

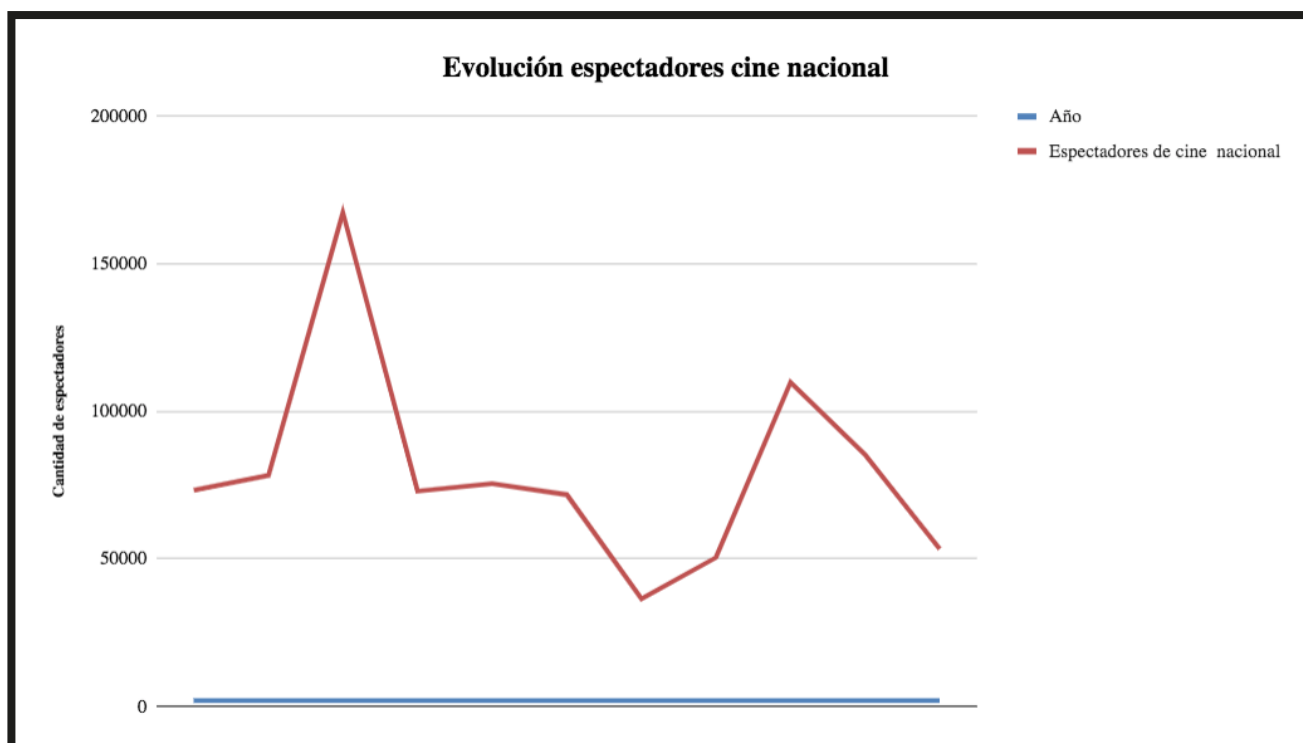
EVOLUCIÓN DE ESPECTADORES DE CINE NACIONAL EN CIRCUITO COMERCIAL 2009-2019

AÑO	ESPECTADORES DE CINE NACIONAL
2009	73.274
2010	78.290
2011	167.422
2012	73.020
2013	75.499
2014	71.856
2015	36.460
2016	50.500
2017	109.859
2018	85.261
2019	53.423
total	874.864

AÑO	ESTRENOS DE CINE NACIONAL
2009	10
2010	8
2011	8
2012	15
2013	11
2014	11
2015	11
2016	16
2017	19
2018	24
2019	21
total	154

PELÍCULAS DE CINE NACIONAL MÁS VISTAS

2009	La sociedad de la nieve	26.502
2010	Miss Tacuarembó	30.508
2011	Artigas - La Redota	45.013
2012	Selkirk	20.335
2013	Anina	25.491
2014	Maracaná	23.151
2015	Una noche sin luna	7.216
2016	Marama - Rombai El viaje	13.066
2017	Mi Mundial	49.762
2018	La noche de 12 años	57.928
2019	Asi habló en cambista	11.562



EVOLUCIÓN DE ESTRENOS DE CINE NACIONAL EN SALAS COMERCIALES 2008-2019

TOTAL DE PRODUCCIONES NACIONALES CON ESTRENO EN SALA, POR AÑO Y GÉNERO

Año	Ficción	Documental	Total
2019	14	7	21
2018	12	12	24
2017	9	10	19
2016	12	4	16
2015	7	4	11
2014	5	6	11
2013	7	4	11
2012	8	7	15
2011	3	5	8
2010	7	1	8
2009	5	5	10
	89	65	154

100 % NACIONALES

TOTAL DE PRODUCCIONES NACIONALES SIN PARTICIPACIÓN EXTRANJERA, POR AÑO Y GÉNERO

Año	Ficción	Documental	Total
2019	1	5	6
2018	1	6	7
2017	2	8	10
2016	3	4	7
2015	3	3	6
2014	2	3	5
2013	0	3	3
2012	2	6	8
2011	1	3	4
2010	2	0	2
2009	1	3	4
	18	44	62

COPRODUCCIONES

TOTAL DE COPRODUCCIONES NACIONALES POR AÑO Y GÉNERO

Año	Ficción	Documental	Total
2019	13	2	15
2018	11	6	17
2017	7	2	9
2016	9	0	9
2015	4	1	5
2014	3	3	6
2013	7	1	8
2012	6	1	7
2011	2	2	4
2010	5	1	6
2009	4	2	6
	71	21	92

TOTAL DE COPRODUCCIONES NACIONALES POR TIPO

	Coproducciones		Total
	Mayoritaria	Minoritaria	
Año	Uru	Uru	Total
2019	10	5	15
2018	7	10	17
2017	5	4	9
2016	6	3	9
2015	3	2	5
2014	5	1	6
2013	6	2	8
2012	5	2	7
2011	3	1	4
2010	6	0	6
	56	30	86