonado.

**En este Día del Patrimonio, además de tu compromiso personal, habrá responsabilidad de parte de quienes te reciben respetando el protocolo sanitario establecido.**



## Visita guiada al Molino de viento Velázquez

### Molino Velázquez

Av. José Batlle y Ordóñez y Francisco Aguilar, Escuela N.º 7

**Sábado 3 y domingo 4**

10 a 17 h. Puertas abiertas.

Visita guiada de 13 a 17 h. Visita al molino de viento de David Velázquez, construido a principios del siglo XIX. Monumento Histórico Nacional.

Organizan: Intendencia de Maldonado, Dirección General de Cultura, Escuela N.º 7 y Municipio de Maldonado.

## Exposición Plástica “6.ª Edición de Colecciones Privadas”

### Sala de Exposiciones Gob. José Joaquín de Viana del Museo Mazzoni

Ituzaingó 789 entre calles Sarandí y 18 de Julio

**Sábado 3 y domingo 4**

10 a 18 h. Exposición colectiva de fotografías, dibujos, grabados, collage, óleos y acrílicos. 6.ª Edición de Colecciones Privadas.

Organizan: Intendencia de Maldonado, Dirección General de Cultura y Comisión de Apoyo al Museo Mazzoni.

## Muestra: Historia de la Medicina en Maldonado Salas de Exposiciones de Casa de la Cultura

Rafael Pérez del Puerto esquina Sarandí

**Sábado 3 y domingo 4**

10 a 18 h. Se exhibirán objetos de la práctica médica en Maldonado y también de médicos que ejercieron en el departamento de Maldonado.

Organiza: Intendencia de Maldonado, Dirección General de Cultura.

## Visita guiada al Centro de Documentación Histórica Departamental

### Bienes Culturales, Casa de la Cultura

Rafael Pérez del Puerto esquina Sarandí

**Sábado 3 y domingo 4**

10 a 18 h. Visita guiada al Centro de Documentación Histórica Departamental con intervención del grupo de investigadores del CERP

Organiza: Intendencia de Maldonado, Dirección General de Cultura.

## Visita guiada al Museo Colección de Pintura y Escultura Nacional Donación Nicolás García Urriburu

25 de Mayo casi 18 de Julio

**Sábado 3 y domingo 4**

10 a 18 h. Museo de arte nacional donde se exhiben pinturas y esculturas de autores nacionales de los siglos XIX y XX, generosamente donadas al Estado por el Arq. Nicolás García Urriburu.

Organizan: Intendencia de Maldonado, Dirección General de Cultura y Ministerio de Educación y Cultura.

## Visita guiada al Museo Francisco Mazzoni Museo Regional de Maldonado “R. Francisco Mazzoni”

Ituzaingó 789 entre calles Sarandí y 18 de Julio

**Sábado 3 y domingo 4**

10 a 18 h. Visitas guiadas al acervo del Museo y a sus patios. Se trata de una vieja casona colonial ambientada, donde se exhiben diversos objetos (mobiliarios, vajilla, pinacoteca, etc.) pertenecientes a la sociedad fernandina de los siglos XVIII, XIX y XX. Monumento Histórico Nacional.

Organizan: Intendencia de Maldonado y Comisión de Apoyo al Museo Mazzoni.

## Visita guiada al Museo Vivo del Títere Museo Vivo del Títere

25 de Mayo esquina Sarandí, Paseo San Fernando

**Sábado 3 y domingo 4**

10 a 18 h. Visita guiada al museo vivo del títere

Organizan: Intendencia de Maldonado y Ministerio de Educación y Cultura.

## Visita libre al Cuartel de Dragones

Pérez del Puerto esquina 18 de Julio

**Sábado 3 y domingo 4**

10 a 18 h. Visita libre a las instalaciones del antiguo Cuartel de Dragones de Maldonado (siglo XVIII) donde tomó estado militar José Artigas, el 10 de marzo de 1797. Monumento Histórico Nacional.

Organiza: Museo Didáctico Antiguista, Ministerio de Defensa Nacional.



## Visítanos y te llevas una figura de teatro

### Museo Vivo del Títere

25 de Mayo esquina Sarandí, Paseo San Fernando

#### Sábado 3

14 a 17 h. Taller, si el protocolo lo permite, el visitante realizará una figura vinculada a la temática del patrimonio, utilizando materiales que aporta el museo, de lo contrario, se resolverá de otra manera.

Organizan: Museo Vivo del Títere, DNC, MEC.

## Visita guiada por la Pinacoteca de Casa de la Cultura

### Casa de la Cultura

Rafael Pérez del Puerto esquina Sarandí

#### Sábado 3

15 a 16 h. Visita guiada por la Pinacoteca de Casa de la Cultura.

Organiza: Intendencia de Maldonado, Dirección General de Cultura.

## Actuación Orquesta Departamental de Maldonado

Plaza San Fernando 25 de Mayo, Sarandí, Florida y 18 de Julio

#### Sábado 3

16.30 a 17.30 h. Actuación de la Orquesta Departamental de Maldonado. Interpretación de temas musicales y canciones.

Organiza: Intendencia de Maldonado, Dirección General de Cultura.

## Sanamos con palabras, poesías, cuentos y relatos

Plaza Torre del Vigía, anfiteatro al aire libre. Está ubicado en el centro de la ciudad, Rafael Pérez del Puerto entre Zelmar Michelini y Solís.

#### Sábado 3 y domingo 4

17 a 19 h. Se invita al público a compartir un encuentro con la lectura en este día especial del patrimonio, un circuito cultural al aire libre donde el público podrá disfrutar de poesías, cuentos e historias de escritores del departamento.

Cómo usar el tiempo que estuvimos en nuestras casas para no enfermar y expresar. Sanamos transmitiendo estos nuevos tiempos hacia adentro.

Organiza: LA VELA escritores de Maldonado.

## Conferencia "Referentes de la Medicina en Maldonado (siglo XX)" Teatro de la Casa de la Cultura

Pérez del Puerto esquina Román Guerra

#### Sábado 3

19 h. Se trata de una conferencia sobre los principales referentes de la medicina en Maldonado en el siglo XX.

Organiza: Intendencia de Maldonado, Dirección General de Cultura.

## Caminatour por el centro histórico

### Punto de encuentro. Plaza de la Torre del Vigía

Rafael Pérez del Puerto y Zelmar Michelini

#### Sábado 3 y domingo 4

14.30 h. a 17.30 h. Caminatour por el centro histórico de la ciudad de Maldonado, partiendo de la Plaza de la Torre del Vigía, Cuartel de Dragones, Plaza San Fernando, recorriendo las calles céntricas que llevan el nombre de doctores en Medicina reconocidos por la comunidad fernandina.

Organiza: Asociación Civil de Guías de Turismo del Departamento de Maldonado.

## Centro Universitario Regional del Este (CURE/UdelaR)

### LIVE: Charlando sobre naufragios y el patrimonio cultural subacuático en el Uruguay. Canal del CIPAC CURE en YouTube.

#### Sábado 3 y domingo 4

Sábado de 14 a las 15.30 h y domingo de 17 a las 18.30 h. Se trata de dos transmisiones en vivo desde el canal del CIPAC CURE (UdelaR), una en el sábado (3) desde las 14 a las 15.30 h y otra en el domingo (4) desde las 17 a las 18.30 h. En las dos instancias, los docentes e investigadores del Centro de Investigaciones del Patrimonio Costero (UdelaR) van a estar contando sobre sus proyectos de investigación en sitios arqueológicos de naufragios en el Uruguay y en el mundo, con espacio para preguntas e interacción por el chat.

Organiza: Centro Universitario Regional del Este (UdelaR).

**En este Día del Patrimonio, además de tu compromiso personal, habrá responsabilidad de parte de quienes te reciben respetando el protocolo sanitario establecido.**

## Conferencia: “Referentes de la Medicina en Maldonado (siglo XX)”

### Teatro de la Casa de la Cultura

Rafael Pérez del Puerto esquina Román Guerra

#### Sábado 3

19 h. Conferencia a cargo de descendientes de los médicos que actuaron en Maldonado durante el siglo XX.

Organiza: Intendencia de Maldonado, Dirección General de Cultura.

## Visita guiada por el cementerio de Maldonado

### Cementerio de Maldonado

Av. Lussich y Av. General Leandro Gómez

#### Domingo 4

18 a 19 h. Visita al cementerio de Maldonado, con especial referencia a las tumbas de los médicos que actuaron en el departamento, especificando sus principales datos biográficos y actuación profesional.

Organizan: Intendencia de Maldonado y Municipio de Maldonado.

## 13.º Paseo Patrimonial de Autos Clásicos

9 h. Plaza Artigas y Rambla Perimetral de San Carlos,

12 h. La Azotea de Haedo (Mercedes y Br. Artigas, Cante-gril) de Maldonado.

15.30 h. Rambla Playa Mansa frente a Muelle Mailhos de Punta del Este.

Sábado 3 de 9 a 17:30 h. 13.º Paseo Patrimonial de Autos Clásicos, que circularán por las ciudades de San Carlos, Maldonado y Punta del Este. Los autos serán expuestos en la Plaza Artigas y en la Rambla Perimetral de San Carlos entre las 9 y las 11.30 horas. Posteriormente se exhibirán en el centro cultural La Azotea de Haedo, de 12 a 15 horas. A partir de las 15.30 y hasta las 17.30 horas, los vehículos se exhibirán en la Rambla de Circunvalación de Punta del Este (frente al Muelle Mailhos).

Organizan: Club Autos Clásicos Maldonado e Intendencia de Maldonado.

**En este Día del Patrimonio, además de tu compromiso personal, habrá responsabilidad de parte de quienes te reciben respetando el protocolo sanitario establecido.**

## PIRIÁPOLIS

## Visita a los Viñedos Cerro del Toro

### Viñedos Cerro del Toro

Camino de los Arrayanes km 3.800

#### Sábado 3 y domingo 4

10 a 15 h. Visita guiada por los viñedos Cerro del Toro y degustación de vinos al aire libre. Cupos limitados de hasta 25 personas, solo por reserva.

Horarios de 10 a 11 h, de 11 a 12 h y de 13 a 14 h, 14 a 15 h.

El recorrido es de aproximadamente 45 minutos.

Organiza: Bodega Cerro del Toro.

## Visita guiada por Argentino Hotel y Charla Piriápolis y el turismo de salud

Rambla de los Argentinos s/n esq. Armenia

#### Sábado 3 y domingo 4

10.30 a 19.30 h. Visita guiada por los espacios generales, jardines y subsuelo del Argentino Hotel y charla sobre Piriápolis y el turismo de salud.

Las visitas son a las 10.30, 11.45, 16.30 y 17.45 h, previa inscripción por correo electrónico a [pabllorebo@adinet.com.uy](mailto:pabllorebo@adinet.com.uy) (cupos limitados acorde a las pautas de la situación sanitaria).

Las visitas guiadas están a cargo del Prof. Pablo Reborido (docente e investigador histórico).

Charla sobre Piriápolis y el turismo de salud, el sábado 3 a las 19.30 horas, a cargo del Dr. Hugo Núñez Bernadet y el Prof. Pablo Reborido.

Organizan: Argentino Hotel y Acuppp.

## Recorrida guiados Colonia Escolar N.º 85 “Emilio Oribe”

### Rambla de los Argentinos y Armenia

#### Lunes 5 al jueves 8 de octubre

9 a 16 h. Dar a conocer la vida Francisco Piria fundador del hotel que hoy funciona como Colonia Escolar. La importancia de la misma para que los niños de todo el país conozcan este lugar histórico y su entorno natural. El edificio fue creado por Francisco Piria como el segundo hotel de Piriápolis, a partir de 1945 fue donado al CEIP y pasó a ser Colonia Escolar, Monumento Histórico Nacional.

Organiza: Colonia Escolar.

## PLAYA HERMOSA

### “Encuentro de saberes sobre medicina y naturaleza”

#### Comisión de vecinos del Cerro de los Burros

Calle 42 casi Calle 66, Playa Hermosa

#### Sábado 3

15.30 a 18 h. “Introducción a la comunidad vegetal del Cerro de los Burros”, por Ignacio Berro, docente técnico en Conservación de Recursos Naturales.

- “Charla y reconocimiento de plantas como medicina”. Andrea Estala compartirá sus saberes sobre los usos medicinales de plantas nativas y silvestres, y guiará un pequeño recorrido de reconocimiento. Andrea es fitoterapeuta, integra la Red de plantas medicinales de Uruguay y es docente del CEUTA.

- “Un acercamiento a la medicina bioenergética arquetípica de flores y hierbas del Uruguay”, por Lil Tejedor, Fabiana Prada y Marisa Méndez.

- “Construiremos un conversatorio sobre salud, invitando a actores locales que desde diferentes aristas abordan la salud y se vinculan con las medicinas, intentando a través de temas concretos -síntomas, dolencias, prevención- reconstruir una mirada más amplia y abarcativa, que integre antiguos y nuevos conocimientos, pudiendo articular lo empírico con lo científico, las formas antiguas que lentamente están desapareciendo pero que aún se mantienen vivas en nuestra comunidad. En definitiva, poder tomarnos un tiempo para observarnos como comunidad y nuestro vínculo con las medicinas”. Coordina Pablo Areán, médico de familia y comunidad radicado en el Cerro de los Burros, donde ejerce su profesión de manera holística e integrativa, trabajando con familias en la resolución integral y profunda de síntomas.

Organiza: Comisión de vecinos del Cerro de los Burros.

**En este Día del Patrimonio, además de tu compromiso personal, habrá responsabilidad de parte de quienes te reciben respetando el protocolo sanitario establecido.**

## PAN DE AZÚCAR

### Presentación del libro: Fundación del Centro Auxiliar del Ministerio de Salud Pública de Pan de Azúcar del Dr. Haroldo R. Pí a cargo del Director General de Cultura Prof. Jorge Céspedes Casa de la Cultura, Biblioteca Álvaro Figueredo

Lavalleja esquina Leonardo Olivera, Pan de Azúcar

#### Jueves 1.º de octubre

19 h. Presentación del libro del Dr. Haroldo Pí que narra la historia del Hospital de Pan de Azúcar. Organizan: Intendencia de Maldonado, Dirección General de Cultura y Municipio de Pan de Azúcar.

Organizan: Intendencia de Maldonado, Dirección General de Cultura y Municipio de Pan de Azúcar.

## GREGORIO AZNÁREZ

### Camino Aznárez

#### Museo Estación La Sierra

Av. G. Aznárez esquina Dr. Baronio

#### Sábado 3

10 a 17 h. Museo puertas abiertas con muestra permanente y recorrido guiado por Estación las Sierra y pueblo viejo. Organiza: Museo Estación La Sierra.

## PUNTA BALLENA

### Arte y Cultura

#### Museo Taller de Casapueblo

Calle Mar de Liguria, Casapueblo

#### Domingo 4

10 a 19 h. Exposición de obras de Carlos Páez Vilaró y documentos de sus días en el leprosario de Lambarene junto al Dr. Albert Schweitzer.

Organiza: Museo Taller de Casapueblo.

## PUNTA DEL ESTE

### Educativa cultural

#### Escuela N.º 5 “Alejandro y Samuel Lafone”

Gorlero 692

#### Sábado 3 y domingo 4

10 a 18 h. Muestra abierta al público referida a la temática de este Día del Patrimonio 2020.

Primera escuela pública de Punta del Este con 113 años de vida.

Organiza: Escuela Pública N.º 5.

## Visita guiada a La Azotea de Haedo

### La Azotea de Haedo

Br. Artigas y Mercedes

#### Sábado 3 y domingo 4

10 a 18 h. Visitas guiadas al acervo y parque de La Azotea de Haedo

Organiza: Intendencia de Maldonado, Dirección General de Cultura.

## Salud y bicicleta. Bienestar al aire libre

### Bike Tours Uruguay

Punto de encuentro: Rambla Lorenzo Pacheco y Leyenda Patria. Parada 6 1/2 de Brava

#### Sábado 3 y domingo 4

10.30 a 12.30 h. La bicicleta brinda lo que precisamos para desarrollar el bienestar y mantener nuestra salud. Al pedalear el aire llena nuestros pulmones, generando placer en nuestro organismo. Por eso saldremos a conocer la ciudad, historia y lugares icónicos en bicicleta.

¡Te esperamos con tú bicicleta! para disfrutar y conocer lo natural y la belleza que Punta del Este nos ofrece mientras realizamos actividad deportiva sin esfuerzos extremos.

La actividad es guiada y se requiere reserva anticipada por WhatsApp al Cel. 099591519.

Organiza: Bike Tours Uruguay.

## Museo Ralli

Barrio Beverly Hills. Calle los Arrayanes s/n. esq. Pitangas

#### Sábado 3 y domingo 4

14 a 18 h. Abierta la Exposición de Arte Contemporáneo Latinoamericano y Europeo.

Organiza: Museo Ralli Punta del Este.

## Actuación de la Orquesta

### Departamental

#### Plaza Artigas de Punta del Este (Feria Artesanal)

Av. Gorlero entre calles 25 y 23

#### Domingo 4

17.30 a 18.30 h. Actuación de la Orquesta Departamental interpretando música y canciones populares.

Organiza: Intendencia de Maldonado, Dirección General de Cultura.

## Visita libre al Paseo de las Américas

### Parque de las Esculturas Paseo de las Américas

Rambla Costanera Brava y Av. Gorlero

#### Sábado 3 y domingo 4

9 a 20 h. Visita libre al parque de esculturas existente en el denominado Paseo de las Américas (al aire libre).

Organiza: Intendencia de Maldonado, Dirección General de Cultura.

## Caminatour

Puerto de Punta del Este, explanada frente a la Aduana

#### Sábado 3 y domingo 4

Inicio 14.30 h, cierre aproximadamente 17 h. Caminatour por el barrio histórico de Punta del Este, partiendo de la explanada frente al edificio de la Aduana en el Puerto de la Candelaria, pasando por el Faro, Iglesia, Punta de las Salinas, tomando por la playa Brava hasta la ermita de la Virgen de la Candelaria y por último llegar hasta la Plaza General Artigas o de los Artesanos.

Organiza: Asociación Civil de Guías de Turismo del Departamento de Maldonado.

## SAN CARLOS

## Caminatour

### Punto de encuentro Plaza General José Artigas

18 de Julio, Treinta y Tres, Sarandí, y Leonardo Olivera.

#### Domingo 4

Inicio 14.30 h, cierre aproximadamente 17.30 h. Se inicia en la Plaza Artigas a las 14.30 h, frente a la iglesia San Carlos Borromeo, visita al cementerio y recorrida por la plaza, luego hasta el Museo Regional Carolino, se realiza una reseña sobre los médicos relevantes durante el siglo XIX y XX en la ciudad.

Organiza: Asociación Civil de Guías de Turismo del Departamento de Maldonado.

**En este Día del Patrimonio, además de tu compromiso personal, habrá responsabilidad de parte de quienes te reciben respetando el protocolo sanitario establecido.**

## DEPTO. DE ROCHA

*San Miguel, Castillos, Chuy, Santa Teresa, La Paloma, Rocha, Santa Teresa, Velázquez*

### SAN MIGUEL

#### Museo Militar Fuerte “San Miguel”

Ruta 19 a 6 km de la ciudad del Chuy

##### Sábado 3 y domingo 4

10 a 17 h. Museo de Sitio, ambientando una fortificación española del siglo XVIII, actualmente expone reconstrucciones de época, albergando además el Museo del Uniforme del Ejército Nacional. En sus proximidades se encuentra el Museo Indígena y de la Tecnología Rural.

Organiza: Departamento de Estudios Históricos del Estado Mayor del Ejército.

### CASTILLOS

#### Cambios y permanencias en la atención de salud de la comunidad

##### Museo Antropológico “Beto Pérez”

Ferrer 1266

##### Lunes 5 a viernes 9 de octubre

8 a 13 h. Intervenciones en diferentes espacios del museo que marquen la evolución de la atención de salud de la comunidad, iniciándose en los saberes ancestrales.

Organiza: Dirección de Museos IDR.

### CHUY

#### MemoriArte 2020

##### Casa de la Cultura Chuy

José Rodríguez 115

##### Sábado 3 de octubre

Permanecerá publicado en Facebook live de Casa de la Cultura Chuy. La propuesta se desarrollará con anterioridad a los días del Patrimonio. Desde la Casa de la Cultura Chuy se coordinará con las instituciones educativas de la ciudad para que participen pintando cuadros de papel en tonos grises y negros. El Día de Patrimonio, ya colocados los cuadros sobre un plano vertical atendiendo a un plan previo, se podrá ver la imagen del Dr. Quintela.

Dicha imagen será publicada en Facebook Live de Casa de la Cultura de Chuy, con un fondo musical acorde a la época de Quintela.

La publicación se realizará el sábado 3 de octubre, y se mantendrá en las redes.

Organizan: Casa de la Cultura de Chuy, IDR.

### SANTA TERESA

#### Museo Militar Fortaleza “Santa Teresa”

Ruta 9 km 303

##### Sábado 3 y domingo 4

10 a 17 h. Se propone la visita a un Fuerte Militar Español del siglo XVIII, siendo un gran ejemplo desde el punto de vista arquitectónico del sistema de fortificaciones españolas en la Banda Oriental.

Organiza: Departamento de Estudios Históricos del Estado Mayor del Ejército.

### LA PALOMA

#### Homenaje al Dr. Ferrari. Acto inauguración de placa conmemorativa

##### Casa de la Flia. Ferrari

Av. del Faro y Adonis

##### Sábado 3

11 a 12 h. Homenaje al Dr. Luis Ferrari, colocación de placa en la casa familiar.

Organizan: Museo de La Paloma y Junta Local de La Paloma.

#### Homenaje al Dr. Ferrari. Exposición fotográfica

##### Museo Paleobiológico e Histórico de La Paloma

Bahía Grande

##### Sábado 3

Lunes 5 a viernes 9 de octubre. Sábado, de 14 a 18 h.

Lunes a viernes, de 9 a 17 h. Homenaje al Dr. Luis Ferrari: exposición de fotografías y otros documentos referidos al quehacer del Dr. Ferrari en La Paloma.

Organizan: Museo de La Paloma y Junta Local de La Paloma.





Curso de auxiliares de enfermería.  
Archivo fotográfico del Hospital de Clínicas



Personal del Depto. de Higiene. Maldonado  
Álbum fotográfico del Ministerio de Salud Pública.

## ROCHA

### Cambios y permanencias en la atención de salud

#### Museo Regional de Rocha "Milton de los Santos"

25 de agosto esquina Florencio Sánchez

**Sábado 3 y lunes 5 a viernes 9 de octubre**

Sábado de 14 a 18 h. Lunes a viernes de 8 a 16 h. Intervenciones en diferentes espacios del museo atendiendo a un orden cronológico y vinculado al avance de la atención de salud de las personas desde la época indígena y poniendo especial énfasis en relatos de eventos relacionados a la medicina que dejaron huella en la comunidad.

Organiza: Museo Regional de Rocha.

## SANTA TERESA

### Visitas guiadas por Día del Patrimonio

#### Parque Nacional Santa Teresa, Monumento Histórico Nacional

Ruta Nacional N.º 9 "Gral. Leonardo Olivera" km 302

**Sábado 3 y domingo 4**

11 a 15 h.

1. Recorrida por áreas enjardinadas (Rosedal, Sombráculo e Invernáculo).
2. Apreciación de construcciones de estilo colonial en el área de Capatacía (obra del Arquitecto Edmundo Mainero).
3. Orientación a visitantes para la visita a la Fortaleza de Santa Teresa.

Organiza: Servicio de Parques del Ejército.

## VELÁZQUEZ

### Homenaje a los Doctores Gladys Saráchaga y Edison Morales

#### Hogar Estudiantil "Islas Canarias" (calle de la Junta local)

Calle Hilario Gómez, entre Sobrero y Calle N.º 14.

**Viernes 9**

10.30 h. Colocación de placa a la Dra. Gladys Saráchaga en una sala del Hogar Estudiantil "Islas Canarias"; y nominación de la Calle N.º 14 como Dr. Edison Morales.

Organiza: Comisión de Ediles de Junta Local de Velázquez.



## Administración de los Servicios de Salud del Estado

[www.asse.com.uy](http://www.asse.com.uy)

ASSE presenta para este Día del Patrimonio 2020 una serie de videos que narran la historia de 10 centros hospitalarios del Uruguay.

Podrán verse a través de la página web, canal YouTube y redes sociales, Twitter e Instagram:

### REGIÓN SUR

- Hospital Maciel
- Hospital Vilardebó
- Hospital Pasteur
- Hospital Saint Bois
- Hospital Pereira Rossell

### REGIÓN NORTE

- Hospital de Paysandú
- Hospital Escuela del Litoral "Galan y Rocha"
- Hospital Regional de Salto
- Hospital de Tacuarembó

### REGIÓN ESTE

- Hospital de Minas

### REGIÓN OESTE

- Hospital de Mercedes





## MONTEVIDEO

### MUNICIPIO A..... 15

Cerro .....	15
Nuevo París .....	15
Paso de la Arena.....	10

### MUNICIPIO B..... 16

Barrio Sur .....	16
Centro.....	16
Ciudad Vieja .....	19
Cordón .....	23
La Comercial.....	27
Palermo.....	27
Parque Rodó.....	27
Tres Cruces .....	28

### MUNICIPIO C..... 28

Aguada.....	28
Arroyo Seco.....	29
Atahualpa .....	29
Bella Vista .....	29
Capurro .....	30
Prado.....	30
Reducto.....	31

### MUNICIPIO CH..... 31

Buceo .....	31
La Mondiola .....	32
Parque Batlle.....	33
Pocitos.....	34
Punta Carretas.....	34

### MUNICIPIO D..... 34

Cerrito de la Victoria .....	34
Piedras Blancas.....	34

### MUNICIPIO E..... 35

Buceo .....	35
Carrasco Norte.....	35
Carrasco .....	35
La Blanqueada .....	35
Malvín.....	36
Punta Gorda .....	36

### MUNICIPIO F..... 36

Carrasco Norte.....	36
Maroñas .....	36
Villa Colón o Lezica .....	37
Villa García.....	37

### MUNICIPIO G..... 37

Colón .....	37
Conciliación .....	37
Melilla.....	37
Peñarol .....	37
Prado.....	38
Rincón de Melilla.....	39

## CANELONES

### MICROREGIÓN 1..... 41

Canelones-capital deptal. ...	41
Santa Lucía .....	42
Canelón Grande.....	43
Aguas Corrientes.....	43
Los Cerrillos .....	43

### MICROREGIÓN 2..... 44

San Bautista.....	44
Sauce.....	44

### MICROREGIÓN 3..... 45

San Jacinto .....	45
-------------------	----

### MICROREGIÓN 4..... 45

Atlántida .....	45
-----------------	----

### MICROREGIÓN 5..... 46

Ciudad de la Costa .....	46
Colonia Nicolich .....	46
Aeropuerto .....	46

### MICROREGIÓN 6..... 47

Empalme Olmos.....	47
Toledo.....	48
Joaquín Suárez .....	48

### MICRO REGIÓN 7..... 48

Las Piedras.....	48
Progreso.....	48

## REGIÓN SUROESTE

### DEPTO. DE SORIANO..... 49

Dolores .....	49
Mercedes-capital deptal. ....	49

### DEPTO. DE COLONIA..... 50

Carmelo.....	50
Colonia del Sacramento .....	51
Colonia Valdense.....	51
Juan L. Lacaze .....	51
Nueva Palmira .....	52
Villa La Paz.....	52

### DEPTO. DE SAN JOSÉ..... 52

Boca de Cufré .....	52
Capurro .....	52
Ciudad del Plata .....	53
San José de Mayo-capital deptal	53

## REGIÓN LITORAL

### DEPTO. DE SALTO..... 55

Salto-capital deptal. ....	55
----------------------------	----

### DEPTO. DE PAYSANDÚ..... 55

Paysandú-capital deptal. ....	55
-------------------------------	----

### DEPTO. DE RÍO NEGRO..... 56

Fray Bentos-capital deptal. ..	56
San Javier .....	57
Young .....	57

## REGIÓN NORTE

### DEPTO. DE ARTIGAS..... 59

Artigas-capital deptal. ....	69
------------------------------	----

### DEPTO. DE RIVERA..... 60

Rivera-capital deptal.....	60
----------------------------	----

### DEPTO. DE TACUAREMBÓ..... 61

Paso de los Toros .....	61
San Gregorio de Polanco .....	61
Tacuarembó-capital deptal. .	61

### DEPTO. DE CERRO LARGO .... 62

Melo-capital deptal. ....	62
Río Branco .....	62

## REGIÓN CENTRO

### DEPTO. DE DURAZNO..... 63

Durazno-capital deptal.....	63
Santa Bernardina .....	63
Sarandí del Yí .....	63

### DEPTO. DE FLORIDA..... 64

Florida-capital deptal. ....	64
Casupá .....	64
Fray Marcos .....	65
Sarandí Grande.....	65

### DEPTO. DE FLORES..... 65

Trinidad-capital deptal. ....	65
-------------------------------	----

## REGIÓN ESTE

### DEPTO. DE TREINTA Y TRES.. 67

Treinta y Tres-capital deptal..	67
Santa Clara de Olimar .....	67

### DEPTO. DE LAVALLEJA..... 68

Minas-capital deptal. ....	68
Paraje Barriga Negra.....	69

### DEPTO. DE MALDONADO..... 69

Maldonado-capital deptal. ..	69
Piriápolis.....	72
Playa Hermosa.....	73
Pan de Azúcar .....	73
Gregorio Aznárez.....	73
Punta Ballena .....	73
Punta del Este.....	73
San Carlos.....	74

### DEPTO. DE ROCHA..... 75

San Miguel.....	75
Castillos .....	75
Chuy .....	75
Santa Teresa.....	75
La Paloma .....	75
Rocha-capital deptal.....	76
Santa Teresa.....	76
Velázquez .....	76



Distribuidor oficial del Día del Patrimonio



## Manuel Quintela (1865-1928)

La figura que convoca a este Día del Patrimonio nació en el departamento de Treinta y Tres. Fue hijo de inmigrantes: un portugués y una francesa. Egresó de la Facultad de Medicina en 1889 y luego viajó a París para especializarse en otorrinolaringología. De regreso, trabajó en la Comisión Nacional de Caridad y Beneficencia Pública y en el Hospital de Caridad, donde comenzó a ejercer su especialidad.

En 1900 se creó en la Facultad de Medicina la Cátedra de Otorrinolaringología, en la que Quintela fue el primer profesor. Fue decano de la Facultad en los períodos 1909-1915 y 1921-1927 y escribió la primera *Memoria de la Facultad de Medicina*, en 1915. Además, fue un gran activista de la sociedad de la época. Participó en la fundación del Club Médico (1912), la Sociedad de Otorrinolaringología (1918) y el Sindicato Médico del Uruguay (1920), institución que este año cumple su primer centenario. Suya fue la iniciativa de construir el Hospital de Clínicas. Aunque no pudo verlo construido, el centro lleva su nombre como reconocimiento.

Cuentan los historiadores de la medicina Antonio Turnes y Eduardo Wilson que a comienzos de la década de 1910 Quintela convenció a las autoridades universitarias sobre la necesidad de comprar materiales para la creación del Instituto de Radiología, que se instaló en el Hospital Maciel. La iniciativa contó con el apoyo del presidente de la República, José Batlle y Ordóñez. Algo similar sucedió unos años después con el Instituto de Neurología. En 1925, a impulsos de Quintela, entonces decano de Medicina, se creó en la Facultad la Cátedra de Enfermedades Nerviosas y un grupo de diputados elevó un proyecto de ley para la creación del Instituto.

Pero no solamente la medicina ocupó su vida. Participó activamente en otros ámbitos, como la política –fue diputado por su departamento en 1897–, la educación –presidió la Sociedad de Amigos de la Educación Popular–, el turf –presidió el Jockey Club– y el sector agropecuario –presidió también la Asociación Rural del Uruguay.

El 17 de diciembre de 1928, en una reunión de profesores en la planta baja de la Facultad, en el sector de Fisiología, cayó muerto mientras hablaba. Cuentan que la última palabra que se le escuchó fue *estudiantes*.



**Día del Patrimonio**

COMISIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN

[www.gub.uy/patrimonio](http://www.gub.uy/patrimonio)